Digitized by Google

BIBL. NAZ.
Vitt. Emanuele III
SUPPL.
PALATINA
B
561
NAPOLI

687.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

626·332

# OPUSCOLI

# LATINI ED ITALIANI

DEL

CAN. CANTORE ANTONIO GIORDANO

BIBLIOTECARIO EMERITO DELLA REAL BIBLIOTECA BORBONICA, ISPETTORE DEGLI SCAVI DI ANTICHITA', SOCIO NEL COLLEGIO DELL'ARCADIA IN ROMA, DELL' ACCADEMIA FLORIMONTANA DEGL' INVOGLIATI, DELLA COLONIA ATERNINA DE' VELATI, DELLA SOCIETA' ECONOMICA DI TERRA DI LAVORO E DI ALTRE D'ITALIA EC. EC.

NAPOLI
TIPOGRAFIA DEL SEBETO

1845.

Digitized by Google

*Principibus placuisse viris, non ultima laus est.*

Hor. I. Ep. 17.

Digitized by Google

V. C.

**FRANCISCO XAVERIO DELCARRETTO**

MARCHIONI

EQUESTRIUM ORDINUM

S. JANUARII S. GEORGII S. FERDINANDI ET MERITI

S. GREGORII MAGNI ROM. CHRISTI LUSITAN.

DISTINCTIONIS TARRAG. ET CORONAE FERREAE

MAGNIS TORQUIBUS EXORNATO

**FERDINANDI II. P. F. A. SICILIARUM REGIS**

A SECRETIS ET CONSILIIS

QUI

IN DIFFICILLIMIS REGNI NEGOCIIS EXPEDIENDIS

FIDEM JUSTITIAM INTEGRITATEMQUE SUAM

**PRINCIPI** OPTIMO

MIRIFICE COMPROBAVIT

LUCUBRATIONES HASCE QUALESCUMQUE

IN OBSEQUENTISSIMI ANIMI ARGUMENTUM

ANTONIUS CAN. CANTOR GIORDANO

D. D. D.

Digitized by Google

*Sit felix hoc connubium: felicia cuncta*
*Testentur . . . .*
*Regales Coeli accensas in vertice taedas.*

SEDULII COELII.

Digitized by Google

COMMUNIS AC BENE AUSPICATAE

LAETITIAE ARGUMENTA

FAUSTISSIMI CONNUBII OCCASIONE

INTER SICILIARUM JUVENTUTIS PRINCIPEM

OMNIBUS NUMERIS ABSOLUTUM

FRANCISCUM BORBONIUM

ET P. F. A. CAROLI IV. HISPANIARUM

REGNATORIS

MARIAM ELISABETH FILIAM SUAVISSIMAM

NON PRO REI DIGNITATE

AT DEVOTISSIMI ANIMI ERGO

CANONICI ANTONII GIORDANO

INTER P. A. ARMINDI

INDILIGENS LUCUBRATIUNCULA

CONDOCEFACIT.

Digitized by Google

Orme calcar da prischi avi segnate
Per sentier di virtù stabile e vera;
Rinnovellar l' antica prole altera
Or che scote Imeneo le tede aurate.

MONTECUCCOLI RAIM.

Digitized by Google

ALL' ALTEZZA REALE

IL PRINCIPE EREDITARIO

DEL REGNO DELLE DUE SICILIE

FRANCESCO BORBONE

DI PIETA' DI FORTEZZA E DI GIUSTIZIA

EGREGIAMENTE ORNATO

DE' NOSTRI FELICI REGNI

SICURA SPERANZA

SICCOME DI ESSI AL PRESENTE

SONO L' ONORE E LA GLORIA

GLI AUGUSTI GENITORI

QUESTI UMILI COMPONIMENTI

DATI ALLA LUCE

PER LE AUGUSTISSIME NOZZE

CON MARIA ISABELLA INFANTE DI SPAGNA ec.

ANT. CAN. GIORDANO

OFFRE E CONSAGRA

Digitized by Google

*Usque postera*
*Laude recens crescet.*

Ex Horatio.

Digitized by Google

## FAUSTUM AUGURIUM

Cum quidem faustissimo praecelsissimorum Conjugum adventu, praesentiaque laetari hic omnia, tecta ipsa, et parietes videantur, neminem profecto, cui cor sapiat, ac palatum fore arbitror, qui in tantis omnium ordinum gratulationibus, et concursu, se possit continere. Aequis enim, non stupiditatis notam, merito inurendam illi esse existimet, qui in tanta luce pulcherrimae urbis hujus, publicis, laetissimisque significationibus, undique perstrepentis, nullos interioris animi festivos, et inopinos motus, nullas hilaritatis, universique gaudii impressiones persentiscat? Age vero, quotquot societate, cum politiorum, tum severiorum musarum censentur tam preclaram, tamque Augustam praesentis jucunditatis spectatissimam hodiernam diem, non sine iteratis plausibus excipiant, eoque magis, quo potiorem singulari Supremi Numinis providentia, partem felicitatis, at tamquam cumulum in nos fortunasque nostras redundare praenoscimus. Et dum brevitati litare studemus, ne omnia, quae sunt innumerabilia consecter bona, quae ex felicissimis nuptiis facili negotio sperare possumus, plura involvam silentio: haec enim, non ego inespertus Orator, sed praedicabunt alii disertissimi. Connubium contendam profecto, ipsas nuptias polliceri, ut nunquam literis squalor in posterum, et robigo obducatur. Post haec laetum omen quin accipiam, non addubito. Literas enim stabilem, mansuramque auctoritatem, nomen, et accessionem Regalium Sponsorum tanta sub tutela, et potentissimo patrocinio, certissimum mihi est, esse adquisituras. Mehercule hujus magnae rei me exibeo sponsorem. Vestras ad illa quae jam concepi animo, quaeque recitaturus sum mentes cogitationesque, ut convertatis etiam atque etiam oro, ob-



Digitized by Google

testorque. Et antequam rem cominus attingam hanc mihi veniam in antecessum deprecor, ut meam oratiunculam, spatia, ac regiones, unde ipsi lucis aliquid infundi queat, aliquantulum percurrere aequo animo feratis: et quae vestra summa est humanitas fore ut mihi hoc concedatis, pulchra spes affulget.

Veritati adprime consentaneum, atque omnibus certum exploratumque est, superiores non paucos, praestabiles Principes, et studia, et in illis versatos, ac deditos viros, honorificentiis prosequutos esse. Neque in hanc caussam, ut in medium abducam, vestrosque ante oculos ponam, e reconditioribus locis concipiam argumenta. Historiae enim, locupletissima testimonia et documenta maxima exibent. Et dum praetereo sigillatim antactae aetatis retro Principes nominare, qui utpote scientiarum amore studioque floruere, scientias maximopere adamarunt, et scientiarum consultis patrocinati sunt, unum et alterum exemplum commemorare satis mihi erit. Propono ergo vobis ante oculos, gloriosissimae recordationis Regem *Alphonsum*, de quo proditum est, patriis historicis tabellis, censu pollentes literaturae honoribus satis superque cumulavisse, et cum hisce familiarissima usum esse consuetudine. Locus hic opportunus etiam esset repetere, *Alexandrum Magnum*, qui tamquam a populo dignos secerni viros musis amicos, alba nota signari decrevit, et quod magis transactis tempestatibus admirationem universis injecit, et postgeniti admirabuntur, Pellaeum ipsum juvenem, uti gemmam caeteris aliis pretiosiorem, aureos *Homeri* libros, secum dormitare dignatum esse, quis vestrum ignorare poterit? Et cum promissis stare religiosum sit, optimos populorum moderatores, omni laudationis genere meritissimos, literatorum mirifice amatores fuisse, disciplinas ipsas adauxisse, et ad maximum honorum culmen pro virili promovisse, omittere mihi fert animus. Nunc

Digitized by Google

si vela colligere velimus: haec laudabilia, haec omnia illustria ab aliis gesta, et perpetrata legimus, et invenimus; at hac in re, singulari commemoratu, monumentis literis soeculorum omnium praedicatione dignissimus habitus est CAROLUS III. Neapolis primum, mox Hispaniarum novique orbis sapientissimus Regnator. Te spectat oratio mea, Te sapientissime Principum, qui ante vixisti soecula omnia, et posteritas singularibus honoribus devenerabuntur. Tibi maximus fuit in studiis fovendis, juvandisque ardor: hinc in honestis laboribus rependendis summa liberalitas in illos, qui nocturna diurnaque manu libros versantes, chartis impalluerunt. Nec vero optimis hisce institutis, vel latum quidem unguem, optimus, maximusque Rex FERDINANDUS IV., et virtutibus omnibus exornatissima Regia Conjux MARIA CAROLINA, literarum praesidium, et luculentissimum decus, et lumen discesserunt. Hos scilicet, majorum suorum decora exempla, atque ornamenta complexos, mirifice ingenuas artes auxisse, atque amplificavisse praegestimus. Quid hujus rei argumenta quaeramus? Res per se ipsa loquitur. Populorum delicium, ac amor, sublimioris indolis, et acutissimi ingenii Juventutis Princeps FRANCISCUS nos inter felicissima nostra sorte, natalem non habuit, atque in hac urbe principe, imperii sede non est educatus? Omnem sedulitatem, sollertiam, optimos genitores inflammato studio adhibuisse, ut ipsorum nobilissimus filius in scientiis erudiretur, certo certius est. Quinimo erga literas amorem instillare sategerunt. Praeceptores prout aetas ipsius tulit, dederunt. Namque praecelsam indolem, et scientiarum cognitionibus adcomodatam, quam eorum pignori carissimo natura parens liberalissima, benignis manibus donavit, institutione aluerunt, diligentia foverunt, exercitatione emunctae naris Magistrorum ope, promoverunt. Te eruditissime

Digitized by Google

*Ignarra*, cujus vel nomine ipso literata Societas universa se recreat ac solatur, testem appello. Nonne tu perdiligentis instar agricolae, tenerrimo BORBONII Principis pectori, virtutem tempestivius inspersisti moresque illius, politioribus literis, ad innatam humanitatem, fidem, gravitatem, sensim sine sensu temperasti? Tibi etiam in studiis omnibus versatissime *Ioseph Poli*, cuncti grates habemus maximas. Tibi simul *Corazza*, tuisque pro meritis memoriam profitemur immortalem, quippe comuni vestrum sollertia, ac labore, secretiora sapientiae adyta ingressus FRANCISCUS, optima exinde documenta totius vitae, ac praeceptiones felicissime arripuit. Vos antecessores, magistrique omnes, quorum diligentia vigiliisque, REGII PRINCIPIS animus, nobilibus perarduisque disciplinis excultus, assidue edoctusque fuit, si perangusti parvae hujus Orationis cancelli, limitesque ferrent, honoris hic caussa nuncuparem. Quibus omnibus factum est, ut ex animi sententia Augustissimorum Genitorum, res evaserit. Egregius enim JUVENIS studiis animum admovit, maxima ingenii celeritate, disciplinas addidicit, et quod maximopere exoptandum erat, literarum tutelam in se recepit. O felicia tempora! O literarum conditionem auspicatissimam! Novis, et majoribus semper auctibus confirmari illarum dignitatem, et splendorem omnes ad unum conspicabimur. His etiam accedit, quod ex *Hiberiae* regionibus in hoc nostrum coelum, perlucidum sidus, cunctis usque et usque applaudentibus, deductum sit, jam pervenerit, jam fulgentissimos ubique virtutum emittat radios, hoc est CAROLI IV. Hispaniarum novique orbis felicissimi Regis filiam MARIAM ELISABETH, ingenuo oris decore, moribus optimis enitescentem, faustissimis nuptiis conjunctam jugatamque esse FRANCISCO BORBONIO nostro Principi Juventutis nimiopere gaudemus. Et literis forsan non est, quod

Digitized by Google

nunquam intermorituro gaudio exultare, ac omnibus laetitiis incedere debeant? Nimirum generosa virtutum semina, quae ortu in ipso combibi solent, uberiorem bonae frugis segetem, colligendam fore portendunt. Quare considerate, beneque in augurio de quo sermonem institui subduco rationes. Ubi frugiferae plantae fructuosus sarculus inseritur; in solo ubere, tunc aedepol opulenta bonorum ruris copia, jure expectatur. Nulla sane imbrium alluvio, nulla bonorum redundantia, nulla terrae ariditas, nulla denique temperies Coeli committet, ut spes omnis ex improviso deficiat, sedulitasque cultoris sit frustra. Sed argumentari, et disserere licet sine integumentis, remotisque involucris. In BORBONIORUM fecundissimo Seminario enata est MARIA ELISABETH, optimi juventutis Principis FRANCISCI Conjux in praesentiarum carissima, hinc pulchrior fertiliorque planta evadet; fructus unde et unde dabit uberrimos; et consequentissimum etiam est, ut P. F. A. FERDINANDI IV. Regis, et praestantissimae Heroinae MARIAE CAROLINAE vestigiis firmissime inhaereat, cum in aliis animi dotibus inumerabilibus, tum amore, ac patrocinio disciplinarum. Igitur alii gratiam oris, et venustatem laudent, alii Regalis puellae dignitatem gravitatemque demirentur, alii nescio quid magnanimae indolis, cujux index est vultus, gravissimo M. Tullii testimonio, affabilitatem, et facilitatem commemorent, alii BORBONIORUM Regna Augustissimorum robur, invictamque fortitudinem plenis buccis praedicent: mihi tantum attribuo et arrogo excelsae Sponsae benignitatem qua literas (quae magis in dies augebitur) et viros literis amicissimos procul dubio prosequetur; laudibus extollere, et pro ipsis literis hariolari. Videte num bene divinaverim, vel rectius dicam, fuerim ratiocinatus? Res enim minime est obscura. Dixi.

Digitized by Google

IN NUPTIIS FRANCISCI BORBONII SICILIARUM PRINCIPIS
IUVENTUTIS CUM AUGUSTA MARIA ELISABETHA
CAROLI IV. HISPANIARUM REGNATORIS

TETRASTICHON

Omnia vincit amor ; vera est sententia vatis ;
Sponsorum at vinxit pectora castus amor ?
Si vinxit, vicit, nam dantur vincula victis ;
Vincula sed sponsis dulcia amoris erunt.

*Ex Venusini vatis sententia depromptum.*

Fortes creantur fortibus, et bonis.

EPIGRAMMA.

Si verum perhibet, quod vis generosa parentum,
Ingenerat natis ingenium simile.
Sane BORBONIDIS inter se lege marita
Nexis, magnanimum pectus inesse reor.
Una BORBONIA prognatos stirpe videmus,
Hunc licet Italica, hanc terra et Ibera ferat.
Parthenope hoc munus quantum tibi gratulor ipse ;
Hoc nihil dulcius est, nil et amabilius.

Digitized by Google

HENDECASILLABUS.

Astrum nunc rutilat frequentiori
Luce, nec solito nitescit ore.
Hoc quid est? Ego pol beatitatis,
Et gaudï indicium id reor futuri,
O quae flosculus es venustiorum
Cor, et delicium puellularum,
Et quae puniceos gerens colores
Vinclo connubii tenaciore,
Taeda, et connubii beatiore
FRANCISCO arctius obligata adhaeres,
Ut haerent hederae arbori maritae.
Te jure ELISABETH novum putamus
Sidus Hesperia e plaga daturam
Nobis laetitiam, et beatitatem.

ENDECASILLABI.

Nel Cielo vedesi, molto frequente,
Astro benigno, che fuor del solito
A noi dimostrasi più risplendente.
Ah! non v'ha dubbio, novella pace
Gaudio novello esso ci annunzia,
E la mestizia vinta si tace.
Tu giglio candido ridente e bello,
Finor se fosti l'onor d'Iberia
E delle Vergini il gran modello;
Ora che al PRINCIPE, dal Celo eletta
Sposa Regale, qual giovine ellera
Ti avvinci o tenera ELISABETTA,
Tutti ti annunziano Stella felice
Nel nostro Cielo, dal Cielo Ispanico
Di giorni prosperi apportatrice.

Digitized by Google

# ODE

—

Mater saeva Cupidinum
Et tecum soboles, ite reconditos
Extemplo orbis in angulos;
Soecli incommoda vos pessima ( quid morae est ? )
Jam vestrum imperium ruit:
Iam palmas veteres, fractaque spicula
Spectate: o ter et amplius
Felices animae, Regia et inclyta
Proles praesidium et decus
Regnorum, merito vos Deus aethere
Conjunxit face mutua,
Praecelsis etenim dotibus ingenï,
Et forma ingenua videt
Ditatos, nimium nexaque vincula
Laetis auspiciis probat.
Hinc et cuncta dabit prospera, masculam et
Prolem: hinc undique faustitas,
Regnabitque quies, dulcia et otia.
O sponsi, usque fidelibus
Votis, et precibus sollicitis Deum
Urgemus, cito ut annuat:
Sit vitae series innumerabilis.

Digitized by Google

## ANACREONTICA

Madre d' Amori, o Venere,
E teco i tuoi seguaci,
Coi rei piacer fugaci
Vadino lungi ognor.
Negli angoli reconditi
Del più remoto loco,
Ciascun l' ardente foco
Ne vada a rinserrar.
Come, o malanni pessimi
E pene acerbe e danni,
Con vostre frodi e inganni
Vi trattenete più?
Di già le palme veteri
Vedete disprezzate,
I dardi pur mirate
Infranti tutto dì.
Tre volte e più io chiamovi
Anime fortunate
Dal Cielo destinate
Per lo comune ben.
Germi Regali, ed incliti,
Dei Regni il gran sostegno,
Dei Genitori il pegno
Più amabil non si dà.
Con la celeste fiaccola
L'Onnipotente Dio
Sì degna coppia unìo
Con casto e puro amor.
Mentre di doti esimie
Vi scorse in sen dotati,
E in nuova guisa ornati
Di tutte le virtù.
Perciò con lieti auspicii
Tal coppia prediletta,
Francesco e Elisabetta,
Il Ciel difenderà.
Quindi per voi sia prospero
In Cielo il vago sole,
Leggiadra maschil prole,
Ei vi concederà.
Quindi il comune gaudio
Con un piacer vivace
Non che la dolce pace
Per sempre regnerà.
Per Voi, o Augusti Conjugi,
Con sensi più divoti,
A Dio porgiamo voti
Ripieni d' umiltà.
Acciò più vi feliciti
Con lunga serie d' anni;
Nè turbino gli affanni
Giammai la vostra età.



Digitized by Google

# COMPONIMENTI LATINI ED ITALIANI.

*AD PRÆCELLENTISSIMVM VIRVM*

FRANCISCVM SERACTVM

**FERDINANDI IV. P. F. A.**

NEAPOLIS SICILIAE ET HIERVSALEM REGIS A PENITIORIBVS SECRETIS ET CONSILIIS LVSTRICA IPSIVS VOLVENTE DIE.

**ODE.**

Si summo ingenio Viri
Laetari licet, et carmine dicere
Laudes egregias, mihi
Ispirate modos, Pierides, lyrae
Sensus pectoris intimos
Et chordis socio. Tvqve animum inspice
Custos Mercurialium,
O Seracte, hominum, o praesidium meum,
Musarum et decus elegans,
Altum nobilibus sub penetralibus.
Non spirantia consolam
Exta, aram propius quae cadit, hostiae,
Non cantus avium, neque
Tentabo numeros nunc Babylonicos:
A nobis procul exulent
Aetatis veteris somnia inania,
Est vitae Deus arbiter,
Adsit, mille dies faustaque saecula

Digitized by Google

Cum dextro omine nuntiem;
Nam fundam ipse preces, vota fidelia
Pro Te concipiam, ut dies
Felices veniant, non numerabiles,
Sunt vota haec Tibi debita
Centum nominibus splendidioribus.
Regis munificentia
Tu ponenda studes plura volumina
Μουσων celebri, bono
Nostratum Juvenum, atque incolae, et advenae,
Pulchra, et grata Neapolis
Persolvit meritas hic Tibi gratias
Vive, et vive diu, et vale.
» Salve laeta dies, atque revertere.

*Datum Neapoli* MDCCCIV.

*Addictissimus et perpetuo Colens*
Antonius Can.s Giordano.

PRÆCELLENTISSIMI NOMINIS JOSEPHI ZURLO
AB INTIMIS REGIS SECRETIS
AMPLITUDINI

ANT. CAN.s GIORDANO

TETRASTICHON.

Facta cothurnatos versus illustria quaerunt;
Maxima materies est mihi, musa minor.
Borbonidum, ut potui, cecini sanctos Hymenaeos;
Scripta Joseph foveas usque Patrocinio.

Digitized by Google

## AD CLARISSIMUM AVUNCULUM VINCENTIUM LUPOLI

THELESINAE ECCLESIAE EPISCOPUM

### ANT.s GIORDANO

TETRASTICHON

Fingitur egregia effigies, cum cospicit instar
Pictor, et hinc surgit splendida imago rei.
Illud tu instar eris: te si spectabo, libenter
Magnus ero; exemplo hoc discere multa queam.

---

### LO STESSO

MADRIGALE

Bella imago sarà se fia dipinta
Da pittor che ha la mira al suo modello
Nè dalla cosa stessa unqua è distinta.
Te Mentore novello
Seguir dovrò saggio Pastore e pio
Se d' onore ho desìo;
Che, imitando sì raro originale,
La gloria mia sarà chiara immortale.

*Datum Aversae Kal. Septembris MDCCXCVIII.*

Digitized by Google

*AD ILLUSTRISSIMUM AC REVERENDISSIMUM*
F.N.NILUM ORD. MIN. S. FRANCISCI CAPP. EPISCOPUM
MINDENSEM A CONFESSIONIBUS AUGUSTAE
MARIÆ CAROLINÆ SICILIARUM REGINÆ,
CUM REGALI MUNIFICENTIA ABBADIALI DIGNITATE S. BARTHOLOMEI
IN GUALDO FUERIT IPSEMET CUMULATUS
ANTONIUS CAN.s GIORDANO

ODA.

Musae o dicite Carmina
Indicta ore alio: Pythius incola
Æstro non silito modo
Mentem et vestra quatit corda; caloribus
Divinis bene percitis
Castis Virginibus nempe recludere
Fas arcana erit; et frequens
Pubes attonitis combibet auribus.
Nilus celat originem;
Hæc primordia, vos pandite Virgines;
Vastus fluminis impetus
Ægypti arva beat plus vice simplici;
Quare fausta nitet Ceres,
Lætarum segetum multaque copia.
Velox mente nova est ego
Nilum dicam alium, quem vehit æthera,
Et terras super integræ
Et vitæ probitas, Ingenuus pudor,
Firma et Relligio in Deum,
Virtutumque chorus non numerabilis.
Vivat sæcula Nestoris,
Hunc dum Rex meritis ditat honoribus.

*Neapoli* 1803.

Digitized by Google

# STEPHANO BORGIA

## PURPURATO S. R. E. PRINCIPI

LITERATORUM FLORI, AC TUTELAE

## ANTONIUS CAN.s GIORDANO.

Ενπραττυν.

Non mediocris benevolentiae significationibus, studiique singularis abundantia aeque ac patrocinio præsentissimo, Te Virum profana, sacraque in primis eruditione maxime decoratum, omnium temporum memoria, Thelesini Præsulis qui ante vixit, avunculi mei Vincentii Lupoli *Institutiones Canonicas*, cum excipere, tum constantissime prosequi non dedignatum fuisse certo certius est. Hæc vero gratiæ tuæ argumenta, ut apud posteros essent testatiora, anno MDCCLXXIX perhonorificam, et suavissimam hac de re placuit epistolam exarare, quæ ut typis committeretur eximii sui honoris ergo, Lupoli inflammato studio operam dedit, et in Canonicis suis institutis perstat: namque illi nihil antiquius fuit, nihil Tuis literis amoris notis insignibus præstabilius. Ab his initiis, morum mansuetudine, et mirifica facilitate doctrinæ Tuæ fida comite proficiscitur, ut ego nec sollicitus, nec anxius quinimo summa stabilis permansuraeque Tuæ comitatis fiducia *praelectiones* ejusdem Lupoli *Juris naturae et gentium* mittam, ut qua soles benignitate et humanitate istas, et me novo patrocinio foveas etiam atque etiam oro et obtestor, magnaque mihi est gloria manus profundi obsequii testificatione exosculari. Neapoli ex Regia Biblioth. Nonis Augusti MDCCCIV.

Digitized by Google

## STEPHANUS BORGIA CARDINALIS

### CANONICO ANTONIO GIORDANO VIRO CLARISSIMO

### S. P. D.

Et delectavit me semper antea jucundissima amicitia, et nunc me quoque delectat suavissima memoria Vincentii Lupoli avunculi tui, hominis dignitate ac doctrina præstantissimi. Cum vero plurimi semper fecerim praeclara ingenii illius monumenta, quam gratissimum accidit, *Praelectiones Juris naturae et gentium*, ab ipso exaratas, abs te mihi missas esse, quae et redintegrant acrius memoriam amicitiae cum eo transactæ, et te hæredem amoris et benevolentiæ suæ erga me planissime, cumulatissimeque demonstrant. Quæ igitur carissima mihi cum avunculo tuo amicitia intercessit, eamdem tecum jura mihi præsumere posse videor, datis a te pignoribus luculentissimis. Quamobrem cum ago tibi maximas de gratissimo munere gratias, tum me tibi numquam gratia et auctoritate defuturum polliceor. Vale. Datum Romae XIII. Kal. Septembris A. MDCCCIV.

*AMPLISSIMO VIRO*

### HORATIO MAGLIOLA ACERRARUM PRÆSULI OPTIMO

### ANTONIUS CAN.s GIORDANO

### S.

Pergrata, Tibi, erunt, Vir spectatissime, quæ hisce literis propediem consignata volui. Nam Vincentium Lupoli Telesinum Antistitem Tui amicissimum, dum inter vivos agebat, spectant.

Digitized by Google

Dictum ante noscis quamplurima scriptitasse opera, typisque tradidisse, ex me autem tabularum vice supremarum librum, qui inscribitur: *Praelectiones Juris naturae et gentium* partim sub prælo, partim vero in arca delitescentem reliquisse accipies. Integrum in lucem edendum curavi; accessit enim multorum literis qui sunt dediti auctoritas, et gravia monita: quæ ut celeriter peragerem, impulerunt. Hos enim auctoris mens non latebat, et ad rem esse censuerunt libri editionem, ut opportunum et efficax remedium ad radicitus evellenda extirpandaque plurium insanientis sapientiae consultorum deliramenta, et inutiles tricas. Quod ad me attinet, persuasum mihi habeo vigilantissimo ovium Tibi concreditarum Pastori, ab ipsis lupos decurrentis ætatis (parce verbo) avertere solemne, sanctum, et religiosum esse. Idcirco librum jam publica luce donatum mitto, sisto, et pene dicam dedico. Præsentissimo Tuo patrocinio æqui bonique consulas fovere: hæc sunt in amicitia jura cauta. Has muneris Episcopalis leges vigere, et humanitati tribuendum esse fato functi nomen, existimationemque a linguarum morsibus defendere nemo unus ignorat. Me, Tibi, totum voveo, et sacras manus mihi exosculari honori est. Cura ut valeas; publici boni est, et faustum, et felix: mihi enim ac omnibus dies tui carissimi sunt. Datum Neap. postridie Idus Majas MDCCCIV.

—

In Horto Fractensi

Corporis ut valeas, mala pellere, pellere mentis,
Huc properare lubens hospes amice potes.
Hic Bacchius, Pomona, Ceres, hic Flora virescit:
Hic studiis Musis mens erit apta tuis.

Digitized by Google

*PRAECELLENTISSIMO VIRO*

# FRANCISCO SERATTI

## A REGIS SECRETIS ET A CONSILIIS etc. etc.

ANTONIUS CAN.s GIORDANO.

*Ευπραττυν.*

Haec scripta meus Avunculus, qui ad Telesinam accessit Cathedram, et tribus abhinc annis non expectato fuuere sublatus fuit, partim typis commissa, partim pubblica luce carentia reliquit. Doctiores saepe amici, quibus ille familiarissime vel praesentia vel epistolis utebatur, me ut inchoato operi fastigium imponerem, admonuere. Ad monita objurgationes accesserunt. De litteratura optime meriti VINCENTII LUPOLI, ejusque satis superqne pervulgato nomine nihil detrahi, aut extenuari, quin immo hujus operis editione augeri, et amplificari omnes censuerunt. Itäque effeci, ne pietati in caput mihi, et amicis carissimum deessem. Accedit quod, opus hocce maturiori est Auctoris aetate exaratum, et uti *Tullius* scribit, *cogitationes posteriores meliores sunt prioribus*. Ut deliberavi, Vir amplissime, ut ad Tuam patrocinii, et tutelae vim oculos retuli. Si LUPOLUS adhuc inter vivos ageret, aut temporis tantillum naturae jura, quae non temporaria, sed immutabilia sunt, silerent, et humanum exprimere sermonem, iterumque animi Πάτηματα experiri, dictum ante *Praelectionum Juris Naturae, et Gentium* Scriptorem sinerent; hic ipse profecto me, Tibi scientiarum amatori suas elucubrationes offerre, animoque obse-



Digitized by Google

quentissimo sacrare ac dedicare summo honori, et laudi sibi attribueret, mentique meae firmissime adhaereret. Non enim addubitaret, quin nominis Tui praestantia, quae ad facilitatem, et benevolentiam est composita in omnes, et presertim, qui litterarum studio vacant, suo operi plenissime fidem, et auctoritatem compararet. Et jure merito. Quinam presentior digniorque Mecaenas inveniri poterit, aut benignitate, aut civilibus virtutibus animi, et ingenii praeclarissimis dotibus? Si Tua me non contineret modestia, quanta decora insignia, et praefulgida facta, quibus longe lateque enitescis, possem enumerare? Majorum Tuorum memoriam, prosapiaeque nobilitatem, et inter Florentinos Equites primarium locum obtinuisse praetereo. Sed omnes ad unum Te familiae dignitatem, et gloriam propriis virtutibus adauxisse pernoscunt, et confitentur. Interna enim ornamenta luculentissima, imo vera nobilitatis tropaea esse satius duxisti. Praeclarissima munia, quae sedulo fideliterque obire, maximoque decore prosequi datum est; parens benigna natura parem elargita est ingenio vim, in rebus difficillimis expediundis consummatam prudentiam, in diiudicandis judicii maturitatem, ut pulchrum fuit videre *Florentiae*, *Panormi*, et in praesentiarum hac Urbe Imperii sede. Innumerabilibus aliis, quae aeternitati nomen Tuum consecrarunt, silentio obvolutis; hoc unum addam, Te cum omnigenarum censu facultateque litterarum adprime polleas, atque illarum amore conflagres, sint severiores sint amoeniores, studium omne, sedulitatemque in collectione librorum numero ferme infinitorum sive editione principe, sive typorum pulchritudine, sive variarum scientiarum pertractatione praestabilium collocasse, atque *Regiam Bibliothecam* amplificandam, exornandamque, et pene dicerem erigendam, publico bono omniumque ordinum ingeminatis plausibus, et laetitiae signifi-

Digitized by Google

cationibus curavisse; qua de re Litteratura Tibi ponet monumentum aere perennius, et exquisitissimis verbis gratias aget sempiternas. Longiore sermone Tua pretiosa tempora morari nolo. Tantum Te oro obtestorque, ut hos libros subsecivis horis legas, quod exoptatissimo auctori mihique honori vertetur.

*Datum Neapoli Kal. Maii MDCCCIV.*

---

*CLARISSIMO ATQUE EXCELLENTISSIMO VIRO*

MARCHIONI DONATO THOMASIO

F E R D I N A N D I I. P. F. A.

A SECRETIORIBUS CONSILIIS ETC.

ANTONIUS CAN.s GIORDANO

S. P. D.

Nemo est, ut arbitror, Vir Excellentissime, qui ignoret, imaginem vivam praeclarissimorum virorum, nonnisi in eorum scriptis delitescere. Ut enim pictura imago est demonstrans corporum, aut naturarum similitudinem; sic oratio dum animi sensus aliis aperit, semper aliquid secum praesefert, quod animum ipsum Auctoris ostendat. Hinc fit profecto, ut quo pluribus, liceat cujusdam scriptis frui, eo fidelioribus lineamentis ipsius effigiem contemplare quoque liceat. Quis vero negare ausit inter eos qui literas scientiasque decorarunt, *Vicum* nostrum praecipuum obtinuisse locum? Quem latet, illum ea qua pollebat ingenii vi, reseratis abditissimis quibusque Sophiae penetralibus, eam saeculorum barbarorumque labe foedatam, ac tan-

Digitized by Google

tum non extinctam, a situ et squalore vindicatam ad novam vitam revocasse? Quam ob rem ut tanti Viri effigies vividior, et luculentior in dies fieret apud omnes, queis sapientia est aliquid, nedum apud nostrates, quum in nonnullas autographas *Vici* ad *Venusini Artem* animadversiones incidissem, eas illico pulvere, in quo diu multumque iacuerant, detersas, publica lucis usura donandas putavi.

Cogitanti vero mihi, cui potissimum hunc meum qualemcumque laborem dicarem, vix ambigendi relictus est locus. Ad Te siquidem, tamquam sponte sua evolare illum sensi: ad Te inquam, quem ob sternuissime Regi Nostro *Ferdinando* I. P. F. A. navatam operam iunumeris honoribus cumulatum videmus: ad Te sub cuius auspiciis *Parthenopaea* iura, obsoletis omnibus, quae in illa temporum vicissitudine minus caute irrepserant, novam formam induerunt: ad Te, qui *Flacci* ad *Pisones* de recta scribendi ratione praecepta in aureo *Filangerii* Elogio tam bene es imitatus, ut dignum sit habitum, quod *Germani*, *Belgae*, ac *Dani* in suam linguam transferrent: ad Te denique quem, Musae nostrae vindicem, et patronum sibi esse voluerunt.

Accipe igitur, Vir Excellentissime, munusculum hocce, tenue illud quidem, sed pluribus Tibi nominibus debitum; dumque ego pro tua incolumitate ferventissimas ad Deum preces fundere non desinam, studiis meis favere ne dedigneris.

*Scribebam Neapoli ex R. Bibliotheca Borbonica postridie Non. Decembris* CIƆIƆCCCXVIIII.

Digitized by Google

*VIRO EXCELLENTISSIMO*

MARCHIONI HIERONYMO RUFFO

FERDINANDI I. P. F. A. REGNI UTRIUSQUE SICILIARUM REGIS

A CONSILIIS AEQUE AC A SECRETIS etc.

ANTONIUS CAN.s GIORDANO

S. P. D.

Aut vix aut ne vix quidem dici potest, Marchio Excellentissime, qua laetitia profusa sit Parthenope ob tuam recuperatam valetudinem. Omnes boni enim probe intelligebant quanto impedimento esset bono publico aegritudo Summi Viri, qui domi forisque *Regi* nostro Sapientissimo acerrimoque ingeniorum extimatori semper a consiliis praesto adest. Quid vero dicam de iis qui literis artibusque escolendis operam navant? Quid de iis qui tuas virtutes propius admirantur? Quid de iis quibus Tu benevolentiam Tuam mirifice ostendisti? Omnes, omnes ad unum, Vir Excellentissime, et Musas, et Apollinem, Τγιειαν votis fatigaverunt, ut opportunis adhibitis remediis, morbum fugarent, teque sartum tectumque servarent. Tu enim artibus scientiisque patrocinaris, atque bonorum studiorum, quae eaquumque sint, es vindex potentissimus. Quare ego quoque, licet horum excerpar numero, vel inter privatos meos parietes, preces enixas ad Caelum effudi pro tua incolumitate.

Te Deus Optimus Maximus fortunet atque bono universorum quam diutissime servet. Vale. Datum Neap. pridie Nonas Quintilis MDCCCXXIII.

Digitized by Google

*ELOGIA*

IN FUNERE

# HORATII MAGLIOLA

ACERRARUM AC S. AGATHÆ GOTH. EPISCOPI

*Pro Foribus Templi.*

HORATIO . MAGLIOLA
MVNICIPII · S. ELPIDII · DIOECESEωS · AVERSANAE
ACERRARVM · AC · S. AGATHAE . GOTH. EPISCOPO
PARENTALIA.

*A parte Tumuli antica.*

D. O. M.
MEMORIAE
ET
AETERNAE · QVIETI
HORATII · MAGLIOLA
QVI
PRO · EGREGIIS · ANIMI · DOTIBVS
A · FERDINANDO · I. P. F. A. SICILIARVM REGE
A. R. S. MDCCXCVIII
AD · ACERRARVM · EPISCOPATVM · EVECTVS
POSTEA
INTER · ECCLESIASTICOS · CONSILIARIOS · ADLECTVS
DECESSIT
POSTRIDIE · KAL . JAN · MDCCCXXIX
VIXIT · ANN · LXXXIII · MEN · IV · DIES · II
ACERRARVM · INCOLAE · ET · ACCOLAE
PIVM · PRVDENTEM · MODESTVM · PASTOREM
DE · ECCLESIA · BENEMERITVM
LVGETE.

Digitized by Google

*A parte postica.*

EGENORVM · FULCIMEN
PVPILLORVM · TVTORIS . INSTAR
PARENTEM · OMNIVM · OPTVMVM
PLEBS · ORBATA
DEFLFT.

*A parte dexteriore.*

ACERRARVM · CLERVS
PRAESVLI · SVO · AMANTISSIMO
HOSTIAM · SOLLEMNEM . PIACVLAREM
LAVDATIONEM · FVNEBREM.

*A parte sinisteriore.*

PAVPERES
VIRGINES
PRAESVLI · PIENTISSIMO
LACRVMAS · CVM · FLORIBVS.

Digitized by Google

LUCAS. THOMAE. FIL. GIORDANO
VIX. AN. XX. MENSES II.
ADOLESCENS. ANIMI. MANSUETUDINE
MORUMQUE. INNOCENTIA. SINGULAR.
IN. ARTIS. SALUTAR. STUDIIS. ASSIDUUS
ADEO. INTENTUSQUE
UT. LETHALI. MORBO. CORREPTUS. MORTEM
SIBI . MATURARIT
ANTEQUAM. ALIOR. CONSULERE. VITAE. POSSET
OBIIT. AN. 1800. PRID. ID. APRILIS

ANTONIUS. CAN.s GIORDANO. FRATER. DESIDERATISS.
DOLENS. POSUIT.

---

SALVATORI RONCHI
PRAECLARISSIMO ARCHIATRO
VIRO
SAPIENTIA ERUDITIONE PRUDENTIA
MORUMQUE SUAVITATE
ITA COMMENDATISSIMO
UT IN AULAE SPLENDORE ATQUE HONORE
SPLENDIDUM QUOQUE AC GRATISSIMUM
VIRTUTIS EXEMPLAR ET SIT ET HABEATUR
HAEC FRACTENSIA MONUMENTA
AMICO OPTIMO AMANTISSIMO

ANTONIUS CAN.s CANTOR GIORDANO
D. D.

Digitized by Google

# ISCRIZIONI

## LATINE ED ITALIANE

PRESENTATE ALL'AUGUSTO RE

## FERDINANDO II.

NEL GIORNO 29 DI MAGGIO DEL 1843 QUANDO SI PORTÒ IN ACERRA AD OSSERVARE LA STRADA FERRATA, CHE DA NAPOLI CONDUCE IN CASERTA

---

ESTEMPORANEO

O FERNANDO incerti siamo
Se rifulga in Te maggiore
Pe' Tuoi popoli l' amore,
O la bellica virtù.



Digitized by Google

1

ACERRARUM CIVES
VOTA AD DEUM EXTOLLITE
UT
FERDINANDUS II.
AUGUSTISSIMUS HEROS
POPULORUM PARENS ET AMOR
QUI
PUBLICO STUDENS COMMODO
ITER FERRATUM
E NEAPOLI CASERTAM
INSTRUERE SATEGIT
FAUSTISSIME VIVAT REGNET TRIUMPHET.

2

AD IMMORTALITATEM
FERDINANDI II.
REGNI UTR. SICIL. REGIS
PRO INAUGURATIONE ITINERIS FERRATI
CIVIUM ACERRARUM
VOTA.

3

AD PERENNITATEM
FERDINANDI II.
REGNI UTR. SICIL. REGIS
TOTIUSQUE AUGUSTAE FAMILIAE
PRO OVATIONE ITINERIS FERRATI
CIVITATIS ACERRARUM
VOTA.

Digitized by Google

4

AD INCOLUMITATEM
FERDINANDI II.
REGNI UTR. SICIL. REGIS
AC MARIAE THERESIAE AUG. CONSORTIS
OB ITER FERRATUM
AD PUBLICUM COMMODUM
ERECTUM
ACERRARUM CIVIUM PLAUDENTIUM
VOTA.

5

A FERDINANDO II. P. F. A.
RE DEL REGNO DELLE DUE SICILIE
NEL GIORNO DELLA INAUGURAZIONE DELLA STRADA FERRATA
DA NAPOLI A CASERTA
CHE ACCRESCERA' L'INTERNO COMMERCIO
LA RICCHEZZA DELLO STATO
E 'L PUBBLICO INCIVILIMENTO
DIVOTI APPLAUSI
DELLA CITTA' DI ACERRA.

6

AUGUSTI SOVRANI
FERDINANDO II. RE DEL REGNO DELLE DUE SICILIE
MARIA TERESA ISABELLA ARCIDUCHESSA D'AUSTRIA
PER L'INAUGURAZIONE DELLA NUOVA STRADA FERRATA
LE DIVOTE FELICITAZIONI
DELLA CITTA' DI ACERRA
ACCETTATE.

Digitized by Google

7

A FERDINANDO II. P. F. A.
RE DEL REGNO DELLE DUE SICILIE
PADRE DELLA PATRIA
I SENTIMENTI PURI ED ETERNI
DI FEDELTA' DI AMORE E DI DEVOZIONE
LA CITTA' DI ACERRA
RICONOSCENTE
ESPRIME.

8

AL GRAN DIO
CHE FA FELICI I REGI ED I REGNI
CON PURO E GRATO CUORE
PER LA FELICITA'
DI FERDINANDO II. P. F. A. E DI M. TERESA ISABELLA
AUGUSTA CONSORTE
ACERRANI
IN QUESTO MEMORANDO GIORNO
VOTI ELEVATE (a).

---

(a) Ferdinando II. Augusto Re e Signore discese ad onorare di sua Regale presenza il primo tratto dell' enunciata Strada ferrata da Napoli in Acerra, appena mandato a compimento dal ch. signor Maggiore D. Clemente Fonseca Direttore di questa interessante ed utile intrapresa. In questa circostanza vennero rapidamente da me scritto siffatto iscrizioni per apporsi su di un arco trionfale che io progettai di farsi dal Comune elevare nella Stazione di Acerra, adorno così di emblemi della nostra sagrosanta Religione e dell' Augusta famiglia felicemente regnante che di bellici trofei.

Digitized by Google

FRANCISCO SERRA
PATRICIO NEAPOLITANO
CARDINALI TIT. SS. APOSTOLORUM etc. etc.
ARCHIEPISCOPO CAPUANO
TANTA SAPIENTIA PRUDENTIAQUE EXORNATO
UT
IN GRAVISSIMIS ECC. NEGOTIIS PERTRACTANDIS
OMNIUM SIBI ADMIRATIONEM
CONCILIARIT
HASCE FRACTENSIS PATRII SOLI
ET CAMPANIAE
HISTORICAS MEMORIAS
ANTONIUS CAN.s CANTOR GIORDANO
D. D.

EQUITI LEONARDO SANTORO
ARCHIATRO
ET
CHIRONI STRENUISSIMO
HAEC PRAECEPTA
GRAECORUM LATINORUMQUE
DE CAMPANIAE VINORUM
PRAEPARATIONE
TEMPORIBUS SUBSOECIVIS
ELUCUBRATA
ANT. CAN.s GIORDANO
IN SUI ANIMI TESTEM
D. D. D.

Digitized by Google

VIRO PRAESTANTISSIMO
JOSEPHO LANZA
EX ANTIQUA NOBILISSIMA FAMILIA
COMITUM MUSSOMELI
PRINCIPI TRABIÆ ec. ec.
FERDINANDI II. P. F. A.
UTRIUSQUE SICILIÆ REGIS
A SECRETIS ET A SACRIS CONSILIIS
QUI
RELIGIONE AC SAPIENTIA DUCE
IN SUMMIS ECCLESIÆ MUNIIS OBEUNDIS
TANTAM SIBI LAUDEM COMPARAVIT
UT
OB JUSTITIAE RECTIQUE ARDOREM
ET OB ANIMI MAGNITUDINEM
UNDIQUE ADMIRETUR
HASCE CAMPANIÆ ET FRACTENSIS PATRII SOLI
HISTORICAS MEMORIAS
IN SUI DEVOTISSIMI ANIMI TESTEM
ANT. CAN.s CANTOR GIORDANO
OFFERT. (*b*)

---

(*b*) La nobile famiglia dei Principe di Trabia Giuseppe Lanza attual Consigliere e Ministro Segretario di Stato rimonta ad un alta antichità, annoverandosi fra le più illustri della Sicilia.

Crediamo di far cosa grata a' lettori riportando con ordinato dettame le somme onorificenze e gli alti gradi affidati agl' Individui della chiarissima prosapia per onorati servigj renduti in tutte l' epoche allo Stato.

La famiglia Lanza de' Principi di Trabia ebbe la sua origine dai Duchi di Baviera, essendo stata ligata in parentela colle Reali famiglie dei Normanni e degli Svevi.

Blasco Lanza dei Baroni di Longi sposò nel XIV secolo Margherita unica figlia di Leonardo di Bartolomeo Protonotario e Presidente Generale della Sicilia del quale rimase erede; come lo fu di Leonardo del Campo, cui nel 1375 da Federico III Re di Sicilia era stato conceduto in feudo la Terra Baronale di Trabia nella Valle di Mazara.

A Blasco Barone di Longi succedè il suo figlio Cesare, che fu il primo Conte di Mussomele, ed a questi Ottavio primo Principe di Trabia

Digitized by Google

per concessione fattagli nel 1601 da Filippo III.

Il Principe Ottavio ebbe la carica di Capitano d'armi in Palermo e fu Vicario Generale nella Sicilia; a chi succedette il di lui figlio Lorenzo che sposò Giovanna Orteca unica erede della Baronia di Valcorrente e Pietrataglia.

Dal Principe Lorenzo nacque il Principe Ottavio 2.° prescelto più volte per deputato della Sicilia e Vicario Generale in Sciacca per la penuria dei grani avvenuta nel 1647, avendo restituito alla Reale ubbidienza la Terra di Burgio col castigo de' tumultuanti.

L'anzidetto Principe Ottavio 2.° ebbe per erede il Principe Lorenzo 2.°, al quale succedè il Principe Ottavio 3.°, che fu Deputato del Regno della Sicilia; e questi ebbe per successore il Principe Ignazio Consigliere Aulico di Stato dell'Imperatore Carlo VI. d'Austria, prescelto nel 1717 Capitano di Palermo, quindi Pretore e più volte Deputato della Sicilia.

Il Principe Giuseppe Duca di Camastra, Conte di Mussomele e del Summatino, Signore di Buonpensiero, Barone del Cacchiamo ec. ec., fu successore del Principe Ignazio. Egli fu destinato dal Senato di Palermo nel 1739 per Ambasciadore presso Carlo III Re del Regno delle due Sicilie, quindi eletto Gentiluomo di Camera con esercizio, Cavaliere dell'Ordine di S. Gennaro, Capitano giustiziere e più volte Pretore in Palermo. Nel 1766 poi fu prescelto Vicario Generale nella Sicilia tribolata in allora da Compagnie di fuorusciti. Al detto Vicario generale riuscì di far reprimere le Compagnie dei Banditi, manodotte da Antonino di Blasi *alias* Testalonga di Pietraperzia, e da Antonino Romano di Barrafranca. Sorpresi nella Grotta del Lago di Castrogiovanni, dove nascosti eransi dopo un fatto di armi avvenuto in Mussomele, ivi giustiziati vennero insieme co' loro satelliti.

Al Principe Giuseppe succedè il Principe Pietro che dall'Augusto Re Ferdinando IV, di gloriosa rimembranza, eletto venne a Capitan Giustiziere in Palermo, Gentiluomo di Camera con esercizio, Cavaliere del Real Ordine di S. Gennaro, Ministro e Segretario di Stato della Guerra, quindi Cavallerizzo Maggiore, Consigliere di Stato, ed in fine Ministro Segretario di Stato delle Finanze Commercio e Casa Reale.

Dall'anzidetto Principe Pietro nacque l'attuale Principe di Trabia Giuseppe, cui ho indiritta la soprannotata iscrizione. V. Emmanuele e Gaetani. Della Sicilia Nobile. Palermo 1754. fol. parte 2.ª a fol. 33; e l'Appendice vol. 1. a fol. 25.; e Blasi Gio: Evangelista Storia Civile del Regno di Sicilia. Palermo 1811. al Tom. 4 fol. 322., e Tom. 9 a fol. 41.

Digitized by Google

IN CIVITATE AIROLAE

TEMPLUM
MICHAELI ARCHANGELO DICATUM
ANTIQUITUS EXTRA MOENIA CONSTRUCTUM
TEMPORIS INJURIA COLLAPSUM
ELEGANTIUS HAEIC A FUNDAMENTIS
AB A. R. S. MDCCCXXIX
AD ANNUM MCCCXXX.
INCOEPTUM ET ABSOLUTUM
TANDEM
AB ILLMO AC RMO ARCHIEP. EMMANUELE BELLORADO
S. AGATHAE GOTH. ACERRARUMQUE EPISCOPO
CONSECRATUM.

AUGUSTINO OLIVERIO
ARETHUSIAE EPISCOPO
AUGUSTISSIMORUM REGALIUM PRINCIPUM
PRAECEPTORI EXIMIO
VIRO
SAPIENTIA ERUDITIONE MORUMQUE SUAVITATE
NULLI SECUNDO
ANNOTATIONES HASCE
JO: BAPTISTAE VICI ICTI
IN Q. HORATII FLACCI
LIBRUM DE ARTE POETICA
NUNC PRIMUM EDITAS
IN SUAE OBSERVANTIAE ARGUMENTUM
ANT. CAN.s GIORDANO
D. D. D.

Digitized by Google

AL CH. FELICE ABATE
DELLE VITRUVIANE DOTTRINE
ALTAMENTE ISTRUTTO
IL QUALE CON SANO ACCORGIMENTO
DELLE ACQUE SABAZIE
CHE
UN DÌ UTILMENTE INAFFIAVANO
PARTENOPE E LE CITTA' PROGENITRICI
DELLA CAMPANIA
IL RITORNO HA PROGETTATO
PEL BENE
DELLA PRESENTE E FUTURA ETA'
QUESTE MEMORIE ISTORICHE
NELLE QUALI
L'ORIGINE IL CORSO E L' USO
DI TALI ACQUE
SI DISCORRE
IN SEGNO DI SINCERA ESTIMAZIONE
L' AUTORE (*c*)
D.

---

(*c*) Le rinomate Acque Sabazie traevano la loro origine dalle montagne di *Serino*, villaggio sito in *Principato Ultra*. Dette acque in tempo della Romana grandezza, di là partendosi per via di magnifici acquidotti, transitavano per i villaggi di *Forino*, *Montuoro*, *Sanseverino*, *Lanzara*, e *Palma*. Un ramo poi a sinistra dirigevasi in *Nola*, ed in *Pompei*; ed un altro ramo a destra transitava per *Pomigliano d' Arco*, *Frattamaggiore*, ed *Atella*. Il ramo principale poi scorrendo per *S. Pietro a Paterno*, s' intrometteva nella *Valle di Capodichino*, detto dagli antichi *Clicium*, e passando dietro la Chiesa di *S. Giuliano*, fluiva sopra i così detti *Ponti rotti o rossi*. Di là passava nella regione di S. Maria de' Vergini o *Fratria* degli *Eunostidi*. Verso *S. Gennaro extra moenia* il corso principale si divideva in due rami. Uno, attraversando



Digitized by Google

il *Largo delle Pigne*, s' intrometteva in *Napoli*; e l' altro, radendo la falda della collina di *S. Ermo*, per l' altura dove ora è il Convento di *Gesù e Maria*, scorreva sopra archi laterizj o dirigevasi fuori *Porta Medina*, quindi lungo il colle dietro la *Trinità degli Spagnoli*, ( passando a fianco di *Echia* ora Pizzofalcone, e lungo le alture della riviera di *Chiaja* ) giungeva sulla *Grotta Puteolana*. Di là un ramo scorreva direttamente lunghesso la montagna di *Posilipo*, giungendo fino alla *Punta della Gajola*. L' altro ramo poi dirigevasi lungo la volta di detta Grotta, in fine della quale si suddivideva in duo rivoli; l' uno a sinistra fluiva verso l' Isola di *Nisida* passando sopra di archi elevati entro mare, e l' altro a destra scorrendo lungo i monti *Leucagei*, giviane verso il *Lago d' Agnano* dirigendosi a' *Bagnoli* per la montagna delli *Sassi*; quindi in *Pozzuoli*, in *Baja*, ed in *Miseno*, dando alimento a molte piscine costrutte in quella regione, e tra queste in fine alla *Piscina Mirabile* costrutta per aversi una copiosa conserva di acqua tanto necessaria per la flotta numerosissima che stanzionava in *Miseno*. Nel 1630, regnando *Carlo* V, il *Viceré Pietro di Toledo* incaricò il *Tavolario Pietro Antonio Lettieri* per rintracciare il corso delle acque Sabazie. Dopo quattro anni di fatighe ed investigazioni riuscì al Lettieri di scoprire in tutt' i suoi punti l' *Aquidotto* di siffatta utile Opera, e ne scrisse una minuta relazione che da me in parte riportata viene nelle *Memorie Istoriche di Frattamaggiore* da me publicate nel 1834 per li tipi della Stamperia Reale in 8.° a fol. 123 e seg.

Digitized by Google

AL CH.
VINCENZO LANZA
CHE
ALLA REPOSTA MEDICA SAPIENZA
MERAVIGLIOSI PRONOSTICI
ACCOPPIA
CHE NELLA DOTTA NOSOLOGIA POSITIVA
CON FINE E PROFONDO SENSO
I FATTI OSSERVANDO
PRESENTA CON IPPOCRATICO SISTEMA
E
CON GALENICO DETTAME
DELLE MALATTIE RADICALI INIZIANTI
DELLE CINQUE RADICALI DEFEDANTI
DELLE OTTO RADICALI VIRULENTI
I PRINCIPII
QUESTE MEMORIE SULLA CAMPANIA
E
SULL' ORIGINE DI FRATTAMAGGIORE
IN SEGNO D' ALTA ESTIMAZIONE
ANTONIO CAN. GIORDANO
OFFRE.

Digitized by Google

*NELL' ULTIMO GIORNO DEL CARNEVALE DEL* 1818

AL SIGNOR GIO: VINCENZO DE NIGRIS,

*amico da più lustri.*

IL CAN. ANTONIO GIORDANO

Salute.

SONETTO ESTEMPORANEO.

De' lieti giorni al termine già s' è,
Che a Bacco consagrò l'antichità:
Chi prepara un *ragoût*, chi un *fricassè*:
Chi di Clori dipinge la beltà:

Chi di cuffia s' adorna o di *toupet*:
Chi furibondo corre la città:
Chi ride, chi schiamazza e fuor di se
D' Atella i Mimi ad imitar ne sta.

Io solo melancolico mi sto
Senz' una Laura che sorrida a me;
E pago d' osservar quel che si fa.

Oggi Vincenzio mio, senti che fo:
Tra i bicchieri una Ninfa canterà
Al tuo Bacco un festevole Evoè.

Digitized by Google

## AL BIBLIOTECARIO ANTONIO GIORDANO

*DE NIGRIS. — Salute.*

Giordan, pel saggio baccanal non *v' è*;
Ti rivelò la dotta *Antichità*
Che l' intingolo, il rosto, e'l *fricassè*
Del viver ghiotto forma *la beltà*.

Si lasci e cipria e ricci ed il *toupet*
A quei di Sibaritiche *città*:
Che l' uom, che ha sale in zucca e sempr' *è in sè*
Come Giordan fra vecchie carte sta.

Tristanzuolo fra' libri anch' io *mi sto*:
E se talor Fillide invito *a me*
Vieni, dico: tal grazia *non mi fa*.

Scongiuro e priego, ed altro non mi *fo*
Che scongiurar; vieni, si *canterà*
La tua laude il tuo amor fra gli *Evoè*.

Digitized by Google

## ALL' EGREGIO SIGNOR SALVATORE FIGHERA

ESTEMPORANEO

Il primo frutto
Di primavera
Prendi o Fighera
In questo dì.
Fragole fresche
Spiranti odore,
Mostrano il core
Di chi l' offrì.
L' accetta in pegno
Dell' amistade,
Di questa etade
Sommo cantor.
E tra i concenti
Vivi felice
Di Clori e Nice
Caldo amator.
Ma 'l tuo Giordano
Tra libri e carte
L' ore diparte
Della sua età.
Di Grazie sei
Tu sempre adorno:
Amor d' intorno
Ognor ti sta.
Con i tuoi modi
Armoniosi
I sensi ascosi
Scuoti del cor.
Il grato frutto
Mangia tu lieto,
O del Sebeto
Ben degno onor.

*Maggio* 1819.

## AD UN PITTORE

CHE NEL 1815 PROCRASTINAVA DI DAR COMPIMENTO ALLE SUE DIPINTURE IN FRATTAMAGGIORE.

O mio pittore,
È un gran malore,
Che da più giorni
Da me non torni
A ripigliare
Le tue non rare
Pitture a fresco
Miste al grottesco.
Tu che a spezzoni
Pingi e componi
Le tue dilette
Opre imperfette.
Non mai Apelle
Per l' opre belle,
Nè Cimabue
Sì tristo fue.
Vieni all' istante
Pittore errante:
O pur decidi
In bassi lidi
Finir tua vita
Senza matita
Senza il tuo snello
Fido pennello.

Digitized by Google

*AL CH. ARCIVESCOVO*

## MONSIGNOR D. EMMANUELE BELLORADO

NEL GIORNO DEL POSSESSO

DELLE CHIESE RIUNITE

DI S. AGATA DE' GOTI E DI ACERRA

*avvenuto nel dì 4 di giugno del* 1829.

Allorchè Acerra e la Città de' Goti
Amor tributa a Te, campion di Cristo,
Voleva in carmi anch' io porgerti i voti:
Ma fra l' estro smarrito mi son visto.
Sì grandi sono i pregi tuoi, sì noti,
D' alto saper tanto hai Tu fatto acquisto,
Che s' io pinger volessi un Bellorado
D' Ippocrene sarei naufrago al guado.

*AL CH. MONSIGNOR ARCIVESCOVO*

## D. EMMANUELE MARIA BELLORADO

VESCOVO DI S. AGATA DE' GOTI E DI ACERRA

*in occasione del santo Natale del* 1829.

MADRIGALE.

Già tripudia ogni Pastore,
Che prendendo carne un Dio
Trionfò la nostra Fè.

Digitized by Google

Rallegrar mi voglio anch' io
Col mio saggio Monsignore,
Acciò, del Nazaren nel dì natale,
Fugga da lui della podagra il male,
Per viver poi mill' anni
Lunge da tristi affanni
Sempre più caro a me.
Consagro per rispetto
E per verace affetto
E melangoli e susine e peponi,
Scongiurando Emmanuele,
Che nel cor ha sempre il mele,
Tormi dinanzi al viso de' bricconi (*d*).

---

(*d*) Il fu Monsignor Arcivescovo D. Emmanuele Bellorado, traslatato dalla Chiesa di Reggio a quella di S. Agata de' Goti e di Acerra, mi affidò le cariche di Sopraintendente de' due Seminarj di dette Chiese riunite, di Amministratore generale coll'*Alter ego* di entrambo le Mense, e d'Ispettore e Compilatore della Scrittura per la riedificazione del Duomo di Acerra, che pel periodo di 50 anni non erasi terminato, non ostante le replicate Sovrane disposizioni; nè eravi Scrittura della spesa che finora ascende a circa ducati 83 mila. Compilatasi da me la Scrittura, venne pienamente approvata da S. E. il Ministro degli Affari Ecclesiastici colla data de' 23 di agosto del 1837. Per le scoverte frodi e per la correzione degli abusi radicali inveterati nell'Acerrano suolo esposto venni ad atti di vendicazione e di atra invidia.

Digitized by Google

Il dotto archeologo Raimondo Guarini nel 1824 pubblicò i suoi *Novelli Monumenti Eclanesi*. In detta opera l'erudito autore riporta un agata *eclanese*, alla quale, nella difficoltà della leggenda, dà una plausibile spiegazione. La gemma letterata è opistografa, di forma ellittica, e vien compresa tra le erotiche. Nel davanti si scorge il segno del *Granchio*, avendo le due branche maggiori levate in alto, ed in atto di andarsi appuntando al di sopra delle due punte con una costellazione, ed al di sotto con una mezza Luna, che ha le due corna rivolte al Cielo. A piedi della mezza Luna leggesi la parola φλωξ. Nella punta di ciascheduna delle sei altre branche minori si osservano altre costellazioni. Sotto la parola φλωξ, e nel mezzo stesso del *Granchio*, si rizza in piedi un' *Aquila* col fulmine di Giove che dalla parte destra del collo va alla sinistra; e tra gli artigli vi ha un agnellino sotto del quale si legge HYELLA.

Nel rovescio della gemma si osserva scolpito in tre lineette l'una sotto l'altra, il seguente motto.

ΜΑΣΜΑΤΙ
ΣΗΕΝΕΒΗ
ΗΕΡΗΕΚΗ

—

Ignis
Turbo

—

Me cantu
Stenebe
Accendat.



Digitized by Google

Val quanto dire; quando più bolle il Sole in *Granchio*, quando più romba il tuono e la tempesta, quando l'*Aquila* spicca più alto il suo volo, la mia *Stenebe* col suo dolce canto accenda in me un novello affetto. Secondando noi siffatta spiegazione, riducemmo il pensiere in un anacreontica, che vien riportata in detta opera, e ch' è la seguente

## ANACREONTICA.

1.

Mentre nel Granchio
Febo più splende,
E tutti gli esseri
Scalda ed accende:

2.

Mentre più elevasi
Ver l'alta sfera
Di prede carica
L' *Aquila* altera:

3.

E mentre infuria
La ria tempesta,
E nero turbine
Il dì funesta.

4.

La bella *Stenebe*
Novello affetto
Col canto armonico
M' accenda in petto.

Digitized by Google

## AL CH. MONSIGNOR D. ANGELO M.ª SCANZANO VESCOVO DI CASTELLAMMARE ec. ec.

SONETTO.

Signor t' ammiro, e di lodarti temo,
Chè l' estro non risponde al mio disegno;
Tanto sarebbe per l' ondoso regno
Solcar con rotta nave e senza remo.
Ond' è che meco indispettito io fremo:
È giusto il mio furor giusto lo sdegno:
Deve mostrarsi grato ognor l' ingegno
A chi sel merta, e nol potendo io tremo.
Son alti, è ver, son grandi i pregi tuoi:
Virtude, Religion, saper t' adorna;
E come sol tra gli astri a noi risplendi.
De' Vescovi modello, a far ne' tuoi
Ti sforzi di pietà la mente adorna:
E tacendo dirò: tu mi sorprendi (*e*).

(*e*) Il Ch. Monsignor D. Angelo Maria Scanzano vide la luce del giorno in Andretta provincia di Principato Citra da una distinta ed antica famiglia di detta Provincia. Giunto al Sacerdozio occupò diverse cariche chiesastiche, e di pubblica istruzione. Eletto nel 1837 Vescovo di Castellamare, è rimasto immancabilmente nella sua Diocesi senz' abbandonare la residenza un sol giorno, benchè gli acciacchi di sua salute lo avessero obbligato a consultare i medici della Capitale. Con apostolico zelo perennemente consagrato all' adempimento dell' alto suo ministero, caritatevole coi poverelli, umile, divoto, generoso, ha impiegato tutt' i vantaggi ricavati dalle diverse cariche da lui occupate nell' arricchire il Duomo in modo singolare con nuove *sfere* adorne di geroglifici della Chiesa, con *Pissidi* e con *Candelabri* in oro ed in argento, e con nuove suppellettili fatte intarsiare e ricamare in oro. È egli l' ottimo dei Pastori fornito di tutte le doti richieste da S. Paolo, e forma la felicità spirituale di tutti i suoi Diocesani. Quindi io dico nel componimento di tacermi sorpreso.

Digitized by Google

## NEL PASSAGGIO PER FRATTAMAGGIORE DI UN AMICO SOPRA UN CALESSO

### SONETTO

Dimmi, Guglielmo mio, dimmi perchè
Incognito per Fratta andasti tu,
Imbacuccato a guisa di un cucu
Con larghi occhiali, in cipro e con touppet.

In veloce calesso e solo a che
Affettato n' andavi qual Monsieur,
Guatando biecamente or giu or su,
Senz' arrestare in qualche sito il piè?

Dove la tua virtù si seppellì,
Dove il candido cor, la pretta fè,
E dove il grado tuo, la dignità?

Forse l' amena Fratta ti tradì,
Pan bigio per focaccia offrendo a te,
Per meritare tanta austerità?

Digitized by Google

## AL GIUSPERITO D. CRESCENZO MUTI

SONETTO

*Res transit cum onere suo*

Se un fondo da taluno s' acquistò
O donossi di servigj per mercè:
Ogni obbligo che sopra infisso v' è,
Dimmi se debba soddisfarsi o nò?

Se dote marital poi si scoprì
Su tal fondo gravante in buona fè,
Onde legale iscrizione ha in se;
Dimmi se debba soddisfarsi o nò?

Se dubbio trovi ad istituir n'andrò
Un azione, che a me si oppugnerà
Da cento Legulei e forse più.

Il *gius* tu sai, nè contraddir lo so,
Il torto o la ragion per me starà,
Dimmi, Crescenzo mio, dimmilo tu?

Digitized by Google

# OSSERVAZIONI

## SOPRA UN SONETTO DEL SIGNOR TERRACINA

*Riportato nel fasc. 28. delle Effemeridi letterarie di Roma*

### SONETTO (*f*).

Del tempo per le vie mute ed eterne
Il torrente de' secoli correa,
E di *Fidia* e *Lisippo* egra giacea
L'arte che celebrò le prove alterne.
Quando colui che il mondo libra e scerne
Vo'se a l'*Italia* l'increata idea:
Tu l'ergi, disse, a quel vigor che avea,
Donna che altera vai d'opre superne.
Ecco surto Canova, e l'altro esempio
De la greca emulando età passata,
Volò con *Psiche* (*g*) a la celeste spera.
Ove di gloria nell'augusto tempio
Siede immortale, e biecamente il guata
Buonarroti dell' Arno alma severa.

---

(*f*) Nel giornale del Regno delle due Sicilie del dì 11 dicembre 1822, allorchè si enunciò la morte di *Canova*, venne riportato il presente Sonetto scritto dal signor *Gennaro Terracina* da Manfredonia traduttore della Buccolica di Virgilio.

(*g*) Nella *Psiche* gli antichi simboleggiarono l'anima; e qui si allude a quella del Canova, di forma gentilissima ornata *e di atti carissimi oltre ogni credere.*

Digitized by Google

*Lettera ai Signori Redattori del Giornale del Regno delle due Sicilie (h).*

Signori — Il sonetto del Sig. Terracina da Manfredonia, inserito nel vostro numero 295 del dì 11 del corrente, merita elogio, ed il migliore è quello di essere stato tessuto in lode dell' immortal Canova. Deggio solamente farvi osservare, o signori, che quel *biecamente guata* dell' ultima terzina non mi pare corretto. Egli è vero che *Virgilio* fa guardare con occhio torvo *Enea* da *Didone*, quando quegli, penetrando nel Regno delle ombre, la incontra ne' campi del pianto; però credo che quel sommo vate non avrebbe ciò immaginato, se l' incontro accaduto fosse ne' beati Elisi. Trattandosi poi del Paradiso, di quel soggiorno della massima purità e perfezione, dove non entrano giammai nè vizj nè colpe, mi sembra che l' invidia e 'l rancore del *Buonarroti* contra il *Canova* per essere stato da questo superato nell' arte di Fidia, non sieno sentimenti ammessibili.

Ho l' onore di salutarvi. — Ai Signori Redattori del Giornale del Regno delle due Sicilie. — Napoli 17 dicembre 1822. — Ugo Effursippe.

(i)

*. . . . volet haec sub luce videri*
*Judicis argutum qua non formidat acumen.* Hor.

*Ornatissimo Signore*

Jeri la sera per avventura assistei ad un simposio di colti amici. Tra varj ragionari si divenne alla perdita dell' immortale Cano-

(h) Nel giornale del 24 dicembre 1822 è inserita questa lettera.

(i) Venne quindi sotto il dì 21 dicembre replicato a detta letterina.

Digitized by Google

va. Taluno portò sua parola sul sonetto composto dal Terracina per onorare la memoria dell' uomo insigne. Da tutti si osservò che nel sonetto vi era l' unità di pensiere, e che la figura era vivissima. Fuvvi poi talun' altro il quale assicurò che ella avesse fatto, o volesse far pubblicare per le stampe nel nostro Giornale una osservazione sulla espressione *biecamente* contenuta nell' anzidetto sonetto: espressione (giusta il di lei avviso) mal adatta agli spiriti celesti sedenti lassù nel Paradiso scevri da tutte le umane passioni. A siffatta proposta, benchè differenti fossero stati i pareri, quello degli uomini a talento fermossi all' uniformità, che i migliori poeti dal buon secolo dell' italiana favella fin oggi abbiano or sì, or no, ne' loro componimenti, assegnato agli Spirti ed alle Alme beate forma ed umane passioni. Si riportò l' autorità del *Dante*, del *Petrarca*, del *Rolli*, del *Tasso*, dell'*Ariosto*, del *Casa*, del *Costanzo*, del *Monti* in fine, e di tutti i migliori rimatori in appoggio di siffatto sentimento. Si recitò il settantaduesimo sonetto del Petrarca, scritto in morte di Madonna Laura, e l' attenzione cadde sopra i primi quattro versi.

*Gli Angeli eletti, e le Anime beate*
*Cittadine del Cielo, il primo giorno*
*Che Madonna passò, le furo intorno*
*Piene di maraviglia e di pietate.*

Furono recitati quindi i seguenti versi del Rolli nel Paradiso perduto di Milton.

*Gran Trionfo e allegrezza allor fu in Cielo*
*Che tale udita dichiarar la voglia*
*Fu dall' Onnipotente: indi all' Altissimo*
*Si cantò Gloria, agli Uomini futuri*

Digitized by Google

*Volontà buona, e in lor soggiorno Pace,*
*A lui Gloria, la cui giust' ira ultrice*
*Gli empj respinse già fuor di sua vista.*

Nel libro settimo poi

. . . . . .
*Dal Paradiso al Ciel le guardie Angeliche*
*Rapide asceser taciturne e afflitte*
. . . . . .
. . . . . *Fosca tristezza*
*Velar fu vista i bei celesti volti.*

Si fece motto benanche della seguente terzina del Costanzo.

*Ma voi potrete dar la colpa intera*
*Alla virtù, che la vostr' ombra ha finta*
*Pietosa, essendo voi cruda e severa.*

In fine si recitarono alcune terzine del Monti ricavate dalle Cantiche scritte per Ugo Bass-Ville.

*E nel levarsi a volo ecco di Piero*
*Sull' altissimo Tempio alla lor vista*
*Un Cherubino minaccioso e fiero;*
*Un di quei sette, che in argentea lista*
*Mirò fra i sette candelabri ardenti*
*Il rapito di Patmo Evangelista.*
*Rote di fiamme gli occhi rilucenti,*
*E cometa che morbi, e sangue adduce*
*Parean le chiome abbandonate ai venti.*



Digitized by Google

*Di lugubre vermiglia orrida luce*
*Una spada brandìa che da lontano*
*Rompea la notte e la rendea più truce.*
*E scudo sostenea la manca mano*
*Grande così che da nemica offesa*
*Tutto coprìa coll' ombra il Vaticano ec.*

Pare adunque che ella fosse stato dispregiatore delle regole di Giovanni Clerico anzi che no. In nulla si videro nel sonetto obliati i precetti di Aristotele, Orazio, Longino, Boileau. Il poeta scrisse per l' intelligenza, e sotto il sentimento di coloro ai quali spiegar volea le sue idee. È notissimo d' altronde l' avviso del venosino Poeta:

. . . . . *pictoribus atque poetis*
*Quidlibet audendi semper fuit aequa potestas.*

Chi mai ha dinotato per difetto nei pittori, che effigiato abbiano gli Angeli e gli Spiriti celesti forniti di corazza e adorni di scudo e di lunga spada? Chi nel menare in disamina i canti di Milton vi ha portato austera critica, per aver espresso l' Arcangelo Raffaele in tanti diversi divisamenti? Nel Milton gli Angeli sono diversificati e distinti con tanti caratteri, quanto i numi in Omero ed in Virgilio. Il vero critico arrestar si deve più alle bellezze che alle reputate imperfezioni. Poco spirito basta per motteggiare una bellezza, ed aggravare l' errore: quell' errore per altro che è da per tutto, e che il Dryden espresse in due conosciuti versi:

Digitized by Google

*L' error galleggia come paglia suole :*
*Cerca nel fondo chi coralli vuole.*

Niuna cosa poi fa tanto traviare gli uomini d' ingegno, quanto il pizzicore di voler esser singolari. Offra ella, col fino senso che l' adorna, al pubblico erudito osservazioni più sublimi da piccare il di lei amor proprio, e l' erudizione d' altrui, e così verrà pienamente ammirato. Scuserà che le abbia indiritta questa letterina : mentre facendole altissima riverenza passo a segnarmi.

Napoli 21 dicembre 1822. — Antonio Can. Giordano. Al Sig. Ugo Effursippe (*j*).

## LETTERA AD N. N. SUL VITTO FRUGALE

Ch. Signore

Non voglio mancare di dinotarle poche mie idee sulla frugalità, a riguardo della quale Ella si mostra tanto austero. Se finora fui di Arpocrate seguace, mi permetterà che per poco lo sia del facondo Mercurio.

Gli uomini, prima di astringersi in società, di frutta silvestri, e di erbaggi solamente cibavansi. Si ricorderà gnaffè di ciò che scrisse Flacco :

---

(*j*) V. il Giornale di Scienze, Letteratura, ed arti per la Sicilia. Palermo 1823 in 8° tomo primo a pag. 197 e 267 dove si riportano le sopra enunciate osservazioni, con approvarsi la risposta alla critica, perchè poggiata all' autorità dei buoni poeti antichi e moderni.

Digitized by Google

*Cum prorepserunt primis animalia terris*
*Mutum, et turpe pecus, glandem, atque cubilia propter*
*Unguibus et pugnis, dein fustibus atque ita porro*
*Pugnabant armis, quae post fabricaverat usus.*

Uniti in società dagli scambievoli bisogni, ai naturali alimenti accoppiarono un tenero agnello ed un gustoso volatile. Solleticato il gusto, si pensò ad altre vivande, e gradatamente si giunse alle apiciarie composizioni. Imperciocchè sebbene la squisitezza di gusto dipenda dalla maggiore o minore perfettibilità di nostra organizzazione, bisogna convenire che, mediante le piccanti preparazioni, gl' intingoli, ed i manicaretti, il gusto si solletica, e l' intelletto si raffina. Al raffinamento successe il lusso, al lusso l' intemperanza, e mille altri appendici, che han portato l' uomo ad esser troppo ligio de' suoi sensi. L' uomo intanto, che nel suo vitto adopera alimenti semplici, come il latte, il mele, le erbe, le frutta mature, le uova recenti, vive alla legge dei suoi naturali bisogni. Appositamente un dotto scrittore francese scrisse:

*Choisissez une nourriture*
*Simple et conforme à la nature.*
*Mangez de bons œfs frais, n'en perdez point le lait;*
*Prenez des forts bouillons, buvez du Vin clairet.*
*Fine fleur de froment, et mets de cette espéce,*
*Vous feront arriver à l'extreme vieillesse.*

Se poi, lungi dall' usare tali alimenti, di vivande per la più parte composte si vale, il natìo gusto si altera, e 'l fisico ne soffre. Si altera al certo il gusto con composte vivande, con ir-

Digitized by Google

ritanti salse, con forti aromi; dapoicchè tali alimenti irritano il sistema nervoso, accrescono il moto del sangue, logorano più presto i nostri organi, ed accorciano la nostra esistenza. Si ricorderà della regola di Tommaso Verner nel suo Trattato: *Via recta ad vitam longam. Cibos natura multum discrepantes non assumere.* Infatti gli uomini frugali, e che cibi semplici usarono, ebbero vita più lunga di quelli che adoperarono vivande composte, ed alterate dall'arte *coquinaria* più micidiale all'uomo dell'istessa mortifera spada. *Plures occidit gula, quam gladius*, scrisse il dotto Hoffman. Socrate usando nel suo vitto solamente del pane e del latte non soffrì giammai infermità alcuna, ed ebbe lunga e felice vita. Così Ippocrate Coo, che visse al di là de' cento anni; così Platone, così Massinissa Re de' Numidi; così Poro Re degl' Indi, che nudrivasi di pane, latte ed acqua. Di vantaggio: a quali popoli maggior encomio dall'universale si addice? Agli Spartani per la loro frugalità e temperanza, o agli Asiatici pel loro lusso ed intemperanza? Agli Egiziani, o ai Sibariti? Si fa maggior elogio al temperantissimo Licurgo, o al vorace Guosippo? Al parco Epaminonda Tebano, od al goloso Aristoxene Cireneo? A Lucio Quinzio, od a Lucullo? Ma Ella di già sogghigna, e col suo versatile ingegno mi va a proporre graziosi ed arguti ragionari. Pare sentirmi replicare con un volto mai sempre ridente: cosa gusterebbe a preferenza, un pavone di Samo, una gallina Africana o una comune pollastra? Un faggiano, o un pezzo di caprone? Mangerebbe dello Scaro asiatico, del Rombo dell' adriatico, delle Murene tartassie, delle anguille del Gange, delle aurate del Mar Rosso, delle alose tiberine, o del pesce comune preparato nel sale? Amerebbe gli asparagi di Ravenna conditi all'olio Venafrano, ed all'aceto egizio, o le comuni rape? I pomi de' Fea-

Digitized by Google

ci, e de' Felisci, o le pesche, gli albicocchi, e le aspre silvestri susine? E finalmente preferirebbe le limacciose lumache o le ostrache del lago Lucrino, delle quali così Orazio

*Non me Lucrina juverint conchylia,*
*Magisve Rhombus, aut Scari,*
*Si quos Eois intonata fluctibus,*
*Hyems ad hoc vertat mare:*
*Non Afra avis descendat in ventrem meum,*
*Non Attagen Jonicus*
*Jucundior . . . . . .*

Adagio, adagio, mio buono amico. Lasci di grazia le astrazioni a fronte dei fatti, che cadono sotto i nostri sensi, per altro anch' essi deboli e caduchi. Ella così dicendo, mostra di voler artifiziosamente deviare dalla disputa, che ne occupa. Non è quistione di gusto o di preferenza tra vivande e vivande. Io non ho giammai sostenuto, nè sostengo che il palato de' temperanti sia solleticato come quello de' ghiottoni; che la tal vivanda più semplice e comune sia per gusto preferibile alla tal altra più composta e rara; nè so negare che a Lucullo ed a Pollione conveniva imbandire una mensa lauta e ricercata.

Ma a tali quistioni perchè divergenti dal mio scopo, mi astengo di rispondere. *Vale, meque ut facis amare perge.*

*Neapoli Kal. Novembris* 1823.

*Tuissimus*
Ant.s Can.s Giordano.

Digitized by Google

# MEMORIA

## SULLA MIGLIORAZIONE DE' VINI

### DELLA CAMPANIA

LETTA NELLA TORNATA GENERALE DELLA SOCIETA' ECONOMICA DI TERRA DI LAVORO RIUNITA IN CASERTA NEL DÌ 30 MAGGIO 1836 GIORNO ONOMASTICO DEL RE ( N. S. )

ALL' ONOREVOLE

SOCIETA' ECONOMICA DI TERRA DI LAVORO.

Chiamato per Sovrana degnazione, chiarissimi Signori, a far parte di questo illuminato Consesso, studiato mi sono, a dispetto della tenuità dei miei lumi e delle non lievi divergenze che mi preoccupano, di riprodurre pochi pensamenti sul soggetto della migliorazione dei Vini. Senza trasgredire l' Oraziano precetto, ho cercato di richiamare a novella vita per la Campania le leggi agrarie, che adoperavano i Romani nella coltivazione delle vigne e nella manufatturazione de' Vini. L' articolo messo in disamina nella tornata generale del corrente anno pienamente corrisponde all' istituzione di questa Economica Società, ed all' energico impegno dell' illustre signor consigliere Gaetano Colletta, che degnamente alla medesima presiede.

Non v' ha dubbio, che il frutto della pianta a Bacco sacra dia un prodotto di prima necessità per le braccia laboriose, di

Digitized by Google

somma utilità pei possidenti, e di vantaggio non lieve per la salute dell' universale. Ma quando non risulta di quella qualità, che la natura del suolo può dare, e non corrisponde alle cure dell' agricoltore o per mancanza di mezzi o perchè non si adoperano le apposite agrarie leggi, diviene un basso articolo commerciale non utile allo Stato, non vantaggioso al possessore; e la pubblica salute va a risentirne discapito. Certo che sì, che i Vini della Campania un dì formavano la ricchezza delle nostre regioni ed il ben essere del cittadino, e furono tenuti presso tutte le Nazioni in gran conto.

Ma senza estendermi in lunghe digressioni, e senza comprovare il fatto pur troppo noto della mediocre qualità de' Vini, che ora si veggono nella Campania manufatturati, andrò a far breve cenno di quelli che ricavavansi in questa nostra regione in tempo de' Romani; e quale, per ottenerne di tanta eccellenza, fosse il loro sistema nella coltivazione delle terre a vigneti destinate; e quali i processi per aver Vini di quella superior qualità, che per lunga pezza di tempo conservavansi alle delizie di una Nazione, che tutte le altre superò in lusso e squisitezza di gusto. E da questa esposizione le cagioni emergeranno che, a tanta distanza da quell' ottimo, il mediocre delle nostre produzioni vinarie condanna.

Digitized by Google

# CAP. I.

## DELLA CAMPANIA E DE' SUOI VINI.

La Campania riputata venne dai Romani una delle più celebri ed illustri Italiche provincie per la squisitezza de' Vini, prodotto principale ed abbondante del suo fertile suolo, giusta la testimonianza dei più rinomati istorici ed agronomi scrittori di quella stagione. Plinio, il più celebre naturalista dell' antichità, ne fa una descrizione degna di essere ricordata. *Hinc felix*, dice egli, *illa Campania est. Ab hoc sinu incipiunt vitiferi colles, et temulentia nobilis succo per omnes terras inclyto; atque, ut veteres dixere, summum Liberi patris cum Cerere certamen. Hinc Setini* ( leg. *Vescini* ) *et Coecubi protenduntur agri. His junguntur Falerni, Caleni. Dein consurgunt Massici, Gaurani, Surrentinique montes. Ibi Laborini campi sternuntur, et in delicias alicœ politur messis. Haec litora fontibus calidis rigantur: praeterque caetera in toto mari conchylia et pisce nobili adnotantur. Nusquam generosior oleae liquor: et hoc quoque certamen humanae voluptatis tenuere Osci, Graeci, Umbri, Tusci, Campani* (*k*).

Un dotto giureconsulto, e poeta Napoletano, il quale visse nel cadere del decimosesto secolo, sul proposito lasciò scritto:

. . . . . *Omnes Campania vincit*
» *Fertilitate plagas, et vincit laudibus omnes,*
» *Proque peragrato Campania sufficit orbe.*

---

(*k*) Plin. Lib. III Cap. IX.



Digitized by Google

» *Quod si Campanae dotes tibi, Bacche, fuissent*
» *Notae, non alias transisses forte per oras,*
» *Hic sedem imperii fixurus, et agmina laeta.*
» *Namque hic, seu tenuem mavis, Atella propinat,*
» *Et Surrentino mittunt de litore vites,*
» *Et qui Vulturni laetantur flumine campi:*
» *Seu magis austerum, tibi Palma, et juncta Vesevo*
» *Nola jugo ubertim praestant, collesque Marani,*
» *Et qui Parthenopem cingunt pulchro ordine montes:*
» *Seu stomaco validum, vel quod dulcedine praestet,*
» *Vesbius hoc, et Rethina suis sub rupibus; aeque*
» *Pompejanus apex, et Gauri culmina summa,*
» *Pausylipique dabunt leni de vertice colles.* (*l*)

La Campania in diversi tempi ebbe ora più spaziosi ed ora più ristretti confini. L' Imperatore Augusto, diviso avendo l' Italia in undici regioni, le accordò il primo luogo. La medesima si distendea dal territorio Romano infino al Silaro fiume della Lucania, comprendendo l' antico e 'l nuovo Lazio con una parte del Sannio. Nei tempi poi dell' Imperatore Adriano furono alla Campania aggregati benanche gl' Irpini; ed essendosi l' Italia divisa in diciassette Provincie, quattro si formarono dal nostro Regno, la Campania cioè, il Sannio, la Puglia con l' antica Calabria, e la Lucania co' Bruzj (*m*).

I Vini, che formaronsi nella Campania in tempo dei Romani, e che tanto encomiati vennero dagli Scrittori di quei se-

(*l*) Macrini Ioseph. Vindemialium ad Campaniae usum. Lib. duo. Neap. 1716 in 8°.

(*m*) Giannone Pietro. Istoria civile del Regno di Napoli. Nap. 1723. Tom. I. Lib. I. Cap. III.

Digitized by Google

coli, furono il *Massico*, l'*Amineo* o *Falerno*, il *Faustiano*, il *Gaurano*, il *Trebolano*, il *Trifolino*, il *Caulino*, il *Caleno*, il *Cecubo*, il *Fondano*, il *Greco* o *Pompejano*, e 'l *Sorrentino*, avendo preso la denominazione dall'agro o dal monte, nel quale raccoglievansi le uve. Il monte Massico, sul quale crescevano le viti, che davano il tanto celebrato Vino *Massico*, situato tra Sinuessa e Mondragone, estendea il suo confine settentrionale fino alle alture di Sessa, ed il meridionale fino alla pianura, che termina nel mar Tirreno, avendo all'*Est* il piano di Carinola, ed all'*Ovest* quello di Minturno fino all' Appennino. Secondo il Breislack la lunghezza del suo dorso è di circa dieci miglia distinto in diverse coronate. Parlarono dei suoi Vini squisiti Virgilio, Orazio, Silio, Marziale ed altri poeti, oltre degli storici, dei geografi e degli agronomi di que tempi. Io mi contenterò di rapportare i bei versi di Orazio:

» *Est qui nec veteris pocula Massici*,
» *Nec partem solido demere de die*
» *Spernit* . . . . . (*n*).

L' agro Falerno, al dir dei più cordati nostri Scrittori, estendeasi dal monte Massico al fiume Volturno; ma Plinio credeva che avesse principio dal ponte Campano. *Falernus ager a ponte Campano* (*o*). Il Pratilli poi gli accordò maggior e-

---

(n) Horat. Carminum Lib. 1. Od. 1.

(o) Il ponte Campano era stato elevato dagli antichi sul fiume Savone distante da Sinuessa circa tre miglia. Il Pratilli si avvisa, che gli avanzi di questo ponte tuttora si veggono nel villaggio detto di *S. Giovanni a ponte Campano* nel luogo ora denominato il *Molino de' Monaci* prima della villa detta *Urbano*, ripiena di abitatori da Silla, ed attribuita alla Comunità di Capua. V. Romanelli Domenico. Antica Topografia istorica del Regno di Napoli. Nap. 1819. part. 3. a fol. 488.

Digitized by Google

stensione, cioè fino alla via Latina, che in Casilino coll'Appia si congiungeva (*p*). Tutta l'antichità ci ha celebrato i Vini, che formavansi dalle uve raccolte nell'agro Falerno, l'*Amineo* cioè (*q*) ed il *Faustiano* (*Falciano*). Questo campo distava sei miglia da *Sinuessa*, ed andava compreso nell'agro Falerno. Così Tibullo

» *Nunc mihi nunc fumos veteris proferte Falernos*
» *Consulis, et Chio solvite vincla cado.*
» *Vina diem celebrent, non festa luce madere*
» *Est rubor, errantes et male ferre pedes* (*r*).

Plinio poi riporta, che Augusto accordava il secondo luogo al Vino Falerno, e tra quello che raccoglievasi nel campo Falerno preferiva il *Faustiano. Secunda nobilitas Falerno agro erat, et ex eo maxime Faustiano.... Nec ulli in vino major auctoritas: solo vinorum flamma accenditur* (*s*).

---

(*p*) Pratil. Lib. II. cap. X.

(*q*) *Ammineum vinum dici, quasi sine minio, et a dictione privativa, si minio, sive rubore, quasi album, non rubrum sit vinum. Sic Servius in Virgilium. Macrobius autem inquit: Ammineum vinum nuncupari a regione, nam Aminei populi sunt, ubi nunc Falernus est. Nos vero e notis, quas affert Columella, dicimus Ammineum vinum esse nostrum vulgare Graecum: nam nobilissimae notae est inter coetera, diutiusque in vetustatem asservatur, ut etiam centum annorum reperiatur.* Non mancano poi autori, i quali si sono dedicati a dimostrarci, che debbansi considerare Vini Aminei quelli, che si avevano dalle colline, che circondano Napoli, da Posilipo, cioè, in poi. Certo è che i Vini Posillipani erano in sommo pregio presso gli antichi.

(*r*) Tib. Lib. II.

(*s*) Plin. Lib. XIV. Cap. VIII.

Digitized by Google

Il monte Gauro, descritto da Lucano, da Giovenale e da Stazio, si alza tra il lago di Averno e Pozzuoli, ed ha dirimpetto il così detto *monte Nuovo*, che surse nella notte de' 29 settembre del 1538, per opera di una esplosione vulcanica. Ora è conosciuto sotto il nome di *Montebarbaro*. Ateneo fa menzione dell' eccellenza dei suoi Vini: *Gauranum vinum paucum, sed nobilissimum, et tonans, et validum* (*t*). Alle falde di questo monte, dalla parte che guarda il mare, ebbe Cicerone la sua rinomata villa, cui diè il nome di Accademia. *Digna memoratu villa est ab Averno lacu Puteolos tendentibus imposita litori, celebrata porticu ac nemore, quam vocabat Cicero Accademiam ab exemplo Athenarum, (ibi compositis volumibus ejusdem nominis) in qua et monumenta sibi instauraverat, ceu vero non in toto terrarum orbe fecisset* (*u*).

La catena dei monti col campo, che da *Cales* (Calvi) si estendea fino al Volturno, e che dividea il territorio Caleno dal Trebolano, produsse in tempo dei Romani gli egregj Vini *Trebolani*, *Trifolini*, *Caulini* e *Caleni*, come ci attesta Plinio: *Campania nuper excitavit novis nominibus auctoritatem sive cura, sive casu, ad quartum a Neapoli lapidem Trebellicis: juxta Capuam Caolinis, et in suo agro Trebulanis: alioque semper Trifolinis gloriata* (*v*). Ateneo: *Caulinum Falerno simile, ac generosum est*: ed Orazio.

*Sed pressum Calibus ducere Liberum*
*Si gestis* . . . . . (*x*).

---

(*t*) Athen. Lib. I.
(*u*) Plin. Lib. XXXI. Cap. III.
(*v*) Plin. Lib. XIV. Cap. VIII.
(*x*) Horat. Lib. IV. Od. III.

Digitized by Google

Così Marziale

*Non sum de primo, fateor, Trifolina Lyoeo,*
*Inter vina tamen septima vitis ero* (*y*).

Tra i monti poi di Formia e di Fondi andava compreso l'agro *Cecubo*, nel quale raccoglievasi il *Fondano*, il *Formiano*, e 'l *Cecubo*, Vini riputati squisiti e generosi. In fatti Orazio li riputava tanto buoni da adoperarsi nei solenni desinari.

*Vel, quod fluentem nauseam coerceat,*
*Metire nobis Coecubum.*
*Curam metumque Caesaris rerum juvat*
*Dulci Lyoeo solvere.*

Ed altrove . . . . . *Formiani*
*Pocula colles* (*z*).

E quindi Marziale

*Haec Fundana tulit felix autumnus Opimi:*
*Expressit mustum Consul, et ipse bibit* (*aa*).

In fine il Greco o Pompejano, e 'l Sorrentino formavansi dalle uve raccolte nei campi d'intorno a Pompei, nelle falde cioè del Vesuvio, e nell' agro Sorrentino. Plinio chiamò il Pompejano Vino generoso; e l'Imperatore Tiberio anteponeva i Vini di Sorrento a quelli di Falerno, e di Caleno. *Nam Pompejanis summum decem annorum incrementum est, nihil senecta conferendae* (*bb*).

E Marziale

*Surrentina bibis? nec myrrhina picta, nec aurum*
*Sume: dabunt calices haec tibi vina suos* (*cc*).

---

(*y*) Mart. Lib. XIII. ep. CXIV. Lug. Bat. 1670. 8°.
(*z*) Horat. Epod. IX., et Lib. I. Od. XXI.
(*aa*) Mart. Lib. XIII ep. CXIII Lug. Bat. 1670 8.°
(*bb*) Plin. Lib. XIV. Cap. VI.
(*cc*) Lib. Mart. XIII ep. CX. Lug. Bat. 1670 8.°

Digitized by Google

# CAP. II.

## DELLA PIANTAGIONE E COLTURA DELLE VITI.

Per ben coltivare le viti, fa d' uopo piantarle in terre adatte, lavorarle *(dd)*, maritarle, potarle, ligarle, propaginarle, innestarle, discacciarne gl' insetti, e finalmente dar loro tanta terra e tanto stabio, quanto fa d' uopo per ingrassarle nel miglior modo consigliato dall' esperienza e dalle teoriche di agronomia. La prima e più essenziale operazione, alla quale gli antichi maggiormente pensavano, era riposta nella scelta del terreno, che più convenisse per piantarle. Il Columella dà la preferenza alla terra molle ed alquanto sciolta, detta dagli antichi *pulla; quod vineis praecipue est idoneum si facilis est humus et modice resoluta, quam diximus pullam vocitari* (*ee*). Sono anche adatte per le vigne le terre grasse piene di grossa sabbia, o di pietre mobili; come le terre cretose, e le umide miste al sabione nero o rosso. *Est autem vineis amicus etiam silex, cui superpositum est modicum terrenum.... Cretosa humus utilis habetur viti.... Nigrum tamen et rutilum sabulonem, qui sit humidae terrae permistus probaverunt antiqui* (*ff*). Igino poi crede che *i* piedi delle montagne, i quali

---

(*dd*) Per aversi Vini abbondanti e di buona qualità fa d' uopo lavorar le terre addette a vigneti dopo le prime acque di Agosto; donde è surto il proverbio:

*Chi vuole aver del mosto*
*Zappi le viti d' Agosto.*

(*ee*) Colum. De re rust. Lib. III. Cap. XII.

(*ff*) Colum. De re rust. Lib. III. Cap. XI.

Digitized by Google

abbiano ricevuto la terra caduta dalle cime, come anche le valli innalzate dalla terra portatavi dai fiumi o dalle inondazioni, sieno i terreni acconci per le vigne. D'altronde i terreni, i quali sono troppo magri e naturalmente sterili, non sono adatti pe' buoni vigneti, egualmente che i terreni siti in luoghi troppo ombreggiati, e privi dei raggi solari. Lo stesso dicasi dei terreni composti di sabbia magra o di tufo arenoso, i quali non possono giammai somministrare nutrimento alle viti. Il detto agronomo scrittore c'istruisce altresì che le viti, le quali resistono alla nebbia ed alla brina, convengono alla pianura; mentre quelle, che tollerano la siccità ed i venti, siano proprie del colle (gg); Che nel pingue, ed ubertoso campo si debba piantare la vigna magra, e nel magro la vigna fertile, nel terreno polveroso e fertile la vite, che scarseggia di sarmenti, e nei luoghi umidi non si debbano piantare quelle viti che producono un frutto tenero e grosso, ma quelle che danno il frutto duro, picciolo, sfornito di molti vinacciuoli. *Plus posse qualitatem caeli frigidam vel calidam, siccam vel rosidam, grandinosam ventosamque vel placidam, serenam vel nebulosam: frigidaeque aut nebulosae duorum generum vites aptabit, seu praecoques, quarum maturitas frugum praecurrit hiemem; seu firmi durique acini, quarum inter caligines uvae deflorescunt, et mox gelicidiis ac pruinis ut aliae coloribus, mitescunt. Ventoso quoque et tumultuoso statu coeli fidenter easdem tenaces, ac duri acini committet. Rursus calido teneriores uberioresque concredet. Sicco destinabit eas, quae pluviis aut continuis roribus putrescunt; rosido,*

---

(gg) *Bacchus amat colles.* Virg. Georg. Lib. II. v. 113.

Digitized by Google

*quae siccitatibus laborant; grandinoso, quae foliis duris latisque sunt, quo melius protegant fructum* (*hh*).

Gli accorti vignajuoli dell'antichità eran cauti a piantare nei poderi quella specie di viti, che l'esperienza avea dimostrato essere di ottima qualità, facendosi il semenzajo di viti, onde vestire di vigne il terreno. Di vantaggio poncvasi attenzione a non adoperar magliuoli di paesi stranieri, ed a formare i semenzai delle viti nelle terre succose, anteponendosi le terre mediocri alle ottime, mentre trapiantandosi le viti da una cattiva terra in una migliore, subito si attaccano al suolo, e producono il frutto (*ii*). I magliuoli poi dopo di essere torti, e piegati piantavansi diritti, perchè la loro testa inserita tra le corna del pastino, getta presto le radici, e viene a sollecitamente produrre il frutto. Il magliuolo non dovea essere nè più lungo di un piede, nè meno lungo di un pollice; ed avendo molte gemme od occhi, che voglian dirsi, dovea essere più corto: e più lungo se ne avesse poche. Nelle valli e nelle pianure umide non ammettevansi le piantagioni di magliuoli adorni di molte gemme. Procuravano altresì di non piantare i magliuoli nei giorni molto ventosi, o quando il Sole era troppo caldo, e ciò per non farli disseccare appena piantati attesa l'aridità del momento. Non piantavano viti di una sola

---

(*hh*) Colum. De re rust. Lib. III. Cap. I.

(*ii*) Il magliuolo è un giovane ramo a frutto dalla verga nell'anno antecedente reciso, ed è così detto, perchè rassomiglia al martello in quella parte, che si taglia del vecchio sarmento, e che è prominente a destra ed a sinistra. *Malleolus autem novellus est palmes, innatus prioris anni flagello, cognominatusque a similitudine rei quod in ea parte, quae deciditur ex vetere sarmento prominens utrinque, malleoli speciem praebet.* Colum. De re rust. Lib. III. Cap. VI.



Digitized by Google

specie ; mentre , accadendo in un anno quell' alterazione dell' aria che lor nuoce , sarebbe rimasta la vigna priva di frutto ; dappoicchè erano persuasi che per quanto dolci o temperate fossero state le stagioni durante l' anno , sempre vi sarebbe stata taluna specie di viti che restasse maltrattata. Correndo un anno secco , una data specie di viti riceve danno dalla siccità ; ed essendo piovoso , soffre quella specie , che gode del secco. *Tota vindemia privabimur. Neque enim ullum erit subsidium, cui diversarum notarum stirpes non fuerint. At si varii generis vineta fecerimus , aliquid ex iis inviolatum erit* (jj). Erano dunque avveduti a ritenere in ogni vigna tre o quattro specie di viti più adatte al suolo ed al clima , e che distribuite per classi e con ordine in quadrati particolari erano separati gli uni dagli altri per mezzo di viottoli. Siffatta distribuzione producea il vantaggio che le viti nelle diverse specie , e con ordine più facilmente cadessero sotto l' occhio del proprietario , e venissero ad essere ai raggi solari regolarmente esposte.

Appena piantate le viti nei fossi profondi circa due piedi , gli antichi le maritavano ad una canna o palo. Si astenevano di maritarle a due , conoscendo che , quantunque fossero state di stirpe generosa , sarebbero risultate poco fertili. Massima cura poi adoperavasi alla coltivazione de' vigneti , zappandosi in ogni trenta giorni dal primo di marzo fino ai trenta di ottobre : ed estirpandosi tutte le erbe , che nascevano d' intorno. Le gramigne in particolar modo richiamavano l' attenzione de' vignajuoli, mentre , lasciandosi a fianco delle viti , le rendono scabrose e ritorte. *Ex calendis Martiis usque in Octobris trigesimo*

---

(jj) Colum. de Re rustica Lib. III Cap. XX.

Digitized by Google

*quoque die novella vineta confodere, omnesque herbas, et praecipue gramina extirpare, quae nisi manu eliguntur, et in summum reiiciuntur, quantulacumque parte adobruta sunt, reviviscunt, et vitium semina ita perurunt, ut scabra, atque retorrida efficiant* (*kk*).

Le viti destinate per le vigne dopo di essere state in terre adatte piantate, e quindi maritate, si facevan crescere in un sol fusto senza farle elevare che all'altezza tutt'al più di tre piedi e mezzo. Quindi con diligenza andavano estirpando i lussoreggianti laterali germogli, acciò non restassero smagrate le viti dalla moltitudine dei rami: poi dedicavansi ad ispampanarle. La spampanazione dovevasi eseguire pe' soli vigneti, non per gli arbusti, e da un diligente e pratico agricoltore; mentre la medesima importa più che il potare, con doversi replicare più volte durante l'estate, lasciandosi però al sarmento due o tre pampini. *Vites pampinari, sed a sciente; nam id, quam putare majus, neque in arbusto, sed in vinea fieri. Pampinare est ex sarmento coles qui nati sunt, de iis, qui plurimum valent, primum ac secundum, nonnunquam etiam tertium, relinquere, reliquos decerpere, ne relictis colibus sarmentum nequeat ministrare succum* (*ll*). Allorchè le uve

---

(*kk*) Negli antichi monumenti di Roma vengono indicati taluni mesi con ispeciali attributi per così ricordare agli agricoltori ciò che in ciascun tempo dovea farsi per la regolare coltivazione delle vigne. Febbrajo: *Vinearum superficium colitur.* Marzo: *Vineæ et pedamenta in pastino putantur.* Giugno: *Vineæ occantur*: Settembre: *Dolia picantur.* Ottobre: *Vindemiæ sacrum Libero.* Dicembre: *Vineæ stercorantur.*

(*ll*) Varro De re rust. Lib. I Cap. XXXI Virg. Georgic. et M. Cato Cap. 37 e 50.

Digitized by Google

poi erano prossime alla maturazione, usavasi la diligenza di spampanar le viti dopo un abbondante pioggia, quando la terra rinfrescata dall' acqua non riflette i raggi solari coll' istessa violenza, e possono le uve immature bevere ancora il succo nutritivo, che lor somministra la vite, senza affrettarsi alla maturazione.

Le viti novelle fino all' età di cinque anni immancabilmente scalzavansi nel primo mese dell' autunno da quelle radicette, che nascono intorno al fusto, dalla superficie del terreno fino alla profondità di mezzo piede. Se tali superiori radici si fossero lasciate fortificare, quelle ch' esistevano al di sotto si sarebbero indebolite. Prima poi che i freddi si avanzavano, si spargea del letame attorno al fusto, dove eransi tagliate le picciole radici, e quindi coprivasi di terreno (*mm*).

Scalzata ed aggiocata la vite avevano a cuore gli antichi di far conservare diritta la pianta senza farla camminare dietro le tortuosità dei pali. Questa cura non solo giovava alla simmetria e bellezza del vigneto, ma bensì alla fecondità, fermezza e durevolezza delle viti; mentre il tronco diritto portava una midolla diritta, per la quale, salendo senza curvature, più facilmente gli alimenti della madre terra giungevano sino alla sommità della pianta. Le viti curve e ritorte per una ragione inversa, non venendo egualmente irrigate dal succo nutritizio, producevano un frutto non corrispondente alla natura del suolo. Passavasi quindi alla potagione delle viti, e desse si riducevano, quando erano giovani, ad un solo piccolo stelo adorno di due gemme. La potatura non si faceva presso il nodo per non

---

(*mm*) Varro. De re rust. Lib. I Cap. XXIX. Theophr. De causis plant. Lib. III. Cap. II., et Palladius De re rust. Lib. II tit. I.

Digitized by Google

far soffrire le gemme, e la ferita dovea essere obliqua verso la metà tra due nodi, evitandosi i tagli orizzontali per non farvi fermare l'acqua piovana; nè il taglio dovea essere inclinato dal lato della gemma, ma dal lato opposto, acciò l'umore, che cadeva dalla ferita, fosse andato sul suolo, non sulla gemma o occhio, poichè l'avrebbe acciecato con impedirne la vegetazione. Consideravano poi in particolar modo nella potagione la natura della vite, mentre, se era robusta, le lasciavano lunghe braccia, e nei bracci rimanevano uniformemente due o tre sarmenti; dappoichè quando i bracci non hanno l'istesso numero di sarmenti, il succo nutritizio non va ad essere dispensato in porzioni uguali ai suoi germi. Si studiavano poi in particolar modo di non far germogliare quel sarmento, che solea nascere nella biforcazione di due rami, detto da' latini *focaneus*, sicuri che attirava a sè l'alimento di ambe le braccia (*nn*).

La potagione delle viti eseguivasi in diversi tempi, avendosi riguardo ai climi. In un clima freddo la potagione facevasi nella primavera, in un clima temperato e dolce si eseguiva nell'autunno. Quindi passavano gli agricoltori a fortificar le viti con pali e pertiche in proporzione dell'età e robustezza delle medesime. Usavasi massima cura nel ligarle ai pali, e spezialmente quando erano di fresca età, la ligatura facevasi mollissima e leggiermente. Evitavano i vimini di salcio o di olmo, acciò la vite crescendo non si fosse da sè stessa tagliata. Adoperavano bensì la ginestra o il giunco tagliato nelle paludi (oo).

---

(*nn*) Theophrast. De causis plantarum Lib. II. Cap. XXIII. Colum. De re rust. Lib. V. Cap. XXIII. e XXIV.

(*oo*) Per le leggi delle XII. Tavole era prescritto non potersi *neque solvere, neque vindicare tignum, quamvis furtivum vineis injunctum, ne sub hoc praetextu vinearum culturae turbentur;* tanto erano gelosi i Romani della coltura delle vigne!

Digitized by Google

Ecco in breve le leggi o regole degli antichi nella potagione delle viti. *Vindemia facta statim putare incipito ferramentis quam optimis et acutissimis: ita plagae leves fient, neque in vite aqua consistere poterit: quae simulatque immorata est, corrumpit vitem, vermesque et alia creat animalia, quae materiam exedunt: plagas autem rotundas facito: nam celerius cicatricem ducunt. Sarmenta lata, vetera, male nata, contorta, omnia haec praecidito: novella et fructuaria et interdum sobolem idoneam, si jam superficies parum valebit, submittito, brachiaque conservato: quam celerrime poteris, putationem perficito: arida et vetera, falce quae amputari non possunt, acuta dolabra abradito: in agro macro et sicco vineam imbecillam a bruma amputato: quam partem non deputaveris, circa Calend. Febr. repetito: ab Idib. Decemb. ad Idus Januarias ferro tangi vitem et arborem non convenit. Cum vitem putabis, inter duas gemmas secato: nam si juxta ipsam gemmam secueris, laborabit, nec materiam citabit. Cicatrix autem semper deorsum spectet, ita neque aqua neque sole laborabit, humoremque recte capiet. In agro crasso, validaque vinea plures gemmas et palmas relinquito, in exili pauciores. Sicubi in vite brachium desiderabis, falce acuta semel aut bis eo loco alte instar digiti mucrone ferito: brachium quamvis longum cave totum tollas, nisi si totum aruerit. Vineam novellam ante brumam ablaqueatam habeto, ut omnes imbres limumque concipiat. Vites, arboresque, quo citius ablaqueaveris, erunt valentiores. Sed quaecumque in clivis erunt positae, ita ablaqueandae sunt, ut a superiore parte secundum codicem lacusculi fiant, ab inferiore autem pulvinuli altiores excitentur, quo plus aquae limique contineant.*

Digitized by Google

*Vinea vetus neque ablaqueanda est, ne radices, quas in summo habet, inarescant, neque aranda, ne radices abrumpantur: bidentibus saepe, et alte fodito aequaliter, et stercore vel palea conspergito solum ante brumam, vel cum circum ipsam vitem summatim ablaqueaveris, stercorato* (*pp*).

Le viti si moltiplicano in quattro maniere. La prima si esegue per mezzo di magliuoli, che non sono, come si è detto, che sarmenti di buona qualità, che dal vignajuolo nell' inverno si tagliano da viti di quindici in venti anni, e si ricoprono immantinenti di terreno in luogo umidetto ed opaco fino al tempo della piantagione, con lasciarsi scoperte solamente tre o quattro gemme: la seconda per mezzo di barbatelle, che sono sarmenti, o piantoni che voglian dirsi, con radici, che si trasportano nei fossi preparati, ed ivi crescono e fruttificano; la terza usando il *saeppolo o margotto* de' francesi, che si ottiene passando uno dei migliori tralci a traverso di un cestellino pieno di terra e radicata che sia quella parte del tralcio, ch' è circondata di terreno, si taglia e si adopera. Ed infine la quarta per mezzo di propagini, le quali si producono col piantare a mezzo piede di distanza i sarmenti in una terra ben preparata a tal' uopo e convenientemente coltivata, e spiantarli in capo a due anni (*qq*).

Erano poi cauti gli agricoltori a custodire e difendere le viti dalla vermicolazione, che è un interna causa della loro ste-

---

(*pp*) Colum. De re rust. Lib. de arboribus Cap. x.

(*qq*) I primi tre modi sono utili per la piantagione delle nuove vigne. Il sistema poi della propaginazione è utilissimo per ringiovenire la vigna, ed avere abbondante vendemmia in ogni anno; donde è surto il proverbio:

» Chi pastena disegna;

» E chi propagina vennegna.

Digitized by Google

rilità. Si studiavano quindi di ricercare ed estirpare il vermicciuolo detto da' latini *convolvulus* e da Linneo *curculio bacchus*, il quale rodendo le nascenti uve, attaccasi alle foglie del pampino e le implica ed involve (*rr*); come di uccidere i sorci campestri e le talpe, ed impedire che le formiche fossero ascese sopra gli alberi, o che avessero fatte de' formicai intorno alle viti.

Dopo di aver brevemente fatto menzione della coltura dei vigneti aggiungo che per le viti attaccate agli alberi, ai quali naturalmente tendono di rimanere unite, usavansi le stesse agrarie regole finora esposte e lo stesso metodo di coltura. Solamente è a conoscersi che nelle terre pingui e grasse eran usi gli antichi di maritar le viti agli olmi, come di maritarle all' acero ed al frassino nei terreni leggieri. Nei luoghi poi bassi ed opachi, dove la necessità portava doversi elevar di molto le viti, maritavansi a' pioppi. In generale tutte le viti attaccate ad alti alberi producono vini leggieri e di poco durata. Evitavasi in fine di maritar le viti a tutt' altra pianta o albero, che tramandasse odore, per non far alterare il sapore delle uve, le quali, perchè facili ad attrarre gli affluvj delle vicine piante, avrebbero perduto il naturale sapore.

Udiamo intanto dal Columella le leggi agrarie degli antichi intorno agli arbusti. *Qui arbustum constituere volent, ante annum quam deponant arbores, scrobes faciant quatuor pedum quoquoversus: deinde circa Kalend. Mart. in*

---

(*rr*) Il barone di Vorster celebre agronomo dopo un'esperienza di 30 anni si avvisa che la buona coltura della vigna sia l' unico rimedio contro i *gorgoglioni*, e che per eliminare tali insetti debbansi raccogliere i pampini, nei quali si sono incartocciati, e bruciarli fuori delle vigne, distruggendosi in tal guisa gl' insetti ivi alloggiati e schiusi dalle uova del *convolvolo*.

Digitized by Google

*eandem scrobem ulmum et opulum, vel fraxinum deponant, ut si ulmus defecerit, opulus vel fraxinus locum obtineant: si autem utraque vixerint, altera eximatur, et alio loco deponatur. Arbustum inter quadragenos pedes dispositum esse convenit: sic enim et ipsae arbores, et appositae vites melius convalescent, fructumque meliorem dabunt: segetes etiam, quae in eo erunt, minus umbra laborabunt. Arborem, quam deposueris, saepius circumfodito, quo celerius adolescat: et citra triennium ferro ne tetigeris. Completis sex et triginta mensibus, ad recipiendam vitem formabis, et supervacuos ramos amputabis, alterna brachia in modum scalarum reliquens, alternisque annis, sexto anno, si jam firma videbitur (ss) maritabis hoc modo. Ab ipso arboris crure pedale spatium intermittito, deinde sulcum in quatuor pedes longum, in tres altum, in dupondium et semissem latum cum feceris, patiere minime duobus mensibus eum tempestatibus verberari: tum demum circa Kalend. Martias vitem, de seminario, ne minorem quidem decem pedum sternito et adminiculato, arborique jungito: eam proximo anno ne putaveris: tertio vero ad unam virgam redigito, paucasque gemmas relinquito, ne antequam invaluerit, in*

---

(ss) Gli antichi dopo il corso di tre anni, da che piantati avevano gli alberi, li maritavano alle viti. Erano avveduti a levar continuamente tutti i *polloni* che nascessero nei pedali e le superflue *cacciate*, onde far loro prendere una forma bella, aperta e rotonda. Erano bensì diligenti a far eseguire la potagione da esperta mano, e tre regole immancabilmente osservavano nei tagli:

1. Di levare agli alberi tutti i rami viziati.
2. Di recidere tutte quelle *cacciate* che rendevano difforme la pianta.
3. Di abbassare col taglio i soli rami troppo alti.



Digitized by Google

*altitudinem repat ; deinde ubi amplum incrementum habuerit, per omnia arboris tabulata disponito ejus materias, ita tamen ne vitem oneres, sed certa et robustissima flagella submittas. Arbustivam vitem quam putare, tam alligare diligenter oportet: nam in eo fructus maxime vis consistit, diutiusque perennat, quae firmis loris et idoneis locis religata est: itaque omnibus annis convenit subsequi putationem, ita ut tori renoventur, et vitis per idoneos ramos disponatur* (*tt*).

## CAP. III.

### DELLA RACCOLTA DELLE UVE, DELLA FERMENTAZIONE E DEL METODO DI CONSERVARE IL VINO.

La prima regola da porsi in opera per aver buon Vino è quella di raccogliere le uve ben mature; e la perfetta maturità delle medesime si rileva dall' ingiallimento delle foglie, e da che il fiocchetto aderente al picciuolo del granello staccato nelle uve nere ha un rosso violetto. Se nell' orifizio degli acini si osserva un leggierissimo cerchio verde, le uve non sono perfettamente giunte a maturazione. In fine le uve nere debbono avere un colore scuro pieno, e le bianche un colore biondeggiante, dovendosi nell' una e nell' altra qualità staccare gli acini con facilità dallo stipite.

La qualità del Vino proviene dalla qualità dell' acino; dappoichè, quanto più gusto e sapore si troverà aver l'acino, tanto più il Vino riuscirà perfetto.

---

(*tt*) Colum. De re rust. Lib. de arboribus Cap. XVI.

Digitized by Google

Gli agricoltori, in tempo dei Romani, usavano nel raccogliere le uve la massima diligenza, togliendo dai grappoli gli acini viziati e che eransi renduti inadatti a ricevere il succo nutritivo, o perchè arsi dal Sole o perchè disseccati da' venti. Dopo siffatta scelta facevano rimanere le uve per qualche giorno a fermentare ammonticchiate all' ombra e ben coperte, per non permettere l'evaporazione delle parti più sottili e spiritose, e per mantenerle in quel grado di calore proprio a produrre l' effetto del fermento che si bramava: operazione che i Toscani esprimono con la frase *mettere al lievito*. Quando poi volevansi ricavare dalle uve Vini squisiti e generosi, tenevansi le medesime esposte al Sole per alcuni giorni, come Plinio il dimostra. *Uvis in Sole siccatis, loco clauso, per dies septem, in cratibus, totidem pedes a terra alte, noctibus a rore defensis, octavo calcatis; ita fieri optimi odoris saporisque* (uu).

Il metodo adoperato dai Romani corrispondeva esattamente a quello dei Greci nella raccolta delle uve e nella fermentazione ond' essi ebbero Vini generosi e squisiti, come il *Biblino*, il *Lesbio*, il *Tasio*, il *Cretico*, il *Siracusano*, l' *Egiziano* ed il *Nassio*. Il poeta Esiodo chiaramente ci descrive le regole dei Greci per la raccolta delle uve, e preparazione de' Vini ne' seguenti versi:

*Quum vero Orion et Sirius in medium venerit*
*Coelum arcturum autem inspexerit rosea digiti aurora*
*O Persa, tunc omnes decerpe domum uvas:*
*Exposita vero Soli decem dies, totidemque noctes*
*Quinque autem adumbrato, sexto in vasa haurito*
*Dona laetitiae datoris Bacchi . . . .*

---

(uu) Plin. Lib. XVI. Cap. IX.

Digitized by Google

De' quali il Salvini ci dà la traduzione.

Come Orione e Sirio a mezzo il Cielo
Venga, ed Artur riguardi dalle rosee
Dita l'Aurora, o Perse, tutti allora
I grappoli vendemmia, e porta a casa,
Dieci dì, dieci notti al Sol gli mostra,
E soleggiati all'ombra tiengli cinque.
Svina il sesto di Bacco allegro i doni (*vv*).

Il sistema poi di tenere le uve esposte al Sole per dieci giorni e di conservarle per cinque altri giorni nel palmento perchè fermentassero, non venne scrupolosamente osservato da' Romani. Adattavansi essi alla stagione ed alla varietà dei tempi che portano le uve ad una maggiore o minore maturezza, alla bontà dei giorni sereni o nuvolosi, ed alla qualità dei venti che spiravano; cose tutte che rendono più o meno efficace l'azione del Sole. Nel trattenersi le uve *al lievito* si riguardava primieramente il grado di disseccamento delle uve e la quantità di esse; dappoichè essendo maggiore la massa delle uve vi bisogna minor tempo per la fermentazione. Erano bensì cauti gli antichi a rivoltare tutti i grappoli d'uva due volte al giorno, acciò gli acini tutti ricevessero il beneficio del Sole (*xx*).

---

(*vv*) Esiod. Opera et dies v. 607. tradotta da Anton. M.ª Salvini. Patav. 1747. in 8.° a fol. 163.

(*xx*) I moderni nel processo vinario si sono allontanati dal sistema degli antichi Greci e Romani, i quali facevano fermentare le uve per un dato tempo prima di pigiarle. Oggigiorno si è adottato il sistema, che raccolte e scelte le uve, si fanno pigiare, ed il mosto si ripone nei tini lasciandosi fermentare all'aria aperta in luoghi, in cui la temperatura non sia minore di + 10° Reaum., nè maggiore di + 20. a 25.; e quando la fermenta-

Digitized by Google

Raccolte, scelte e rimaste a *lievito* le uve nel modo di sopra espresso, pigiavansi le medesime; nè consideravansi ben pesie, se non quando la pelle dell' uva restasse separata dalla polpa, e macerata in guisa che fosse tutta disciolta. Quando l' uva è ben infranta, la fermentazione termina ben presto, ed allora incomincia il mosto a prendere l' odore di vino, perdendo

---

zione del mosto va a diminuirsi, si rianima agitandolo con un bastone; ed in fine, vedendosi che va a chiarire, si ripone nelle botti, dove prosiegue lentamente a fermentare, tenendosi le medesime ermeticamente chiuse, affinchè l' alcool, che si forma, non si disperda, e 'l vino non si acidifichi. Intanto tal novello sistema avendo talvolta cagionato la rottura dei vasi per lo sviluppamento del gas carbonico, si è preso l' espediente di chiuder le botti con un coverchio, sul quale vi sono due fori. Al primo si applica una valvola di sicurezza, ed all' altro un capitello da lambicco di latta inviluppato in un *refrigerante*, avendo nella parte superiore due tubi anche di latta, che si piegano a sifone e s' immergono in un tino, che contiene l' acqua o le vinacce. Questo coverchio poi adattasi sul tino o su la botte, mastricando, il tutto con loto di argilla o col gesso sul tino ove si vuol far eseguire la fermentazione. Sebbene si creda che siffatto novello sistema impedisca l' arresto della fermentazione, o il cambiamento di essa in fermentazione acida, nulladimeno è stato escogitato un altro apparecchio più semplice e che può comporsi in ogni luogo. Il medesimo consiste in un tino disposto orizzontalmente o verticalmente sul cui fondo superiore s' innesta una canna detta *tubo ascendente* lunga tre in quattro piedi, la quale si fa entrare in un piccolo barile vuoto e chiuso da per tutto, che fa da *refrigerante*, situato orizzontalmente o verticalmente al piano della botte; da questo si fa partire un altra canna dotta *discendente*, che s' immerge nell' acqua contenuta in un vaso aperto situato sulla stessa botte, affinchè nell' atto che s' impedisce l' entrata dell' aria, si lasci libero lo svolgimento del gas carbonico e si abbia l' opportunità di conoscere dal suo gorgogliamento nell' acqua del vaso l' andamento della fermentazione. Vedi Cassola Filippo Chimica. Nap. 1834. Vol. IV. a fol. 289.

Digitized by Google

totalmente l' odore e 'l sapore di mosto. Poscia rimettevano le vinacce sul palmento, onde farle ripestare sotto del torchio per estrarne Vino separato; dappoichè il Vino, che si estrae dalle vinacce, porta seco un sapore più aspro.

Qualche volta usavano la diligenza di levar via li graspi; ma ciò era necessario quando i medesimi non fossero stati secchi, per non far comunicare al mosto l' asprezza del loro sapore.

Purgavasi dagli antichi il Vino col sacco, detto da' Toscani *torcifecciolo*. Così Turnebo: *Ex antiquorum consuetudine qui vinum ut defecarent, et liquidius redderent minusque nocens, fractis velut viribus, colo transmittebant* (yy).

I vasi vinarj, nei quali riponevasi il mosto presso i Romani, erano di legno, come le botti ed i caratelli (*Dolia et Cadi*). Conservavasi poi per otto o dieci mesi in tali vasi di legno ma di picciola capacità, per far evaporare pe' pori le particelle, che esalano col lungo fermento, evaporazione, che non si ottiene quando si conserva in botti molto grandi, sia che la grossezza delle tavole delle botti impedisca l' evaporazione, sia che la fermentazione, resa più violenta dalla massa maggiore del mosto, accresca il movimento e si opponga alla separazione delle parti, ed i Vini acquistano il sapore acido. Dappoi passavansi i Vini in vasi di terra cotta (*dolia fictilia*) inverniciati, o in vasi di vetro o di piombo, onde lungamente conservarli, rimanendo tali vasi ermeticamente chiusi nelle aperture e dinotati coi nomi dei Consoli dell' anno. Cicerone lo esprime chiaramente nel Bruto: *Ut si quis Falerno vino delectetur, sed eo nec ita novo, ut proximis Coss. natum velit: nec rursus ita vetere, ut Opimium aut Anatium Coss. quærat. Atqui hae notae sunt optimae. Credo.*

---

(yy) Turnebi Adriani. Animad. Lib. XI. Cap. XXVIII.

Digitized by Google

Dopo messo il mosto nelle botti o caratelli cotidianamente purgavasi dagli acini, che salivan su, rifondendosi spesso, e conservandosi non perfettamente chiuse, mentre continua a lentamente fermentare per un dato tempo in proporzione del maggiore o minor vigore, che ha il Vino. Col rifondersi si evita la putrida fermentazione, e col conservarsi non perfettamente chiuse, si dà luogo coll' ajuto dell' aria a far cessare l' ebollizione. *Vinaceos quotidie recentes succernito.* Così Catone (*zz*). Nel termine di un mese poi al più tardi, e quando non spirasse il vento d' ostro, si separavano i Vini dalle fecce. *Dolia cum vino bis in die foece extergeantur. Privasque scopulas in dolia facito habeas illi rei, qui labra doliorum circumfrices. Ubi erit lectum dies triginta, si bene deacinata erunt dolia, oblinito. Si voles de facere demere vinum, tum erit ei rei optimum tempus* (*aaa*).

Usavano del pari gli antichi molta cura e moltissima diligenza nel preparare i vinaij vasi, onde conservare i Vini. Prima d' ogni altro si dedicavano ad impegolarli, poscia a lavarli ed in fine a suffumigarli col rosmarino, coll' alloro, col mirto o con altre aromatiche erbe, ed a farli stropicciare al di dentro con cortecce di pino. *Mustum autem antequam de lacu tollas, vasa rore marino, vel lauro, vel myrto suffumigato, et large repleto, ut in effervescendo vinum se bene purget: postea vasa nucibus vineis suffricato* (*bbb*).

Nella preparazione dei Vini vi soleano mischiare diverse erbe, come la ruta, la menta, la nepeta, il serpillo, il marrob-

(*zz*) Cat. De re rust. Cap. XXXV.
(*aaa*) Cat. De re rust. Cap. XXVI. et XXXI.
(*bbb*) Colum. De re rust. Lib. XII. Cap. XXV.

Digitized by Google

bio; dippiù la sapa e l'acqua marina. *Manipulos binos condunt in cadum musti, et sapae sextarium, et aquæ marinæ heminam* (*ccc*). Benchè credessero i Romani di aver appreso dai Greci il metodo di mischiare col vino l'acqua marina, perchè *fere omnes Graeci aqua salsa, vel muria mustum condiunt* (*ddd*) al dir di Plinio nacque siffatto uso da che un servo addetto a custodire i Vini nella cella vinaria ne abusò, e quindi per riparare il furto, *ne sua fraus detegeretur quod minuerat liquoris, ex aqua marina suppleverat, cujus postea mistura suavius, et firmius reddiderat vinum* (*eee*).

Erano in fine molto cauti nello scegliere il sito per la cella vinaria (cantina), che dovea esser esposta al Settentrione, fredda, semi-oscura, e lontana dai bagni, dalle stalle, dai forni, dai cessi, dalle cisterne e da qualunque pessimo putidore. *Cellam vinariam Septentrioni debemus habere oppositam, frigidam, vel obscurae proximam: longe a balneis, stabulis, furno; sterquiliniis, cisternis, aquis, et coeteris odoris horrendi: ita instructam necessariis, ut non vincatur a fructu: sic autem dispositam, ut basilicae ipsius forma calcatorium loco habeat altiore constructum, ad quod inter duos lacus, qui ad excipienda vina hinc inde depressi sint, gradibus tribus fere aut quatuor ascendatur* (*fff*).

Da quanto ho finora esposto rilevasi, che possono ridursi al numero di sei le agrarie leggi adoperate dagli antichi per aver ottime vigne e squisiti Vini, cioè

---

(*ccc*) Plin. Lib. XIV. Cap. XIX.
(*ddd*) Colum. De re rust. Lib. XII. Cap. XXV.
(*eee*) Plin. Lib. XIV. cap. X.
(*fff*) Pallad. Lib. I. Cap. XVIII.

Digitized by Google

1. La scelta delle terre e delle viti.

2. L'ottima coltivazione delle terre col ben concimarle e zapparle, con potare a tempo le viti, spampanarle e raccoglierne le uve perfettamente mature, staccandone gli acini guasti.

3. Suffumigare i vasi vinarj con erbe aromatiche.

4. Riporre i vini in botti nuove, conservandole in cantine fresche e ventilate.

5. Permutare i vini in tempo asciutto, purgandoli interamente dalla loro feccia.

6. Rifonderli continuamente, situando le botti e caratelli sopra panche elevate dalla terra almeno due palmi.

Non debbo infine omettere di far parola delle leggi Romane tendenti alla perfetta coltura delle viti, degli onori che accordavansi ai possessori di scelte vigne e delle pene che s' infliggevano a coloro, i quali abbandonassero le viti senza coltivarle.

La legge detta *Postumia*, nella quale furono rinnovate e rendute efficaci le prescrizioni di Numa Pompilio, vietò di libarsi ai Dei vino delle viti, che non fossero potate, acciò anche la Religione concorresse alla coltura delle vigne ed avessero i vignajuoli la cura di potare le viti. *Ex imputata vite libari vina Diis nefas, ratione excogitata, ut putare cogerentur, alias aratores, et pigri circa pericula arbusti.*

I Censori, in tempo della Repubblica Romana, avevano pure l' incarico d' invigilare severamente sopra i possessori delle vigne. Aulo Gellio ce ne ha riportata la legge: *Sive quis arborem suam vineamque habuerit derelictui, non id sine poena fuit; sed erat opus censorium, censoresque ærarium faciebant* (ggg).

---

(ggg) Auli Gellii Lib. XVIII. Cap. XII.



Digitized by Google

Gli agricoltori, i quali lasciavano in abbandono le vigne, venivano privati di dare il voto nell' elezione delle pubbliche cariche ed erano ascritti in *coeritum tabulis* : i Senatori cancellati dal loro rollo : ed i Cavalieri privati del cavallo : *Ut qui Senator* esset *ejiceretur Senatu*; *qui Eques Romanus equum publicum perderet*; *qui Plebejus in Coeritum tabulas referretur*, *et ærarius fieret*, *ac per hoc non esset in albo centuriae suae*, *sed ad hoc esset civis tantum*, *ut pro capite suo tributi nomine coera penderet* (*hhh*).

### CONCHIUSIONE

Accademici! Sono comuni, replicate le lagnanze per le qualità non buone dei nostri Vini nella Campania. Ma portiamo noi nella scelta del suolo, nella preparazione del terreno, nella disposizione delle nostre vigne, nella loro coltura ed in tutto il processo viuario quell' attenzione, quella diligenza, quella scrupolosa esattezza, che gli antichi si facevano una legge sagra di non trascurare? Noi spesso le nostre cure rivolgiamo a' metodi degli stranieri; ma voi ben sapete che la diversità dei climi e delle usanze, alle quali i nostri villici con difficoltà rinunziar saprebbero, fanno che siffatti metodi, mettendosi da noi in pratica, deludono assai di frequente le speranze degli speculatori. *Ego autem mirari non queo, unde hoc sit tam insolens rerum domesticarum fastidium* (*iii*). Rinnoviamo gli usi dei nostri grandi arcavoli; ed un altro Postumio rinnovi le leggi di Numa. Mostriamoci degni eredi di una Nazione, che diede legge

(*hhh*) Cic. ad Divinat. in Verr.
(*iii*) Cic. de finib. Bon. et Mal. Lib. I. § III.

Digitized by Google

all universo, meno con la forza delle armi, che colla prudenza del governare e col senno di un incivilito reggimento. Tutta l' odierna civiltà si ha fatto un pregio di trasportare ne' moderni codici la sapienza della Romana legislazione. Facciamo che anche le leggi amministrative ed economiche si traggano da quel fonte immortale. Si rinnovino gli antichi costumi nella coltivazione delle viti e nella fabbricazione e conservazione de' Vini, ed i nostri Vini ritorneranno nella Campania ad essere quel che furono i *Massici* gli *Aminei*, i *Falerni*, i *Faustiani*, i *Trebolani*, i *Trifolini*, i *Caulini*, i *Caleni*, i *Cecubi* i *Greci* i *Pompejani*, i *Sorrentini*; e libando a Giove Pausilipo (*jjj*) nella festività di questo giorno faremo voti con essi, e non già con quelli del Reno o della Gironda, alla prosperità dell' ottimo Sovrano Ferdinando II. magnanimo reggitore dei nostri destini, che a tutto il vigore delle avite virtù ci risospinge.

Caserta 30 Maggio 1836.

---

(*jjj*) *Juppiter Pausilype.*

*Et Jovis servatoris libatio tertii poculi.* Sophocles in Nauplio.

Digitized by Google

# VITA

## DELL' INSIGNE LETTERATO

## MONSIGNOR D. VINCENZO LUPOLI

## VESCOVO DI TELESE, E CERRETO

SCRITTA NEL 1818.

*Sapiens cogitat semper, qualis vita, non quanta sit:*
*Non enim vivere bonum est, sed bene vivere.*

SEN. IN EPIST.

Vincenzio Lupoli nacque in Fratta-maggiore Diocesi di Aversa nel dì 7 di novembre del 1737 da D. Silvestro Lupoli e D. Alessandra Spena, ambo appartenenti a distinte famiglie napoletane. I Genitori sulle prime vedendo la vivacità del ragazzo, benchè ancor tenero in età, andavan a decidersi di mandarlo in educazione nella colta Napoli sotto la direzione di un suo zio D. Stefano Lupoli Commessario, e Protonotario Apostolico; ma quindi con maggiore accorgimento si decisero di farlo educare, ed istituire nel Seminario Aversano, tanto fecondo in quell' epoca di uomini di rara e scelta erudizione. In fatti appena giunto il giovinetto in siffatto *sagro Efebeo* diè segni non equivoci de' suoi straordinari talenti, tal che non aveva ancor compiuti gli anni otto dal suo nascere, quando apparò un' Orazione latina, che

Digitized by Google

recitò con tanta prontezza di spirito, e con tal precisione, che attirò l'attenzione di Monsignor D. Niccolò Spinelli, della Casa della Scalea, Vescovo in allora di quella Diocesi, e dei Professori tutti del Seminario. Proseguendo coll' istesso fervore la sua istituzione, giunse ad apprendere le belle lettere, e la lingua greca sotto l'insigne Canonico D. Antonio Pagnano ancor natìo di detta terra di Frattamaggiore. All' età quindi di tredici anni recitò in Frattamaggiore sua patria una panegirica Orazione per S. Sosio protettore di quel luogo, la quale gli conciliò la benevoglienza dei suoi compatrioti, e dell' illustre D. Orazio Biancardi medico di Sua Maestà il Re Ferdinando IV e Protomedico del Regno, ugualmente natìo di detta Terra. Dopo qualche altro anno invitato venne dal P. Maestro Palfi Provinciale de' Domenicani a comporre una panegirica Orazione per Santa Rosa da Lima nella Chiesa del Rosario di Palazzo; e che eseguì con tanta soddisfazione degli uomini colti di questa Capitale, e dei primi del Clero Napoletano, che gli diedero incitamento ad abbandonare il Seminario Aversano, ed a ritirarsi in questa Capitale, dove maggior aggio gli si sarebbe offerto, e di proseguire i suoi studi, e di farsi vieppiù conoscere per le cognizioni che lo adornavano. Egli però il Lupoli cieco all' ubbidienza e de' suoi Genitori, e de' suoi Istitutori proseguir volle in quel Seminario ad apprendere la lingua Ebraica, la Filosofia, la Sagra Teologia, e'l Dritto Canonico, e Civile. All' età di anni venti, terminato avendo i suoi studi, fu prescelto da quell' insigne Prelato, giusto estimatore degli uomini a talento, Professore di belle lettere nell' istesso Seminario, e quindi con estraordinaria Apostolica dispensa portò il Lupoli al Sacerdozio. Lo elesse posteriormente a Catechista degli Ordinandi, e *gli promise di eleggerlo per suo Teologo*, quando;

Digitized by Google

. . . . . *perchè morte fura*
*Prima i migliori, e lascia stare i rei*;

Cessò di vivere il Prelato Spinelli, lo che portò diverse novità in quel Seminario le quali obbligarono il celebre Archidiacono D. Michelangelo Padricelli (*kkk*) a rinunciare alla carica di Rettore, ed il Lupoli a quella di Professore. Crediamo di far cosa a' lettori accetta di riportare l' iscrizione scritta dal dotto Emmanuele Campolongo per l' insigne Padricelli.

DOTE . ARGVMENTORVM . ORATIONEM
NATIVA . SVAVEM . DVLCEDINE . LOCVPLETAVIT
QVI . CVBAT . HOC . IN . LOCVLO
MICHAEL . ANGELVS . PADRICELLI
CANONICVS . AVERSANAE
CATHEDRALIS ECCLESIAE
IN . MAXIMIS . ORATORIBVS
JVRE . (sic) MERITO . QVE . SEMPER . HABITVS.

Nel 1764 il Lupoli fè quindi passaggio in questa Città metropoli, dove si dedicò totalmente agli studi camerali, facendosi di vantaggio conoscere dai sommi letterati del suo tempo, onde contrasse l' amicizia del Mazzocchi, del Martorelli, del Serao, del P. Ignazio della Croce, e di altri scienziati di primo rango. Il Mazzocchi fu quegli, che lo indusse ad aprir scuola pubblica di lettere Greche e di Rettorica. Venne in seguito ascritto all' Accademia di liturgia e storia Ecclesiastica, fondata dal Cardinal

(*kkk*) La vita di questo sommo letterato scritta venne con somma accuratezza nel 1788 dall' Ab. D. Arcangelo Lupoli pria Vescovo di Montepeloso, poscia Arcivescovo di Conza, e quindi defunto Arcivescovo in Salerno.

Digitized by Google

Spinelli Arcivescovo di Napoli per confutare l' eterodosse preposizioni di Samuel Basnagio, dove il Lupoli si distinse per le sue vaste cognizioni. Nel 1772 si espose Egli a scrivere un concorso per la Cattedra vacante delle Decretali, concorso che lo fece vieppiù conoscere, ed ammirare dal Martorelli, da Giuseppe Pasquale Cirillo, e dagli altri scienziati, che in tale occasione si portarono ad udire la sua parlata in latino, che dalla Cattedra eseguì. Nel 1773 aprì studio di Giurisprudenza, e quindi istituì un' Accademia legale per esercizio dei suoi discepoli. Siffatta Accademia venne frequentata da tutt' i giusperiti di quel tempo, e da altri distinti uomini della Capitale. Infatti il Signor Duca della Torre, il Cav. D. Clemente Filomarino, tanto amico delle muse (*lll*) l' Avvocato principe Signor D. Francesco Migliorini, quindi Ministro di Grazia e Giustizia e degli affari Ecclesiastici, gli scienziati poscia ambo Vescovi D. Camillo e D. Bernardo Rossi, e 'l Ch. Cav. D. Antonio Sancio, il Principe di S. Severo, e S. Buono ec. erano i primi a frequentare siffatta dotta unione.

Dopo la morte di Monsignor Spinelli succedè a reggere la Chiesa di Aversa, Monsignor Caracciolo della Casa di *S. Vito*, chi prevenuto degli straordinari talenti, e della somma probità del Lupoli lo invitò, e continue istanze gli fece per riaverlo da Rettore nel Seminario Aversano, come più fervide istanze gli fece Monsignor Tufo de' Marchesi di Martina, che succedè al Caracciolo; ma il Lupoli fu sempre fermo di restare nella Capitale.

Nel 1774 venne il Lupoli destinato a sostenere le veci del cattedratico di Gius Civile D. Bernardo d' Ambrosio, la cui

---

(*lll*) V. i suoi versi. Nap. 1793, vol. 2. 8.°

Digitized by Google

fama è ancor fresca tra noi, e della sua dottrina e della sua eloquenza.

Nel 1777 pubblicò le sue Istituzioni Canoniche; opera che venne composta in quattro volumi, e nella medesima la scienza de' sagri Canoni, e la Teologia vi sono così fattamente unite tra loro, che *altera alterius opem poscit*. Molti punti di disciplina, di antichi canoni e di Storia Ecclesiastica si ravvisano dilucidati con più sano accorgimento, e con singolare sagacità. Nei ragionari della Chiesa C. A. R., degli attributi, e dei caratteri della medesima dottamente confuta il Launojo, il Dodvello e gli errori dei protestanti; come ribatte le false opinioni del Boemero, del Moschemio, e degli altri eterodossi circa la potestà legislativa della Chiesa C. A. R. Con ugual dottrina ragiona sulla legge Divina naturale, come della Rivelata; e dai Concili Ecumenici passa alle autorità de' SS. Padri. Con siffatto metodo discende a far parola della scienza de' Canoni, dell' antica disciplina, delle mutazioni della medesima con la presente, e della pratica di essa, come quella ch' è più servibile a' tempi nostri. L'opera dunque apportò all' Autore la piena approvazione de' Sommi Teologi e Canonisti di Francia e d'Italia. Gli Arcivescovi di Parigi, di Leone, l' insigne Abbate Nonnotte, e parecchi dotti e pii Prelati Italiani gli scrissero alla circostanza, e lo colmarono di elogj (*mmm*). Crediamo di adempiere a voti

---

(*mmm*) Anche il dotto Canonico D. Antonio Pagnano maestro del Lupoli, come poc' anzi abbiam detto, gli scrisse un' elegante lettera latina, della quale, per servire alla brevità, ne riporteremo pochi squarci — *Antonius Pagnanus Canonicus Aversanus Vincentio Lupoli viro πολυμαθεστατω—Ευχαριν.*

*Macte, suavissime Vincenti, nostri natalis soli Fractae Maioris decus et ornamentum, Aversani Seminarii honos et amor. Quam locupletissimum penum reconditarum eruditionum, seu vetustarum, seu novarum! Omnia ad*

Digitized by Google

del nostro cuore, e di corrispondere al fatto istorico con riportare il Breve di Pio VI rimesso al Lupoli quando ricevè il primo volume delle sue Canoniche Prelezioni. — *Pius Papa VI.* — *Dilecte Fili Salutem, et Apostolicam Benedictionem* — *Praeclara tuae in Nos observantiae studia, quae Nobis per litteras axhibes, tuo etiam Primi Voluminis* Juris Ecclesiastici Praelectionum *munere cumulare voluisti. Nihil Nobis gratius hoc officii genere esse potest, quum amemus, ac plurimi faciamus litteras, praesertim si eae ad aliquod argumentum, quod ad Ecclesiam, ac Religionem pertineat, non ex novitatis, sed ex veritatis sensu rite utiliterque pertractandum, conferantur. Id tibi, Dilecte Fili, potissimum propositum fuisse facile Nobis persuademus, et quum aliquid vacui ad legendum temporis nacti erimus, valde confidimus fore, ut tua doctrina, atque eruditione adsequutum te id esse videamus. Interea hac spe inducti vehementer tibi tuisque laboribus favemus, atque ut iidem quum ad exitum*

---

*unguem exacta, omnia ad amussim! O vere libellum auro contra non carum! Bibliothecam pauperum adpellare fas est, ex qua vel quibus librorum copia deficit, vel quibus manibus versandorum non sufficit tempus, quidquid veteres, quidquid nuperi classici scriptores litteris tradidere, brevi temporis spatio licet haurire. Subinvideo fortunatis adolescentibus, qui te continuo audiunt, atque ab ore pendent tuo, ex quo μελιτος γλυκιων ρυν αυδή. Quod si tot pretiosissimis gemmis scatet libellus; quid te existimem, quum ad auditorum captum te adcommodas, quaeque raptim scripsisti, meliori modo, atque uberiori explanat sermo? Fateor profecto me quasi miraculo obstupuisse, ubi primum paene oculis scripta tua devoravi. Non me fugiebat, quanti censebare in profana eruditione. Graeci, Latini, Italicique idiomatis diligentissimum Quaestorem solebam nominare: nunc maiorem factum tecum certare animadverto . . . .*



Digitized by Google

*perducti fuerint, maximam tibi verae laudis et meritorum accessionem faciant, exoptamus, ac in amplius Paternae Benevolentiae Nostrae pignus Apostolicam Benedictionem tibi, Dilecte Fili, peramanter impertimur. — Dat. Romae apud S. Petrum sub annulo Piscatoris Die XVII. Maii MDCCLXXVII. Pontificatus Nostri Anno Tertio — Dilecto Filio Vincentio Lupoli — Benedictus Stay.*

Nel 1779 scrisse altro concorso per la Cattedra del Decreto; e benchè il suo concorso fosse stato elegante, testuale, e dotto, pure conferita venne ad altri, che rappresentava in preferenza del Lupoli soli titoli maggiori di anzianità.

Nel 1781 il celebre letterato D. Emmanuele Campolongo avendo tra le altre sue opere pubblicato per le stampe il *Sepulcretum Amicabile*, compose pel Lupoli la seguente iscrizione.

HOMO . HOMINI
SEMPER . DEVS
NVNQVAM . LVPVS
HEIC . SACERDOS
VINCENTIVS . LVPOLI.

In detto anno diede alla luce *Juris Neapolitani praelectiones* comprese in due volumi. Divisè il Lupoli tutta l'opera in quattro libri, ed ogni libro in Capitoli, e questi in paragrafi, a piè de' quali vi si ravvisano dotte, ed accurate annotazioni. Nel secondo volume vi ha un eruditissimo Prodromo Istorico dell'origine, progresso, e divisione del *Dritto Napoletano*, ove con precisione, ed ordine riporta relativamente alla legislazione Napoletana, dal nascere di questa città, fino a' tempi presenti, quanto molti e rinomati Scrittori prolissamente han

Digitized by Google

detto. Vi si ravvisa nell'Opera un ordine specioso, un elegante stile latino, ed una erudizione delle Greche lettere, necessaria al buon Giureconsulto. Rinomati Giusperiti gli scrissero alla circostanza, e non vogliamo mancare di far conoscere qualche periodo di altra lettera latina scritta al Lupoli dal testè nominato Canonico Pagnano (*nnn*).

---

(*nnn*) *Antonius Pagnanus Canonicus Aversanus — Vincentio Lupoli Viro eruditissimo — Ευτραττυν — O Factum bene! Alterum altero firmasti augurium. Nemo homo de omnigena eruditione, qua polles, de egregio publicae utilitatis consilio, quod foves, amplius dubitabit. Laudis eximiae praerogativam tulisti, quum* Juris Ecclesiastici Praelectiones, *quibus quae sincerae sint in Ecclesia sacras sanctiones, quidve valeant, contra neotericorum improbos ausus luce clarius ostendis, prelo consignandas curasti; nunc quam municipale Regni huius Neapolitani ius hac illacque dispersum, novus Tribonianus, verum sine oscitantiae nota, in unum collegisti, digessisti, enucleasti, omne refers punctum. Quod tuum proprium est, et cuius profecto gratiam Seminario nostro Aversano debes, concinno stilo, eleganti, purissimo, aureum Latino idiomatis saeculum undecumque redolente, cuncta persequeris. Tibi quoque fortasse praecinuit Catullus, quum unus Italorum omne aevum Neapolitanae Reipublicae tribus audes explicare chartis, doctis, Jupiter, et laboriosis. Quodcumque enim Romani iuris olim in hisce regionibus obtinuit, quod Barbararum gentium colluvies invenit, quae sub prioribus Regibus politia, quae hactenus caussis agendis iudicandisque oeconomia usurpatur, omnia parvae molis complectitur libellus, nihilque in eo non ventilatum, non discussum, non ad exactissimas critices imperturbatam normam exquisitum. Quinimmò quae Regni sanctiones primo adspectu interdum sibi invicem pugnare videntur, quam belle, quam perspicue, quam vere per te sunt conciliatae, ut Neapolitana Jurisprudentia ubique sibi constans, atque una nunc temporis dignoscatur. Sic profecto non adolescentibus modo, quibus sorte datum est, ut ore tuo formentur, plurimum prospexisti, sed et in foro versatissimis caussarum patronis, et magistratibus ipsis iurisconsultissimis non mediocri es adiumento, quibus nuperae tuae* Juris Neapolitani Praelectiones,

Nel 1784 i cavalieri della città di Napoli *per la piena notizia della scienza e dottrina del Lupoli lo elessero a Teologo della città di Napoli*, *onore conferito a pochi letterati della Capitale.*

Nel 1786 mandò alle stampe *Juris Imperialis praelectiones* distese ugualmente in due volumi. Nell' Opera rapportato si vede il testo delle Istituzioni di Giustiniano, ed a ciascun titolo di esso siegue un preciso, dotto, ed accurato Commentario con note appiè del medesimo, che egregiamente illustrano ciocchè in succinto si reca in esso. Da pertutto vi campeggia una profonda cognizione di Giurisprudenza accompagnata da rara erudizione. L'Opera acquistò il genio del pubblico erudito, ed accrebbe maggior riputazione letteraria all' Autore.

Nel 1787 il Cappellan Maggiore Monsignor Mazza lo elesse ad Esaminatore del Clero Regio. Diverse Accademie letterarie poi d' Italia e fuori ebbero a sommo onore di averlo per di loro socio; ma il Lupoli si distinse particolarmente per le dotte sue memorie scritte per l' Accademia degli *Erranti già raffrontati* eretta in Fermo nello Stato Pontificio.

Veniva spesso incaricato il Lupoli a formare le iscrizioni o pe' funerali di qualche Personaggio, o per qualche altra occasione. Nel 1786 compose le iscrizioni per la morte di Monsi-

---

*veluti excellentissimum quoddam et agendi et iudicandi instar, ob oculos opponitur. Accedit aliud non leve forensis politiae emolumentum. Formulas nimirum inficetas, barbaras, et quae soloecum potius sapiebant, penitus a Jurisprudentia averruncasti; et qui characterem dicendi tuum imitari non dedignantur, dignitatem Latini sermonis, quasi postliminii iure possunt in forum revocare . . . .*

Digitized by Google

gnor D. Giuseppe Caraffa Vescovo di Mileto (ooo); e nel 1789 ne compose altre per la Beatificazione del Ven. P. Gio. Giuseppe della Croce; come nel 1791 formò i componimenti e le iscrizioni pel fausto ritorno da Vienna negli ereditari Stati degli Augusti defonti Sovrani: e tutte queste furon messe alle stampe. Molte altre ne lasciò inedite; e noi ne riportiamo, qual saggio, quella che formò pei Camaldolesi nell' Eramo del Salvatore, e che è degna del Secolo di Augusto.

TEMPLVM . HOC
VENVSTATE . CARENS . LABANS . VETVSTATE
REFECTIS . TABVLIS
MARMORIBVS . PERPOLITIS
SCVLPTIS . RESTAVRATIS . IMAGINIBVS
OMNIQ. TECTORIO. OPERE. AD. NITOREM. REVOCATO
IN . MELIOREM . ELEGANTIAE . FORMAM
ORDO . CAMALDVLENTIVM
RESTITVENDVM . CVRAVIT
ANNO . MDCCXCI

Avendo il Re Ferdinando disposto, che un' ampia cima di monte fosse il ricovero di povera gioventù, qual scuola delle arti e casa di educazione, dettò per la medesima l'operetta, *Dell' origine e leggi di S. Leucio*, qual saggio di quel semplice antico vivere dell' uomo, quando nè il Magistrato, nè la forza, ma il paterno comando, e la pura ragione lo guidava al bene oprare. Vennero le sudette leggi da altri tradotte in Gre-

(ooo) La vita di questo insigne Letterato è sotto al torchio scritta dal ch. Signor D. Vito Capialbi Segretario dell' Accademia Florimontana, e che tanto rifulge per le moltiplici conoscenze, onde è adorno.

Digitized by Google

co, in Francese, ed in Tedesco. Il Lupoli ottenne nel 1789 di tradur le medesime in Latino, nella qual lingua fu dapprima compilato il Codice della Romana Nazione; ed in cui altra fiata parlò la Maestà degl' Imperatori, e di cui nella Repubblica delle lettere fanno ancor uso i letterati. L' opera si pubblicò colla dedica all' Augusto Sovrano, pinza di lunghissime, dotte ed istruttive annotazioni; arricchendo in fine la medesima di una elegante iscrizione ancor latino-italiana, in nome della colonia al Re Padre, esprimente i più vivi sentimenti di gratitudine al Sovrano Benefattore. Quest' altro travaglio letterario talmente riscosse il Real gradimento, che nel 1790 ben due volte l' Augusto Re, per mezzo del Principe di Tarsia sopraintendente alla Real Colonia di S. Leucio, dimandò parecchi esemplari di siffatta traduzione, che venivangli nel vasto Impero Germanico continuamente inchiesti or dall' uomo di Stato, or dall' uomo di lettere (*ppp*).

---

(*ppp*) Crediamo di corrispondere a' desideri dei lettori col pubblicare l' elegantissima lettera scritta dal Lupoli, allorchè rimise a Pio VI un esemplare di siffatta traduzione.

*Sanctissimo ac Beatissimo Patri Pio VI. Pontifici Maximo feliciter Regnanti — Vincentius Lupoli Theologus Civitatis Neap. felicitatem. Quum Regiam Opellam, de Leuciensis Coloniae origine, ac legislatione agentem, Eruditi passim viri, Graece primum, tum Gallice, ac nuper etiam Theutonice reddiderint, haud abs re fore visum fuit, ut in Latinam praeterea linguam, majestate Imperii, et Ecclesiae sanctitate dignam, eadem verteretur. Quum autem occasio tulerit, ut praeeunte ornatissimo Eruditissimoque Antonio Gurtlerio, Thenarum Episcopo, et Augustae sacris a confessionibus, probante vero Clementissimo Rege, in id ego muneris incubuissem, Latinam ipsam versionem commentariolis, sicubi locus fuit, Latino-Italis illustrare, eamque Sapientum dictis ac factis quae condire ac confirmare conatus sum,*

Digitized by Google

Nel Giugno del 1781 prescelto venne il Lupoli per Vescovo di Telese, e Cerreto, ed in siffatta occasione mandò alla Biblioteca di quel Seminario un esemplare delle sue Canoniche Istituzioni, che accompagnò con la segnente iscrizione.

---

*ut cum Legislationis sapientia honor etiam Religionis excelleret, ac praefulgeret. Ea interim cum addita ejusmodi Adpendice, Augusto Regi, cujus et nomen et stemma praesefert, oblata iam est, et benigniore excepta animo supra expectationem.*

*Verum quum nova haec, ut ea sit, Principali Operis superinductio passim in vulgus feratur, multique novitate rei allecti studiose eam conquirant, nolui egomet committere, ut Tu, Pater Sanctissime atque Amantissime, qui cum Principatu Ecclesiae Principatum quoque tenes eruditionis, ac sapientiae, quique me, meaque scripta omnia, tenuia quamvis, pro summa, qua praestas, humanitate amare semper, ac complecti consuevisti, parvi huiusce laboris mei, quicumque is sit, aliunde quam ex me ipso scientiam teneres. Fretus propterea civilitati illi Tuae, paternaeque caritati, quam nostra aetas admiratur, futura certe praedicabit, quamque ego, vel minimus omnium, non semel expertus sum, Sanctissimis Pedibus Tuis Luciense opus, nova hac accessione adauctum, offerre confido. In quo tamen, ceu in depicta quadam tabula, non quod vere Regium est, Regiae plenum providentiae, dignitatisque, sed quod adfixum deinde est, ignobile utique, obscuraque inductum manu, benigne excipias, animumque potius offerentis, quum scribentis ingenium, contempleris rogo.*

*Accipe, itaque, Beatissime Pater, officiosam Isvidensis munusculi, imparem magnitudini Tuae, imparem sapientiae, parem autem tenuitati meae, exhibitionem; ac mihi, dum Sanctitatis Tuae Pedibus provolutus Tibi a Deo Opt. Max. inter tumentes hosce Ecclesiae fluctus cum diuturniore aetate praesentiorem opem exopto, Paterno plane animo, Apostolicam impertias quaeso Benedictionem. Neapoli IV. Kal. Augusti MDCCXCI.*

Digitized by Google

BIBLIOTHECAE
SEMINARII . CERRETANI
CVIVS . ALVMNOS
SELECTIOREM . GREGIS . PARTEM . ET . ERVPTARAM
SPEM . ECCLESIAE . DVLCIOREM
PLVS . SVIS . OCVLIS . CARIORES
AMAT . AMABIT . QVE
ET . QVOS
VT . SACRO . PARES . SIENT . MINISTERIO
DIGNI . QVE
QVI . IN . SORTEM . DOMINI . VOCENTVR
DOCENDO . MVNERANDO . HORTANDO
ORE . MANV . EXEMPLO
AD . SANCTA . DOCTRINAE . SCITA . INFORMARE
NVMQVAM . DESISTET
VINCENTIVS . LVPOLI
E . FRACTA . MAIORI . AVERSANAE . DIOECESE . S
SINGVLARI . BENEFICIO
PONTIFICIS . VERE . MAXIMI . PII . VI
AMANTISSIMI . SAPIENTISSIMI
TVM . ET . CLEMENTISSIMI . REGIS
FERDINANDI . IV. VERE . P. F. A.
VII. KAL. JVL. ANN. MDCCXCI
DESIGNATVS . EPISCOPVS . THELESINVS
HASCE. *JVRIS. ECCLESIASTICI. PRAELECTIONES*
QVATVOR . TRIBVTAS . IN . TOMOS
QVAS . ANTEHAC
COMMODO . STVDIOSAE . IVVENTVTIS
ADORNARAT
ET . QVAE . TYPIS . DEINDE . VENETIS
FRIDERICO . MARIAE . GIOVANELLIO
PATRIARCH. VENETIARVM. DALMATIAE. QVE. PRIMATI
DICATAE . PRODIERE
TAMQVAM . VOLVNTATIS . SVAE . PRAEROGATIVAM
OFFERT . AC . DONAT.

Digitized by Google

Portatosi il Lupoli in Roma per la consacrazione, attirò vieppiù a suo favore l' attenzione di Pio VI Sommo Pontefice, e della più parte dei Porporati.

L' insigne Cardinal Borgia suo amicissimo, il Cardinal Yorch, il Cardinal Zelada Segretario di Stato lo consultarono più volte in materie chiesastiche, e gli diedero riprnove della loro somma estimazione. Il Lupoli poi si distinse nella città de' Sette-colli per l' esame *in promptu*, che eseguì, e che gli perdurò tre ore di fatica, rispondendo a tutte le tesi Dogmatiche, e Canoniche con tal' eleganza, e con tanta dottrina, che il Sommo Pontefice, dopo di aver replicate volte applaudito ai dotti suoi latini ragionari, in fine proruppe in tali detti: *et bene*, *et eleganter*, *et docte*.

Essendosi in Roma in tal' epoca ragunati i Pastori Arcadi per la ricorrenza del S. Natale; il Lupoli ed alcuni altri Vescovi Napoletani, tra quali il profondo Canonista Monsignor Carmine Fimiani, Monsignor Golino, e Monsignor Brancaccio, invitati furono ad intervenire nella dotta adunanza. Ivi tra la corona d' illustri letterati Romani l' Ab. Antonio Scarpelli prese per tema: *per aliam viam reversi sunt in regionem suam*; e sul medesimo compose un elegante Sonetto, che ci facciamo un dovere di dare alla luce.



Digitized by Google

## SONETTO.

Quà dove pastoral virtù si annida;
E dove in fasce il Nume pargoleggia,
Venite, o Padri, a cui l'onor si affida
E d'un mistico campo e d'una greggia.
Se in cielo un Astro fu già scorta e guida
A tre Re da rimota Araba reggia,
Voi trae con luce maestosa e fida
L'Astro di Dio che in Vatican fiammeggia.
Rispettosi adorate il gran mistero;
E di pace prendendo auspici pegni
Non cercate al tornar nuovo sentiero:
Chè d'Erode i sospetti e i rei disegni
Odia il pio Re, che sul Sebeto ha impero,
Nè s'insidian di quà Monarchi e Regni.

Il Lupoli rispose a siffatto Sonetto con un distico, ed alcuni altri versi estemporanei, diriggendo il primo al Signor Scarpelli, ed i secondi ai Custodi e Pastori dell'Arcadia.

## DISTICHON.

*Quae nos Stella nitens almam perduxit ad urbem,*
*Haec eadem sociabit ovans, semperque fovebit.*

*AD ARCADIAE CUSTODES, ET PASTORES.*

*Egregii ingenio, fidibusque Viri, Arcades o Vos*
*Quorum illustre decus, fama et super aethera surgit,*
*Quas Vobis retulisse iuvet pro munere tanto*

Digitized by Google

*Grates, aut musis liceat quas reddere musas?*
*Quod nos Arcadicis libuit celebrare Camoenis*
*Nil nostrum hoc est;* FERNANDUM *celebrate, Piumque*
*Quod nos Arcadicis libeat sociare Camoenis,*
*Gratia vestra haec est, nostro quae pectore vivet.*

Il Lupoli con questi ultimi versi volle manifestare un atto di estimazione verso i Pastori Arcadi, i quali avevano ammesso da soci nell'Arcadia diversi Vescovi Napolitani.

Per siffatta promozione il dotto D. Giovanni Tergesti Canonico di Trevigi scrisse pel Lupoli la seguente iscrizione, che crediamo di far cosa grata a' Lettori di rendere di pubblica ragione.

VINCENTIO . LVPOLI
DOMO . NEAPOLI
MORIBVS . INGENIO . VIRTVTIBVS . QVE
EXIMIO
IVRISCONSVLTO . AC . THEOLOGO
LAVDATISSIMIS . OPERIBES . EDITIS
CLARISSIMO
QVOD
FERDINANDVS. IV. VTRIVSQ. SICILIAE. REX.P.F.AVG.
ILLVM.MERITO. TELESINIS. ANTISTITEM. DEDERIT
ET
IVRIBVS . RELIGIOSA . PACE . VTRINQ. SERVATIS
PIVS . VI. PONT. OPT. MAX.
VNIVERSA . CHRISTIANA . REPVBLICA . PLAVDENTE
CVM . PLVRIMIS . ALIIS . SICILIARVM . EPISCOPIS
CONFIRMAVERIT
AC . EX . XIV. VNA . SIMVL . IN . VATICANO . TEMPLO
CONSECRARI . IVSSERIT
IV. NON. MARTIAS CIↃIↃCCLXXXXII.
JOANNES . COM. TERGESTVS . CAN. TARVISINVS
PRÆSVLI.INCOMPARABILI.ET.AMICO.PRAESTANTISS.
FAVSTA . QVAEQVE . FELICIA . QVE
EX . ANIMO
PRECATVR

Digitized by Google

Ritiratosi il Lupoli da Roma in Napoli, precisamente nel dì 3 aprile 1792, si portò nella sua Diocesi, dove assistito da Monsignor Gentile Vescovo di Alife presedè ad una elegante Accademia letteraria diretta dal coltissimo Can. Juliani Rettore di quel Seminario. Tutte le cure quindi del Lupoli si rivolsero a meglio ordinare il Seminario, che portò al numero di 130 Convittori, facendo costruire nel medesimo una novella camerata, ed arricchiendo la Libreria di opere più interessanti, e più utili. Incominciò ad avvalersi nel medesimo di quegli scienziati, che ravvisò più saggi nel suo Clero. In fatti adoperò il Can. Teologo Ungaro, il Can. D. Albenzio de Nigris (*qqq*) il Can. D. Filippo Petronsi (*rrr*) ed altri dotti del Clero. Prescelse dai

---

(*qqq*) La vita di questo letterato è stata non ha guari scritta dal ch. Arcidiacono D. Gio. Paolo Rossi.

(*rrr*) Il Can. D. Filippo Petronsi nel 1798 scrisse una dotta orazione indiritta all'anzidetto Prelato — *De necessitate et suavitate litterarum*. Siccome tale Orazione riscosse l'approvazione dei dotti, andiamo a riprodurne qualche periodo. *Cogitanti mihi, et tristem hominum generis vicem mecum animo reputanti, inter gravissimorum malorum varietatem quibus labefactatur illud profecto miserrimum, ac maxime deplorandum videtur quod pisa nascendi infelicissima conditione, universa mortalium soboles undique ignorantiae tenebris circumdatur, et obnubilatur. Enimvero non secus ac montanus ager saxis, ac vepribus circumseptus, ipso sui faedo in sinu, ac latebris consepultus, inaccessus, et impervius viatorum oculus occultatur; quemadmodum mens hominis, luce sapientiae et cognitionis destituta impar, cognitionis assequendae veritati, in teterrima ingenitae obscuritatis nube versatur, ac delitescit. O inexplicabilem hominum calamitatem! O humanae mentis non dicam imbecillitatem, sed turpem caecitatem! At vero gratias Deo sempiternas, qui eximia benignitate in nos sua litteras, excellentiora certe caelorum pignora, magis quam Troianae arcis Palladium, nobis impertiri non dubitavit! Ecquis enim vestrum ignorat, Auditores, quale subsidium,*

Digitized by Google

Sacerdoti della Diocesi i migliori a far parte del Capitolo; chiamò professori dalla Diocesi di Aversa, onde istituire i Convittori in quelle Scientifiche facoltà, di cui era mancante il luogo, e dove in ogni anno facea eseguire due pubbliche Accademie in belle lettere, una delle quali appositamente per la Nascita del Redentore. Frequentava il Seminario due volte in ogni settimana, ed assistea alle scuole, facendo premiare quei giovinetti che si distinguevano per l'amore delle lettere.

Attirò nel Capitolo i Signori D. Gio. Paolo Rossi, ora Archidiacono nel medesimo, e 'l Signor D. Michelangelo Marchitto, giovani in allora di somma aspettativa, e che oggi fan tanto decoro a quel consesso. In ogni anno girava l'intera Diocesi per luoghi aspri, e montuosi, ed in alcuni vi s'intratteneva per otto giorni, onde riparare agli sconcerti sul costume, e promuovere la morale ecclesiastica.

Nel 1796 venne particolarmente incaricato dall'Augusto Monarca a proporre per le nostre Chiese vescovili vacanti que' Soggetti, che riputava degni di occupare sì alto e geloso ministero; e quindi il fu Monsignor Gervasi Arcivescovo di Capua, e Cappellano Maggiore lo sollecitò all'adempimento di tanto in-

---

*cuius generis adiumentum universae hominum genti ab iis non suppeditatur, sive ad malorum pericula propulsanda, sive ad disciplinarum, artiumque scientiam comparandam, sive ad rerum pubblicarum tranquillitatem domi, bellique fovendam, sive ad vitam ipsam, in omni astrumnarum vice, recte moderateque traducendam, sive ut uno verbo omnia comprehendam, ad omnigenae ignorantiae tenebras longius effugandas, et veri facism, quantum mortalibus datur, contemplandam? Solae litterae, medius fidius, fideles nostrarum actionum duces sunt, et magistrae, nihil sine iis sperandum, iis animum adiicere, iis operam perquam vehementem impendere, iis impallescere ius fasque postulat: ipsae per se pretium suum, ac necessitatem commendant...*

Digitized by Google

carico. Il Lupoli però fu sempre restìo a corrispondervi. Diceva egli al suo Confessore, *perchè conosco l' alta dignità, e le somme doti che debbono rilucere in un Vescovo, doti amplamente descritte dall' apostolo delle Genti, temo di cadere in errore.*

La città di Telese, un tempo una delle più celebri del Sannio nell' 860 dell' Era volgare spiantata venne da Seodan Capitano Saraceno, e nell' istesso anno ricevè l' ultima sua rovina da uno spaventevole tremuoto. Dispersi i suoi cittadini, andarono raminghi di quà e di là, finchè riedificarono la città al piano della collina, ove era l' antica (*sss*).

L' instancabile Ferdinando Ughelli nella sua *Italia Sacra* non assegna epoca certa, quando la nuova Telese ebbe l' onore della Cattedra Vescovile. Il primo Vescovo, del quale ha conoscenza è Giberto, che occupava la Sede Vescovile Telesina nel 1075, avvisandosi di non aver rinvenuto altra memoria dei suoi predecessori, *sed primus cujus memoria extat;* benchè parlando della Chiesa di Alife, riporta che tutt' i Vescovati del Sannio fondati furon nel tempo stesso di quello di Benevento, il quale conserva la serie perenne de' Vescovi, cominciando dal primo ordinato da S. Pietro. Gli storici però riportano la concessione fatta alla Sede Vescovile di Telese del feudo di S. Agatella nel 1060 al 1070 da un Principe Normanno, e che ne fosse stato investito un tal Arnaldo. Siffatta concessione poi venne nel 1306 confirmata da Carlo II. d' Angiò. Nel XVI secolo il Vescovo Telesino fissò la sua residenza nella città di Cerreto surta nell' VIII secolo dalle ruine di Telese. Cerreto restò ugualmente distrutta dal tremuoto del 5 Giugno 1688, e venne edi-

(sss) V. Cron. Cassin., e le annotazioni al Pratilli n. 15.

Digitized by Google

ficata alle radici della stessa collina. La Sede Vescovile è rimasta sempre in Cerreto. Sotto il dì poi 15 di Giugno del 1712 all'occasione di disotterrarsi un muro interrato tra'*ruderi* di un'antica Chiesa rurale, nella terra di S. Martino in Principato ulteriore, in Diocesi di Benevento, nel luogo detto la *Starza*, si ravvissò un antico avello di mattoni, che dovea essere sotto dell' altare, e nell' avello vi si rinvennero gli ossami di due corpi con due iscrizioni, che indicavano di essere stati colà seppelliti i corpi di S. Palerio Vescovo Telesino, e del suo compagno Equizio. Accorse colà la intera popolazione; e 'l Cielo concesse per l' intercessione dei Santi parecchi miracoli. Intanto la Curia Arcivescovile Beneventana fè formare legale processo e di tutte le circostanze che accompagnarono lo scoprimento, e de' miracoli avvenuti; e fece riporre le sante ossa nella Chiesa di S. Martino. Istruito il Lupoli di tanto fatto postossi nel 1796 o ad un tal torno a bella posta in Benevento dall' Arcivescovo Cardinal Banditi di santa ricordanza, e dal medesimo copia legale ottenne del processo che ripose nella Vescovil Curia di Cerreto, come ottenne bensì le reliquie delle clavicole di essi Santi, che con seco portò, e che ripose in un' argentea teca, la quale si conserva nella Cattedrale di Cerreto. Quindi animato da santo ardore frugando andò e vecchie cronache, ed istorici più accurati e scrittori sincroni per rilevare in qual secolo S. Palerio occupata avesse la sede Vescovile in Telese; e rilevò che l' anzidetto Santo resse la Telesina chiesa tra l' ottavo e nono secolo, e che quindi perseguitato ebbesi a ritirare nei monti Irpini, dove menando una vita penitente, finì i suoi giorni. Il Lupoli di tutto ne diè distinto ragguaglio all' Arcivescovo Cardinal Banditi, e da questi al Sommo Pontefice, dal quale ottenne che nei giorni 16 e 18 Giugno di ciaschedun anno si recitasse l' uffizio e la

Digitized by Google

messa in Cerreto e sua Diocesi *de comuni Confessoris et Pontificis* per S. Palerio, *et non Pontificis* pel compagno. Le Orazioni composte vennero dal Lupoli; e perchè conformi allo spirito della Chiesa C. A. R. approvate furono dalla Santa Sede, e messe quindi alle stampe. Non puol descriversi con qual fervore i fedeli tutti di quella Diocesi accorsero ad onorare la festività per la prima fiata promossa del di loro Santo Pastore e del suo compagno.

Nel 1798 il dotto D. Vincenzo Pesce Canonico Teologo della Cattedrale di Aversa stampò un' opera *De Canonicorum Cathedralium juribus ac muneribus*. Nella medesima discende a provare che il Presbiterio nei primi tempi della Chiesa governasse la medesima di unita al suo Vescovo, e che i Canonici odierni siano succeduti al Presbiterio, in guisa che essi debbano essere i Consiglieri del Vescovo. L' insigne Parroco Antonio Malvasio si oppose alla detta opera, nella quale dimostrò con profonda dottrina che i Parrochi e pel Ministero, e per la dignità fossero da più de' Canonici nella gerarchia Chiesastica. Il Pesce per mezzo di Monsignor Gentile scrisse sull' assunto al Lupoli, chi, benchè tutto dedito al regime della sua Chiesa, pure diede il suo avviso al Pesce sulla quistione, ed ivi riportò con Canoniche dimostrazioni l' origine del Presbiterio e la primitiva istituzione dei Parrochi. Il Malvasio scrisse ugualmente al Lupoli una elegante lettera latina, che, perchè *autografa* l' abbiamo tra le mani, vogliamo rendere di pubblica ragione (*ttt*).

---

(*ttt*) *Illustriss. ac Rev. Domino, D. Vincentio Lupoli, Episcopo Telesino Antonius Malvasius S. P. D.*

*Sororis tuae filius, Antonius nomine, me conveniens, et salutem tuis verbis mihi plurimum nuncians, duplici me gaudio cumulavit. Placuit audi-*

Digitized by Google

Dopo otto anni di cure pastorali, e propriamente nel dì 1. di Gennajo del 1800 sorpreso da grave malattia cessò di vivere

---

*re me tibi notum esse; perplacuit, talem, tantumque juvenem de facie noscere. Et primum nec iurato quidem Catoni affirmanti credidissem. Obscurus homo, et loco humili positus, qui intra D. Johannis, et D. Andreae consenuit Paraeciae, negligentia vero tam supina, ut angustae Urbis, in qua degit, numquam fuerit fines prastergressus, perpetuus in ipsa sua patria peregrinus, qui fieri potuit, ut tanto Praesuli per summa et clarissima quaeque gradienti innotesceret? Sed hoc minus. Quanti autem pretii fuit iunonium illum puerum (dicam cum tuo Cicerone) et matris suae partum aureum agnoscere? Tanta in teneris annis sapientia! Obstupui, quae eloquii suavitas! Quanta modestia! Is mihi significavit, missum tibi ab Illustrissimo Gentile librum Theologi Canonici Pesei suamque de eo sententiam memoratum Antistitem ferre noluisse, quia audierat propediem confutationem dicti libri, Paroeho quodam auctore, typis evulgandam. Addidit praestantissimus juvenis, TE optare, quicquid istud rei esset, scire. Rem totam ipsi aperui, longam iniuriam, longasque ambages paucis sum verbis complexus. Summa haec erat. Universus Clerus noster editione illius libri commotus est: iratos Parochos, Hebdomadarios clamantes, noctu, diuque ad me concursantes (fateor) ferre non potui, et viginti octo dierum spatio, quam illi enixissime deposcebant, imo extorquebant libri confutationem infeliciter perfeci, inconsultius tradidi. Manuscriptum in typograhia offendit, praeoccupaverant scilicet ii, quorum intererat, Peccheneda, ut vulgatum est, agente. Risi, et gratiae Deo agebam, voluissem enim Opusculum tenebris damnari. At nostri denique evicere. Cum igitur editum sit Opusculum, nunc primum illud TIBI mitto: sic enim tuus ille, imo meus Antonius praecepit. Nolim tamen ut legas, nihil enim TE dignum exibet. Doleo Theologum nostrum durius, quam opinatus essem, hoc accepisse. Eum non modo liberaliter a me, sed etiam honorificenter ornateque tractari omnes vident, bonis tamen indignantibus, meamque effusam liberalitatem proiectae pene adulationi proximam arguentibus. Profecto humanitate tanta, et qua major adhiberi non potserat, rem transegi. At ille mirandum in modum est animo abalienato; nihil me turpius est apud hominem. Sentit se communi maledicto notari, et in me unum culpam confert. Equidem scio irritabiles esse animos optimorum saepe hominum, et eos-*



Digitized by Google

compianto da tutto il Clero e dalla intera Diocesi, serbandosene tuttavia rispettosa memoria e per le cognizioni somme, che l' adornavano, e per la carità cristiana, che lo distingueva, e per quella somma affabilità, che lo familiarizzava con tutti, e particolarmente coi poverelli. Durante l' ottennio della sua cura pastorale non scrisse altra opera letteraria, che *Juris Naturae et Gentium praelectiones*, e della quale opera perchè pubblicato avea per le stampe il solo primo libro, lasciò tra le sue carte il secondo, che venne qual opera postuma mandato alle stampe nel 1804, indiritta al Prior D. Francesco Seratti Ministro e Segretario di Stato del nostro defunto Re. Per siffatta per-

---

*dem placabiles, et esse hanc agilitatem, mollitiemque naturas plerumque bonitati. At nostri voluntas obstinatior, et in hac iracundia affirmantior est. Ait ex ratione a se sumptam esse offensam, doctissimum scilicet Gentile, suum Opus mirificis laudibus exornasse, elogiis Auctorem ad satietatem explesse se penes αυτογραφον tanti Praesulis, egregium horum testimonium esse, et tamen contra tanti viri judicium, miserrimum Parochellum hiscere ausum esse. Hae, sed non solae irarum causae. Ego numquam in animum mihi inducam, doctissimo Gentile probari potuisse Opus illud, et quamvis sciam hunc vetustae vinculis amicitiae iunctum Theologo nostro, numquam tamen credam rectissimum tanti Praesulis judicium, amicitia, cum veritatis dispendio, potuisse subverti. Sed quorsum haec? In tuis manibus liber ille est. Ecquis TE melius edocere nos poterit amore ne, an odio dignus sit ille? Me ferme subpoenitet non aperuisse cuncta ( erantque illa permulta ) quae nescio, an mea iniquitas, an rerum ipsarum natura in illo libro mihi obtrudebant, acri censura perstringenda. Non poenitet tamen leniter, molliterque egisse, ut suus tanto Theologo in cunctis constaret honos, quamvis ille iratus, se dentatam chartam ( ut ejus familiares dictitant ), stilumque cruentum in me armaturum minitetur. Sed ejus contentiones modice me tangunt, etenim vel subire eas videor mihi cum aliqua dignitate, vel declinare nulla cum molestia posse. Oblitus pene eram ad quem scribebam. Parce Vir magne, et eximie Praesul, si satis obtudi. Vale. Datum Aversae Kal. settem. MDCCXCVIII.*

Digitized by Google

dita il dotto Avvocato D. Carlo Barca scrisse i seguenti eleganti versi, onde diamo termine a queste biografiche notizie da noi raccolte per corrispondere ai dettami di un Ch. personaggio amico del Lupoli, e per dare al pubblico una riprova del nostro alto rispetto mai sempre verso la di lui memoria serbato.

*Absens adest, et mortuus vivit. Ex Tullio.*

EPIGRAMMA

*Parca procax Lupoli resecavit stamina vitae:*
*Illustrem hanc animam prosequor haud lacrimis.*
*Vita bonum fragile est, humana at fata rependunt*
*Fato alio virtus, ingeniumque labor.*
*Qui chartis impalluit, et sudavit et alsit,*
*Commisit scriptis doctaque sensa suis.*
*Perduraturum nomen per secla reportat,*
*Seraque posteritas debito honore colet.*
*Testis erit Lupoli: rapitur si funere, libris*
*Vivit adest absens; prosequar hunc lacrimis?*

Digitized by Google

ECCO L'ELENCO DELLE SUE OPERE.

1. Juris Ecclesiastici praelectiones quatuor tomis comprehensae, notisq. illustratae. Neap. 1777. Vol. 4. 8.

2. Juris Neapolitani praelectiones. Neapoli 1781. Vol. 2. 8.

3. Raccolta d'Iscrizioni per la festività della traslazione delle reliquie di S. Procolo, e dei SS. Euticheto ed Acuzio celebrata nel dì 13 Maggio 1781. Napoli 1781. in 4.

4. Accademie legali: parte 1. Nap. 1782. 8°.

5. Juris Imperialis praelectiones. Neap. 1786. Vol. 1. 8.

6. Una raccolta d'iscrizioni composto per la Beatificazione del P. Gio. Giuseppe della Croce. Napoli 1789. 8°.

7. Iscrizioni composte nell'essersi celebrati i funerali in S. Maria degli Angeli a Pizzofalcone pel fu Monsignor D. Giuseppe M. Carafa Vescovo di Mileto.

8. Origine della popolazione di S. Leucio e suoi progressi fino al giorno d'oggi colle leggi corrispondenti al buon Governo di essa, di FERDINANDO IV. RE delle due Sicilie. Traduzione in latino arricchita di annotazioni. Nap. 1789. 8°.

9.° Raccolta di componimenti ed iscrizioni pel felicissimo ritorno da Vienna in Napoli degli Augusti Sovrani FERDINANDO IV. e MARIA CAROLINA D'AUSTRIA. Napoli 1791. 8°.

10. Juris Naturae et Gentium praelectiones editae a Can. D. Antonio Giordano Bibliotecario Regiae Bibliotecae Borbonicae Neap. 1804. 8°.

Digitized by Google

# CENNO ISTORICO

SOPRA

# ACERRA NELLA CAMPANIA.

Acerra, *Acerrae*, città della Campania sita sotto il grado 41 di latitudine, e 32 di longitudine, fu una delle principali di siffatta regione. Nell' oscurità di quei tempi, in cui i Campani, gli Osci ed Etrusci vivevano *vicatim* e dispersi in picciole borgate, è ben arduo definire l' origine delle città in detta regione comprese. Gli Archeologi invano sforzati si sono di ciascheduna investigare i principj. Il Mazzocchi crede che Acerra abbia avuto la sua origine dagli Etruschi, mentre reputa opera de' Tirreni la seconda Acerra nell' Umbria, e la terza vicino Cremona. Plinio facendo menzione delle suindicate tre Acerre, assicura, che *vafriae cognominabantur*. Il detto profondo Archeologo Mazzocchi opina che derivi Acerra ab אקרא *acra* voce Caldea, che dinota *fluminis transitus* (*uuu*). Antonio Sanfelice poi si avvisa che Acerra fosse stata città Osca, attesa la vicinanza di Atella città abitata dagli Osci. *Oscorum quoque gentis sunt confines Calatini, atque Acerrani* (*vvv*).

Le monete di Acerra rarissime e di gran conto ne dimostrano l' alta antichità. Sei se ne conoscono tutte di bronzo. La

(uuu) V. Mazochii Alexii Opuscula vol. 2. a fol. 141.
(vvv) V. Sanfelicii Ant. Campania. a fol. 88.

Digitized by Google

prima rappresenta nel dritto la testa di Giove laureato, accanto un globetto. Nel rovescio vi ha l'epigrafe AKERV in lettere Osche e retrograde; una Vittoria che corona un trofeo: nel campo un globetto. La seconda presenta nel dritto la stessa testa di Giove con due globetti. Nel rovescio vi ha la medesima epigrafe e due figure stanti, le quali hanno nella mano destra una bacchetta e con la sinistra ambo sostengono una troja e nel campo due globetti. Nella terza moneta vi ha nel dritto la stessa testa con quattro globetti a fianco. Nel rovescio si ravvisa la stessa epigrafe con Giove in una rapida quadriga guidata dalla Vittoria: Giove impugna il fulmine: e nel campo si veggono quattro globetti. Il tipo della quarta è simile a quello della terza: se non che nel campo del rovescio vi è di più una cornucopia. La quinta ha nel dritto la testa radiata del Sole di prospetto e nel rovescio l'epigrafe AKE in lettere Osche e retrograde ed un elefante andante a dritta. La sesta moneta ha nel dritto la testa medesima della quinta e nel campo due globetti. Nel rovescio vi ha il tipo medesimo con due globetti nel campo, ma senza epigrafe.

Senza intrattenerci intanto sull'origine di Acerra, che certamente nacque ne' tempi oscuri, non vi ha dubbio poi che negli anni di Roma 422 ottenne la cittadinanza Romana, ma senza suffragio. *Romani facti Acerrani lege ab L. Papirio praetore lata, qua civitas sine suffragio data* (*xxx*). Non sappiamo però se gli Acerrani si fossero volontariamente sottoposti al giogo de' Romani, o pure fossero stati forzati colle armi ad accettarne la cittadinanza, e rendersi eguali alla condizione degli altri paesi della Campania. Acerra formava sicuramente un dominio indi-

(*xxx*) V. Livii Hist. lib. VIII. cap. XVI.

Digitized by Google

pendente, come ricavasi dalle medaglie, che ci sono rimaste; essendo certo altresì che essa nelle guerre, che i Romani mossero ai Sanniti per difesa de' Capnani, soffrì gravi danni (*yyy*). Strabone assicura che Acerra occupata venne da' Sanniti, quando i medesimi facendo scorrerie intorno ad Ardea capitale de' Rutuli, saccheggiarono la Campania, ed ingrandirono la loro potenza, nominando egli Suessola, Atella, Nola, Nocera, Avella, ed Acerra. Annibale, nella seconda guerra Cartaginese, cioè negli anni di Roma 536, assediò Acerra: ma gli abitatori ne uscirono segretamente per mal custoditi siti e per occulti cunicoli, e salvaronsi dal furore dell' Africano. Sdegnato Annibale, la fece dare alle fiamme, ed i Senatori di Acerra, al dir di Appiano, per aver tradito il giuramento dato a' Cartaginesi, buttati vennero nei pozzi. *Acerrarum Senatum post fidem ei datam in puteos conjectum, quos terra hinc obruerunt* (*zzz*). *Poenus Acerras primum ob voluntariam deditionem conatus perlicere, posteaquam obstinatos vidit, obsidere inde atque oppugnare parat. Ceterum Acerranis plus animi quam virium erat. Itaque desperata tutela urbis, ut circumvallari moenia viderunt, priusquam continuarentur hostium opera, per intermissa munimenta neglectasque custodias, silentio noctis, dilapsi, per vias inviaque, qua quemque aut consilium aut error tulit, in urbes Campaniae, quas satis certum erat non mutasse fidem, perfugerunt. Annibal Acerris direptis atque incensis, exercitum ad Castlinum ducit* (*aaaa*). Negli

(*yyy*) V. Grimaldi Franc. Annali del Regno di Napoli. tom. III. a fol. 83.

(*zzz*) V. Appiano De bello Pun. Lib. VIII cap. 33, et Laurentiis Marianide. Universae Campaniae felicis Antiquitates. Neap. 1826 4.° a fol. 77.

(*aaaa*) V. Livii Hist. Lib. XXIII cap. XVI.

Digitized by Google

anni poi di Roma 541 venne conceduto agli Acerrani di riedificare la loro città. *Acerranis permissum ut aedificarent quae incensa erant* (*bbbb*). Festo ci assicura, che Acerra fosse stata Prefettura. *Praefecturae eae appellabantur in Italia in quibus et jus dicebatur et nundinae agebantur: et erat quaedam earum respubblica, neque tamen magistratus suos habebant: in quas legibus Praefecti mittebantur quotannis qui jus dicerent. Quorum genera fuerunt duo, alterum in qua solebant ire Praefecti quatuor ex XVI viris qui populi suffragio creati erant in haec Oppida: Capuam, Cumas, Casilinum, Vulturnum, Liternum, Puteolos, Acerras, Suessolam, Atellas, Calatiam* (*cccc*).

Negli anni di Roma 724 Cesare Ottaviano, disfattosi di Lepido e Marcantonio Triumviri suoi rivali, pervenne ad occupare il supremo potere della Repubblica Romana, che tanto aveva ambìto. Perlocchè, dopo la rinomata vittoria ad Azio, portossi in Brindisi par dar sesto agli affari d' Italia, e principalmente per contentare l' insaziabile voglia dei suoi soldati, che dimandavano il premio della vittoria. In questa occasione dunque dedusse varie colonie militari nelle nostre regioni (*dddd*), che Frontino enumera. Fra queste fuvvi Acerra. *Acerras muro ducta colonia. Divus Augustus deduci jussit. Iter populo debetur pedibus LXXX. Ager eius in jugeribus est assignatus.*

Acerra ebbe Tempj dedicati alla Dea Iside, ed a Serapide, non che gli Augustali, come rilevasi dalla iscrizione rinvenuta nel 1790 sotto l' antica Cattedrale, pubblicata da Mi-

---

(*bbbb*) V. Livii Hist. Lib. XXVII cap. III.
(*cccc*) V. Fest. Lib. 3 de verb. vet. signif.
(*dddd*) V. Sveton. in Caesar. Octavian. Cap. 47. Dion. Cass. lib. II.

Digitized by Google

chele Arcangelo Lupoli, poscia Arcivescovo di Salerno (*eeee*), che ci facciamo un pregio di riprodurre.

Acerranus lapis effossus subtus antiquamCathedralem an.MDCCXC

GN STENNIO EGNATIO GN STENNI
EGNATI RVFI F AFL PRIMO *aed* II*virR*
IIQQ OMNIBVS ONERIBVS ET
HONORIBVS FVNCTO SAC. P
DEAE ISIDIS ET SERAPIDIS CVRAT
OPERVM PVBLIC INGENVI HONORATI
ET AVGVSTALES PATRONO DIGNISSI
MO OB INFINITA MERITA EIVS CV
IVS DEDICATIONE SINGVLIS VNI
VERSISQ EORVM SS. CENTENOS M
DEDIT DIEM AVTEM LVDORVM PLENISSI
ME EXHIBVIT LD. DD

In secunda lin. *Aedilis* II*vir*, sic supplendum videtur spatium temporis edacitate corrosum, cujus non superest nisi postremum R.

In IV. lin.SAC.P. i. e. *Sacerdoti Perpetuo*, vel *Publico*.

Ne' primi secoli dell' Era volgare poco o nulla ci vien dagli storici riportato sul conto di Acerra. Intanto andremo a ridire i fatti più importanti, accapati dagli storici e dalle cronache de' tempi bassi e tempi di mezzo.

In fatti negli anni 494 dell' Era volgare Teodorico Re

(*eeee*) V. Lupoli Mich. Arc. Iter. Venusinum a fol. 12.



Digitized by Google

de' Goti, essendo rimasto padrone assoluto dell' Italia, diede alla città di Napoli contrassegni di grandissimo amore; talmente che da Contea venne eretta in un nobilissimo Ducato governato da Duci, da Consoli e da Maestri de' Militi; e siccome la città e 'l territorio Acerrano col territorio Suessolano erano in floridezza, venne la detta città col suo territorio fino alle forche Candine unito al Ducato Napolitano (*ffff*).

Negli anni 826 Acerra venne distrutta da Bono Duca e Console di Napoli, mentre i Longobardi vi avevano formato un castello, come rilevasi dall' iscrizione acrostica in carattere ed ortografia del tempo, esistente nella Chiesa Parrocchiale di S. Maria a Piazza in Napoli. Di questo monumento riporteremo i soli due versi che ci riguardano.

*Sic ubi Bardos agnobit aedificasse castellos*
*Acerrae Atellae diruit custodesque fugavit.*

Negli anni 888 Ajone Principe di Benevento, essendo occupato alla conquista di Bari, seppe che i Greci uniti ai Napolitani assalito aveano Capua, onde là direttamente portossi per attaccarli. I Greci co' Napolitani lasciarono Capua e portaronsi in Napoli. Ajone intanto unito ad Atenulfo per isfogare il suo odio contro de' Greci e de' Napolitani, mise in soqquadro i luoghi tutti della Liburia, che si appartenevano ai Napolitani, e tra questi i campi Acerrani: *Agros Acerranos ad Neapolites pertinentes: atque Atellanos undique praedatus, puteos omnes saxis . . . . sicque ad deditionem cogeret* (*gggg*).

---

(*ffff*) V. Franco Carlo Diss. sull' origine, sito, e territorio di Napoli. *Nap.* 1754 in 4.° *a fol.* 34, e 57.

(*gggg*) V. Pratilli Adnot. 279 sull' istoria dell' Heremp. fol. 166.

Digitized by Google

Negli anni 1421 venne Acerra fortemente assediata e battuta da Alfonso I. d'Aragona, dapoichè ella avea preso le parti di Luigi III d'Angiò. Furon tante le sciagure e la strage, che soffrì, che il Pontefice Martino V pregò il Re Alfonso di sospenderne l'assedio, ma ciò non ostante Alfonso la battè più fortemente. Infine la diè in deposito al Papa Martino, e per esso ai Legati Apostolici fino alla pace che venne poscia conchiusa (*hhhh*).

Negli anni 1480 la città di Acerra (posseduta in allora dal Principe di Altamura) fu anche l'asilo de' Baroni congiurati contro Ferdinando I. d'Aragona, e venne assediata e vinta dall'anzidetto Sovrano. Ecco le parole: « *Il Re presentendo i disegni de' nemici, e volendo Napoli, e Terra di Lavoro liberare da ogni sopravegnente pericolo, non ostante che fusse Decembre, campeggiò la* Cerra, *da Napoli otto miglia discosta: la quale posta in luogo paduloso, in quella stagione harebbe havuto tediosa espugnazione. Ma trovatasi la terra mal provveduta di presidio, e 'l Castello di munitione, nè potendola il Principe di Salerno per la via di Sarno, come da prima haveva disegnato, soccorrere, cento fanti, che v' erano a guardia, più cupidi di vita, che di gloria, senz' aspettar assalto di notte, si fuggirono, lasciato al Re senza pugna un luogo allhora inespugnabile, e che altra volta, difeso da Santo Parente egregio Capitano di Sforza, per più mesi havea sostenuto l' armi di Alfonso I, e di Giovanna II, e molti loro ferocissimi assalti vigorosamente ribattuti. Nella quale diversità apparve la virtù*

(*hhhh*) V. Giannone Pietro. Istoria civile tom. III. a fol. 24.

Digitized by Google

*degli huomini più che naturali munimenti esser la difesa delle città. Sbrigato il Re dalla* Cerra, *si volse a raddoppiare* .... (*iiii*).

Ebbe Acerra diversi possessori in diverse epoche. Nell' VIII. secolo era sotto il dominio dei Duchi di Napoli. Sotto la Monarchia ebbe i suoi Conti. In fatti nel 1196 fu Conte di Acerra un tal Riccardo, il quale, poco andando di accordo col Re Federico, l'abbandonò, e ne venne investito un tal Diopulto. Il Principe di Taranto Gio. Antonio de Bauzio che divenne anche Duca di Venosa, leggesi appellato nelle antiche carte *dominus civitatis Acerrarum*. Poscia ne venne investito Tommaso d'Aquino, quindi Nicola Faezia, Giannotto de Portosudice, e Brigido de Proto Judice appellato *Comes de Acerra*. Anche Federigo d'Aragona l'ebbe in donazione *cum titulo Comitatus*. In fine venne acquistato dalla famiglia de Cardenas che l'ha posseduta fino all'abolizione della feudalità (*jjjj*).

Dopo tante triste sciagure, assedj ed incendj si vide Acerra nel XVI e XVII secolo decaduta dal suo primiero stato. Abbandonata da' ricchi possessori, e lasciati incolti molti terreni del suo esteso tenimento, le acque nei siti bassi non ebbero più il

---

(*iiii*) V. Porzio Camillo. Congiura dei Baroni del Regno di Napoli a lib. II. n.° 37.

(*jjjj*) Il Pacicchelli Gio. Battista nella sua opera. Il Regno di Napoli in prospettiva. Nap. 1703 parte prima a fol. 93 scrive quanto siegue. Possiede in questa Città nobile e ricco titolo di *Contea* con la copia delle acque.... la riguardevole Casa Cardenas. Mostrano gli Acerrani faccia un po scolorita, e fra lor non disuguale, la di cui semplicità ha dato luogo a facete giolive rappresentanze. È la gola enfiata portano perloppiù le donne, le quali troppo si arrischiano a bere di quelle acque stagnanti.

Digitized by Google

loro corso, tanto che l'aria divenne pestifera e nociva. Rimase dunque Acerra un infelice ostello di pochi terrazzani abituati a vivere nel fango, e tra le puzzanghere. In fatti nella numerazione dei fuochi del 1532 venne tassata la sua popolazione per soli fuochi 59. Nel 1545 per soli fuochi 83. Nel 1561 per 137, e nel 1595 per 180. Nel XVII secolo poi i fuochi si videro numerati in 219. — Eccone la descrizione che ne fa il dotto Celestino Guicciardini nell'opera titolata *Mercurius Campanus* scritta nella metà del XVII secolo. *Jam in conspectu erunt Acerrae quam humili in loco sitae, tam ob rerum apud ipsas olim gestarum copiam celeberrimae. Muro quadrato cinguntur. Verum nihil est quod sui observatione hospites remoretur; pauca etenim quae intra moenia sunt aedificia, aut jam diruta jacent, aut ruinam minantur, unde nunc solo nomine inclarescunt Acerrae. Habitatores ut et tempore Virgilii admodum rari, et qui ob gravitatem aeris, coloris sint pumicei, et ventrem habeant tumidum, et oboesum . . .* (*kkkk*).

L'aria della Città di Acerra è pesante per cagion delle acque stagnanti, e perchè edificata in una bassa pianura. Al presente il suo territorio confina con quello di Maddaloni, di Arienzo, di Cancello, di Nola, di Lucignano, di Casalnuovo, di Afragola, e di Casolla. Moltissimi litigj per ragion de' suoi confini vi sono stati da lungo tempo, e specialmente sotto la Regina Giovanna II con esser rimasti di poi prescritti *sub die* 2 *Januarii* 1375.— Leggesi in siffatta sentenza che da mezzogiorno confinava con Cancello e col territorio *seu Foresta*

---

(*kkkk*) Guicciardini Celestini. Mercurius Campanus Neap. 1667 in 12. a fol. 40.

Digitized by Google

*Svessolae quae vocatur Foresta Imperatoris*; e di esservi dalla stessa parte *Palus magna vocata de li Francise*. Detta Foresta o bosco di Calabricito non più esiste, essendo stato reciso e ridotto a coltura. Nei vecchi tempi l'aria era molto peggiore. In fatti verso la metà del XVI secolo D. Pietro di Toledo, Marchese di Villafranca Vicerè del Regno di Napoli, avendo conosciuto che l'aria di Acerra perduravasi malsana per le acque stagnanti, talmente che vedevasi abbandonata, ed i terreni per la più parte coverti dalle acque del Clanio oggi Lagno (*IIII*) e quindi infruttuosi, dispose che le acque del detto Lagno venissero incanalate.

---

(*IIII*) Il Clanio è un fiume della Campania felice ben noto agli antichi scrittori greci e latini. Licofrone, e l'Alicarnasso lo scrivono Γλανις e Strabone Κλανις. Gli Antichi gli appropriarono siffatto nome dall'abbondanza delle viole, le quali spontaneamente nascono nelle sue rive. Giuliano Majo nel trattato: *De priscorum proprietate verborum. V. Clanius*, così scrisse: *Clanius fluvius Campaniae prope Acerras a κλανιον idest viola, qua ejus ripae abundant.* Alle radici meridionali del monte Cancello nasce un ruscello, che si unisce con altre sorgive pochi passi tra loro distanti, una delle quali è di acqua dolce, le altre sono salmastre, e sulfuree; e detto luogo vien chiamato le mofete. Siffatto ruscello, attraversando il bosco di Acerra nel luogo detto la Forcina, si unisce col Riullo, il quale sorge alle radici occidentali dell'istesso monte Cancello e prossimo agli avanzi dell'antica Svessolà, ai quali ruscelli si accoppiano ancora le sorgive, che hanno origine tra Avella e Nola, e tutti uniti formano il Clanio.

Il Clanio nei tempi Romani, o per la crescenza delle suddivisate sorgive, o per l'abbondanza delle piogge, presentava irregolari inondazioni, e paludi stagnanti, che producevano infezione d'aria nei luoghi, pei quali transitava. Detto fiume, scorrendo pel tenimento di Acerra sita in luogo basso, è stato la perenne cagione del suo aere malsano. *Vibius Sequester* ( *Liber de fluminibus. Pis.* 1512. 8.° ) scrisse *Clanius est apud Acer-*

Digitized by Google

L' interessante, ed utile incarico affidato venne all' architetto D. Domenico Fontana. Infatti per la esecuzione dell' ordinato incanalamento vennero costruiti varj ponti dal tenimento di Acerra fino alle vicinanze del lago di Patria, dove vanno a scaricare le medesime. Dessi furono il ponte de' *Cani*, di *Candelara*, di *Napoli* sotto *Acerra*, di *Casolla*, dello *Sperone*, il ponte a *Carbonara*, *Ponterotto*, ponte di *Foglia*, ponte a *Selice*, di *S. Antonio Annecchino*, delle *Tavole* vicino al bosco di *Casale*, del *Fossato* di *Vico*, di *Terreno*, ed in fine ponte *Rapillo*. Essendosi dato quindi alle acque stagnanti un tal quale deviamento, si videro in buona parte allontanati i

---

*ras in Campania, qui cum creverit, meditatur pestem terrae*; e Virgilio *Georg. lib. 2. v. 224.*

*. . . . . et vacuis Clanius non aequus Acerris.*

E Silvio Italico *De bello Punico lib. 8. vers.* 535.

*Illic Parthenope, ac Poeno non pervia Nola,*
*Alliphe, et Clanio contemptae semper Acerrae.*

Ed il nostro Camillo Querno *De bello Neap. lib.* 1.

*Eminus hostileis acies trino ordine cernens*
*Qua prope campestres Clanius perfundit Acerras.*

Le acque della sorgiva detta Riullo, come quelle delle Mofete, sono atte alla guarigione di alcuni mali. Tali sorgive crescono nell' està, e mancano nell' inverno, come ben lo attesta Ant. Sanfelice nella sua *Campania Nap.* 1736 8.° *a fol.* 100. *Portentoso hae aquae sunt auctu, quae aestivo in calore, praeter caeterarum morem redundantes, decrescunt per hyemem.*

Il Clanio, dopo di aver transitato il tenimento Acerrano, prosiegue il suo corso nel territorio Aversano, e mette foce nel lago di Patria. In oggi non è lo stesso di quello, che fu nell' antichità, essendo mancate in parte le sue scaturigini per natura, e per opera dell' uomo, con essere state deviate in più rami, e corsi.

Digitized by Google

danni, che le medesime cagionavano. I terreni si rendettero fruttiferi, nella città di Acerra s' incominciò a respirare aria meno insalubre ed i possessori dei fondi, per lo più non naturali, si diedero la premura di frequentare e di abbellire quegli abituri, che nell' Acerrano suolo ritenevano, elevando benanche dei casamenti campestri nei proprj fondi. La vecchia Città si andò aumentando di popolazzo, non d' incivilimento, rimanendo privativamente addetto alla vanga, ed all' aratro.

Il territorio Acerrano è fertile in grano, granone, e legumi. I vini sono leggierissimi. Ortaggi non ve ne hanno nè punto, nè poco. Vi si potrebbero coltivare, atteso l' abbondanza delle acque, ed anco perchè le terre sono vegetative; ma in questa parte l' indolenza degli Acerrani è veramente trista, amando di perdurare nell' apatìa in tutto a loro connaturale.

Le istorie patrie dei tempi di mezzo c' istruiscono che moltissime tenute feudali vi siano state nell' Acerrano tenimento. Nelle medesime vi si legge che Pietro Carbone prese in moglie Mabilia Piscicelli colla dote di Once 120; obbligando il feudo che aveva *in Comitatu Acerrarum.*

Nel 1669 Francesco Spina vi possedeva il feudo di Prignano. Altro feudo eravi nel luogo detto *Capodiviso.*

Ad Acerra si attribuisce l' origine del Pulcinella. Ecco come Bernardo Galiani nel Vocabolario delle parole del dialetto Napolitano. Nap. 1789. vol. II. alla parola Polecenella ce ne istruisce.

« Il Polcenella è un personaggio, che da molti anni in quà » si suole adoperare nelle Comedie Napolitane sotto il caratte- » re di un uomo goffo buffonescamente.... E da a ridere mol- » to più di quel che fa *l' Arlecchino*, *ed il Brighella* Vene- » ziano, o il *Dottore* Bolognese. Niuno dei nostri Scrittori,

Digitized by Google

» per quanto a noi è noto, ha riferita l' origine di questa ma-
» schera patria, onde vogliam noi quì riportarla affinchè se ne
» conservi la memoria. Nel secolo passato capitò in Acerra cit-
» tà della Campania felice, una truppa di Commedianti, i quali
» giravano per quei paesi affin di guadagnarsi qualche denaro
» colle loro teatrali rappresentanze. Si avvennero un giorno in
» una campagna, dove erano molti contadini del paese, che
» faceano la vendemmia. In tale occasione i Commedianti si vi-
» dero sorpresi da saluti contadineschi, e da frizzi; e perchè
» avvezzi a sali comici, cominciarono a difendersi, ed a ris-
» pondere alle beffe di quelli; però tra i Vendemmiatori ve
» n' era uno chiamato *Puccio d' Aniello*, il quale avea un volto
» caricato, cioè il naso lungo, e la faccia annerita dal sole,
» sicchè avvenne che i Commedianti si misero a frizzarlo par-
» ticolarmente. Se ne dissero dall' una e dall' altra parte, on-
» de sentironsi fra loro dei motti assai acuti e vivaci. Alle ba-
» je si aggiunsero le grida, e le fischiate. Rasserenati propose-
» ro al *Puccio d' Aniello* il partito di averlo nella loro com-
» pagnia, e che immediatamente venne accettato. Girarono quin-
» di in diversi Teatri col nuovo buffo, che incontrò per le
» sue facezie. Al che contribuì ben anche la sua caricata figu-
» ra e l' abito contadinesco, cioè la camicia, e 'l calzone a
» brache di tela bianca..... Abbiamo conservato questa verace
» tradizione in onore di *Acerra*. Anche il Signorelli (*mmmm*) e
» il Gimma (*nnnn*) assicurano che il buffo nominato *Puccio*
» *d'Aniello*, e quindi Pulcinella, è un personaggio ad imitazione

---

(*mmmm*) Istoria Critica de' Teatri antichi e moderni. Nap. vol. 6. 8°.
(*nnnn*) Idea della Storia dell' Italia Letterata. Nap. 1723 v. 5. 4°.



Digitized by Google

» dei villani di *Acerra* bensì per la di loro antica maniera di
» vestire, consistendo in largo calzone, e comodissima camicia
» con scarpe bianche, e con la coppola senza falde a pan di
» zucchero.

Il vecchio Duomo di Acerra dedicato all' Arcangelo S. Michele osservavasi al cader del XVI. secolo quasi derelitto, dapoicchè i Vescovi, e per l' aria insalubre e per la ristrettezza della chiesastica giurisdizione di essa Diocesi che non estendevasi al di là delle mura di essa Città, rimanevano fuori residenza; tanto che nella serie dei Vescovi secondo Ughellio, quasi tutti son morti fuori residenza. Nel 1586 poi aggregato venne all' Acerrana Diocesi l' infelice villaggio di Lucignano distante un miglio da Acerra, distaccandosi da quella di Nola; villaggio che in detta epoca era abitato da pochi villani privi benanche di Chiese; amministrandosi i Sagramenti dal Curato di Pomigliano d' Arco (*oooo*). Eletto Vescovo di Acerra nel 1674 Monsignor Carlo de Angelis di Frattamaggiore nostro ascendente ebbe altamente a cuore di apportare maggior lustro all' anzidetta città. Infatti arricchì la Cattedrale di sagre suppellettili, facendo adornare la medesima di quadri di ottimi autori. Vi fondò nel 1691 un monte di maritaggi per soccorrere le donzelle, le quali andavano a collocarsi in matrimonio, che da pochi lustri è stato sciolto per le leggi del tempo, perchè avea la sua dote in partite di arrendamenti. Fondò benanche il Penitenzierato, del quale mancava il Duomo, e fondar vi fece dal di lui nipote Gio. Domenico de Angelis due altri Canonicati, lasciando il dritto di nomina ai suoi discendenti.

---

(oooo) V. Ramondini. Storia di Nola Lib. 1. cap. 59. pag. 349.

Digitized by Google

Nel 1776 eletto venne per Vescovo di Acerra Gennaro Giordano professore di dritto Canonico nella Regia Università di Napoli. Il dotto ed insigne Prelato è stato l'unico Vescovo di Acerra che tenuto abbia un Sinodo Diocesano, che mise a stampa nel 1782, di unita a due istruzioni Pastorali indiritte al Capitolo ed agli Alunni del meschinissimo Seminario che conteneva appena 12 convittori (*pppp*). Volendo intanto far cosa grata ai

---

(*pppp*) L'Acerrano Seminario eretto si vede sopra di un vecchio e mal tenuto edificio senza ordine architettonico, e senza simmetria. Il medesimo non avea prima che appena tre eccentriche camerate capienti di circa 40 Convittori. Nel 1829, prescelto l'Arcivescovo Monsignor D. Emmanuele Bellorado a Vescovo di dette due Diocesi riunite, ebbe altamente a cuore la riforma dei Seminarj di S. Agata de' Goti e di Acerra. L'incarico fu a noi affidato col seguente Officio = « Arienzo 23 Agosto 1829 — Gentiliss. Sig. Canonico » Volendo che un uniforme sistema si adotti nel nuovo anno scolastico tanto » nel Seminario di S. Agata de' Goti quanto in quello di Acerra, sì per la » parte religiosa, quanto per la parte scientifica, vi servirete di propormi » quali mezzi di riforma siano necessarj da adottarsi e per l'uno e per » l'altro Seminario; ed all'oggetto sentirete dai Rettori gli attuali sistemi, » e quali di essi abbiano bisogno di energica riforma = L'Arcivescovo Ve» scovo di S. Agata de' Goti, e di Acerra — Emmanuele M. Bellarado. » = Solleciti per l'adempimento del pastorale incarico osservammo che non regolare scrittura per ogni introito, non legale platea, non ordinato metodo eravi negli anzidetti Seminarj. Proponemmo immantinenti un *Regolamento* da serbarsi per la parte religiosa, per la parte istruttiva, e per la parte economica che venne amplamente approvato, messo a stampa, e fatto eseguire del pari che uno *Stato* indicante la giornaliera proporzione di ciascheduna vivanda da somministrarsi ai Maestri, agli Alunni, ed a servienti da firmarsi in ogni sera da' Rettori per aversi a colpo d'occhio la cifra degli alunni, e di tutte le bocche, e l'insieme di ogni esito giornaliero. Siffatto *Stato* fu adottato da diversi Vescovi del Regno. Colla data poi de' 23 Ottobre detto anno ci venne fissato un annuo assegno di ducati 60. — Il Seminario di Acerra poi richiamò maggior sollecitudine del zelante Prelato per lo stato infelice nel quale ravvisavasi. Infatti colla data de' 20 agosto 1831 ci si scrisse

Digitized by Google

lettori, andiamo a riprodurre l' iscrizione scrittagli dal celebre

---

dall' anzidetto fu Monsignor Bellorado il seguente Officio — « Veneratissimo » mio Signor Canonico, mio carissimo amico, e padrone — « Io ho » bisogno de' vostri favori per l' affare del Seminario di Acerra, e Voi » dovete avere la bontà di non negarvi. Finalmente dopo tanti miei urti » ho ricevuto da' Deputati di quel Seminario i conti colle difficoltà e » dubbj incontrati da' medesimi. Io non son contento, se tali conti non » si riveggono dalla vostra degnissima persona, e non mi facciate osser- » vare ciò che io ignoro sulle finanze di un pio Stabilimento, che finora » ha camminato nel *bujo della notte*. Io metto in mano vostra un tale » affare, onde si ponga alla luce, e vi mando qui annessa la lettera » di un Canonico Deputato a me diretta, onde possiate ritrarne ciò che » conviene. Spero che mi favoriate, ed in attenzione di un grazioso ri- » scontro, offrendomi a' vostri comandi, vi abbraccio di cuore = Divo- » tissimo servitore affezionatissimo amico vero = Emmanuele M.ª Bellorado » Arcivescovo, Vescovo di S. Agata de' Goti e di Acerra » = Esaminammo quindi i conti di detto Seminario di Acerra dal 1827 in poi, compilati senza pezzi giustificativi, e sopra arbitrarie asserzioni. Proponemmo quindi pel bene degl' interessi del Sagro Efebeo di formarsi di pianta una Scrittura in doppio, poggiandosi ogni esito sopra validi documenti. Riuscì la Scrittura accettissima al saggio Prelato, imponendoci di farla eseguire sotto i nostri dettami, come praticato venne anno per anno, firmandosi dal Vescovo, e da' Deputati. In fine ci sopraggiunse anche un' annua gratificazione di ducati 50. — Nel 1834 essendo trapassato l' Arcivescovo Bellorado, fu prescelto a di lui successore Monsign. D. Taddeo M.ª Garzilli il quale approvò e confermò le disposizioni tutte dell' Antecessore facendo eseguire il *Regolamento* in vigore, lo *Stato* giornaliero, e l' anzidetta Scrittura. Di vantaggio avendo noi fatto delle economie sugli esiti di esso Seminario, progettammo di elevarsi una quarta Camerata, di erigersi una scalinata più comoda e più adatta, e di farsi foderare il Refettorio nel suolo, onde farsi evitare dagli Alunni la greve umidità. L' anzidetto Mons. Garzilli pienamente soddisfatto ci scrisse in questa guisa « Napoli 18 Aprile 1841. Mio stimatissimo Sig. Cantore. — » Resto inteso di quanto mi dite in rapporto alle fabbrica di cotesto Sagro » Seminario, e provo assai piacere che progredisce con approvazione e so-

Digitized by Google

Emmanuele Campolongo nel suo *Sepulcretum Amicabile* Cent. III. fol. 81.

VIANS . QVIESCITO . PAVLVLVM
HOC
JANVARII . GIORDANO
EST . OSSVARIVM
QVISNAM . VIVENS . FVERIT
SCIRE . EXOPTAS
REGIVM . ARCHIGYMNASIVM
ADITO . NEAPOLITANVM
VBI . MOERENTEM . AETERNVM
INVENIES . EXEDRAM . CANONICI . JVRIS
NEC. NON. ACERRAS. PETE. VBI. LVGET. ECCLESIA
ILLIVS . INCOMPARABILIS
PONTIFICIS . ET
MODERATORIS . JACTVRA.

Sotto il dì 6 Febrajo del 1789 si morì Monsignor Giordano, e dopo due mesi cadde all' improvviso una porzione del-

---

» disfazione di cotesti Acerrani. Io sto meglio, il raffreddore è minorato, » ma non ancora mi ha lasciato all' intutto. Se il tempo continuerà ad esser » buono ed il catarro se ne anderà via, farò una scappata costà in un » giorno di questa settimana. Vi benedico, vi abbraccio e sono con la » solita stima. Devot. Servo ed amico Obbligatiss. Taddeo Maria Vescovo » di Acerra e di S. Agata dei Goti ». — Il Seminario ora è capiente di circa 70 Alunni. Gli annui redditi ascendono a circa ducati 900, nascenti per la più parte da fondi rustici ed urbani, e da pochi canoni enfiteutici. Ciò non di meno dalla fine del 1843 gli assegni sonsi tolti, e la scrittura è rimasta abolita.

Digitized by Google

la soffitta della Cattedrale di Acerra costruita alla Gotica. Il Vicario Capitolare fu Arciprete D. Agostino d'Avanzo, secondando l'idea del Conte di detta città D. Ferdinando de Cardenas e degli altri Canonici, propose di diroccarsi il rimanente della Cattedrale, e costruirsene un'altra di pianta (*qqqq*). Il d'Avanzo così circoito riferì all'Ecclesiastico Ministero sullo stato del Duomo, ed il Ministero dispose che la R. Camera di S. Chiara di accordo col Delegato della R. Giurisdizione avessero dato sull'assunto un avviso; e pe' valevoli mezzi del Cardenas venne deciso il diroccamento dell'onorato Duomo (*rrrr*). Intanto mancando e mezzi e

(*qqqq*) Il diroccamento del Duomo in istile gotico ha apportato indicibile cordoglio agli amatori delle Belle Arti, e disdecoro all'Acerrano Consesso. Sostener doveasi il Gotico Monumento, nell'osservare il quale l'anima rimaneva colpita da quella varietà di gustosi, precisi, e delicati lineamenti. Ogni Edificio in istile gottico formava come forma un ordine in se stesso, recando in ciascuno di essi una marcata e decisa variazione, ed una novità nelle forme, nelle proporzioni, e negli ornati. A ragione dunque si compiange la perdita dell'interessante Monumento.

(*rrrr*) L'incarico dell'elevamento della nuova Cattedrale affidato venne all'Architetto D. Giuseppe Vecchietti. Egli poteva rifare il vecchio Duomo patito soltanto nella soffitta, o concepir doveva un disegno più adatto alla popolazione la quale comprendeva in allora solamente circa 5000 abitatori, ma preferì di diroccare interamente il gottico edifizio. Dopo gettati i fondamenti, altri incaricato venne per la costruzione, e l'opera ha progredito lentamente durante lo spazio di anni 56, tra conflitti, opposizioni, e contrarietà. Nel 1821 si vide buttato giù il portico. L'elevamento del novello Duomo erasi messo nel 1818 sotto la sorveglianza del Vescovo, e della Commessione Diocesana. Dopo un sì lungo periodo di tempo quella Cattedrale è rimasta tuttora senza Campanile, non corredata di tutti i quadri, ed in alcuni interni muri senza stucco e senza intonaco, osservandosi forti lesioni nel lato meridionale; benche siensi erogati dal 1789 sino al 1843 ducati 83 mila, come appare dall'apposita Scrittura da noi compilata, ed altamente approvata dal Ministero degli Affari Ecclesiastici con Ministeriale de' 23 Agosto 1837. Molta spesa, molto tempo ed opera non corrispondente.

Digitized by Google

fondi per siffatto elevamento venne Sovranamente colla data de' 24 settembre 1789 disposto che la Mensa contribuito avesse il quarto della rendita scevra da pesi durante detta riedificazione, ed il quarto contribuito avesse il Capitolo con tutti gli altri Beneficiati. Dopo decorsi alcuni anni, siffatto assegno restò menomato e con Real Risoluzione de' 30 Marzo 1819 venne disposto che il Comune su i fondi Comunali contribuito avesse per un decennio annui ducati 900, e con altra Reale Risoluzione de' 15 Luglio 1826 venne prolungato l'assegno sussidiario per un altro decennio riducendosi a soli annui ducati 500. — Ora l'assegno Comunale è cessato, i quarti di propria autorità non sono sodisfatti, ed il Tempio di Dio è rimasto sospeso di fatti e forse per opera di coloro, che vi dovrebbero altamente concorrere.

Oltre del Duomo, vi hanno in Acerra sette altre Chiese. La più antica è quella di S. Pietro, dove i Vescovi *pro tempore* si portano a prendere il possesso materiale del Vescovado; e dove fino al cadere del secolo passato il Capitolo andava ad officiare in ciascun anno nel giorno di S. Pietro. Venne poscia circa la metà del XIV secolo elevata la Chiesa del SS. Corpo di Cristo. Nella medesima vi ha una Congregazione laicale munita del Reale Beneplacito sotto il dì 9 gennajo 1777, arricchita di regole, fornite di Regio Assenso sotto il dì 20 gennajo 1794. In detta Chiesa e propriamente nella Cappella del Carmine vi ha una sepoltura gentilizia che si appartiene a' discendenti de' furono D. Francesco, D. Antonio e D. Giuseppe di Brigida, per ottener la quale D.ª Giovanna Nocerino e D.ª Dorotea di Brigida madre e figlia fondarono nella medesima una Cappellania laicale con la dote di ducati 800 e col dritto ai discendenti di detti fratelli di Brigida di nominare il Cappellano *pro tempore*, che ha l'obbligo di celebrare due Messe la settimana in perpetuo nell'an-

Digitized by Google

sidetta Chiesa. Il tutto si rileva dall' istrumento del dì 26 agosto 1703 per Notar Agnello del Pennino. Vi ha altresì una Chiesa sotto il titolo di S. Conone, del pari di vecchia data, che appartenevasi in dritto padronato a' PP. Benedettini. Nella medesima la famiglia Sanguigno di Acerra ha una sepoltura ed un Altare coll' arme della famiglia; concessione accordatale dai Benedettini coll' obbligo in atto di riconoscenza di presentarsi dalla detta famiglia nel giorno di S. Benedetto una libbra di cera all' Abate *pro tempore* di S. Lorenzo in Aversa. Vi ha di vantaggio la Chiesa sotto il titolo del Purgatorio nata ne' principj del XVI secolo. La medesima è sita nella parte settentrionale di Acerra prossima all' antico Palagio Baronale così detto Castello. In detto sito esisteva verso il XV secolo una Cappella sotto il titolo di S. Maria della Nova di vecchia costruzione, e nella quale risedeva una delle quattro antiche Parrocchie di Acerra. Intanto al cadere del XVI secolo si unirono i naturali del vicino rione, e vi fecero edificare l' attuale Chiesa sotto il titolo del Purgatorio o Confalone, e propriamente nello stesso sito della testè enunciata Cappella di S. Maria della Nova. Concorse alla costruzione di siffatta Chiesa con sovvenzioni D. Faustina Carafa madre del Conte D. Carlo de Cardenas; come vi concorse D. Teresa de Strada. Vi si fondò quindi una Congrega laicale, che cresciuta di numero ebbe una regola munita di Regio Assenso dall' Augusto Ferdinando IV sotto il dì 27 gennajo 1777. Vi ha altresì la Chiesa sotto il titolo della SS. Annunciata, che appartenevasi ai PP. Domenicani, accosto della quale esisteva un monistero che da circa trenta anni è stato soppresso. Questa Chiesa per esser sita nella strada di mezzo di Acerra richiama il concorso della popolazione, che vi ha fondata una Congregazione laicale sotto il titolo di S. Maria della Pace approvata e

Digitized by Google

munita di Regio Assenso colla data del dì 27 gennajo 1777. La detta Congregazione rimonta ai primi anni del 1700. Nella Chiesa della SS. Annunciata vi dovrebbe essere un' altra Parocchia; per esser sita nella parte più popolata della Città. La sesta Chiesa sotto il titolo di S. Agostino si appartiene al Seminario dal quale è mantenuta, servendo per uso del Pubblico e de' Convittori. La medesima edificata venne per la cura del fu Arciprete D. Domenico Gallo verso il 1829, Rettore in allora di detto sagro Efebeo, parte con larghe sovvenzioni, e parte con i redditi del medesimo Seminario. In fine la settima Chiesa sotto il titolo di S. Giorgio che è stata di pianta da Noi ed a nostre spese eretta e fondata, ed è di nostro Padronato.

Sulla porta di detta Chiesa di S. Giorgio vi abbiamo fatto apporre la seguente iscrizione

ÆDEM DIVI GEORGII
TEMPORIS VETVSTATE DELETAM
PENITVSQVE OBLITERATAM
PRO ACERRANORVM COMMODO
ANTONIVS JORDANVS
SACROSANCTÆ ECCLESIÆ CANTOR
AERE SVO
A FVNDAMENTIS EXCITAVIT
A. R. S. MDCCCXLI.

In Acerra vi ha al presente una sola Parrocchia, che risiede col SS. e col Battistero nella Cattedrale, mancante di un' apposito locale pel Parroco, onde potere con riserbatezza e comodità adempiere alle parocchiali funzioni. Esistevano prima nella città di Acerra quattro piccole Parrocchie. La prima nella Chiesa di S. Pietro. La seconda in quella di S. Maria della Nova, ora



Digitized by Google

Purgatorio. La terza nella diruta Chiesetta di S. Giorgio ora da noi eretta, e la quarta in fine nella Cattedrale.

Attualmente la Parrocchia di Acerra dà una rendita lorda, oltre de' dritti di stola bianca e nera, di quattro in cinquecento ducati l'anno provveniente da una Prebenda di moggia 24 di territorio site allo Spiniello, da un comprensorio di case e da alcuni canoni enfiteutici. Il Parroco, giusta la risoluzione Ministeriale de' 26 febbrajo 1820, ha il dovere di tenere tre coadjutori, colla paga di ducati venti l'anno per cadauno.

Vi ha altresì in Acerra il Monte dei Pegni istituito nel 1588 da Monsignor D. Gio. Battista del Tufo per evitare gl' illeciti guadagni, che commettevansi in Acerra. Egli lo dotò di un fondo capitale di ducati 850, ricavato dalle pene pecuniarie imposte ai Sacerdoti difettosi, e da talune elemosine.

Il detto Vescovo implorò sotto il dì 27 di maggio 1603 che la detta pia opera venisse corroborata di Regio Assenso, del pari che i capitoli o leggi fondamentali pel buon governo. Venne sentito sull'assunto il Cappellano Maggiore, e colla data dei 30 giugno 1603 fu impartito il Regio Assenso tanto all' istituzione dell' opera, quanto ai capitoli. Dessi in breve furono. 1.° Che tre mastri avessero governato detto Monte della Pietà, due laici cioè da eligersi per l' Università, in consiglio pubblico, ed uno Ecclesiastico da eligersi dal Capitolo *ex gremio Capituli.* 2.° Che l' elezione rinnovata si fosse in ogni anno nella prima domenica di ottobre. 3.° Che i conti si avessero dovuto prendere annualmente da due persone probe eligende, una dall' Università, e l' altra dal Capitolo. 4.° Che i prestiti si fossero fatti *gratis* precedente il pegno da descriversi in un apposito libro. 5.° Che i pegni dovessero durare per soli mesi sei; scorsi i quali, e non restituta la somma ricevuta dal pegnorante, si fossero venduti in

Digitized by Google

pubblica piazza. 6.° Che il danaro del Monte si fosse conservato in una cassa chiusa con tre serrature diverse, le chiavi delle quali dovevansi tener dai tre mastri. 7.° Che della dote del Monte se ne fosse comprato grano da improntarsi nei mesi d' inverno alle persone povere per lo loro sostentamento, e che la quantità del grano da darsi in prestito non avesse dovuto eccedere dieci tomoli per famiglia.

Sotto il dì 17 Marzo 1602 Monsignor Tufo fece il suo testamento per Notar Troilo Schivella di Napoli, e col medesimo lasciò altresì ai poveri di Acerra altri ducati 250 da somministrarsi ai medesimi in grano come si è detto di sopra, nei mesi d' inverno. Intanto la somministrazione del grano avendo portato de' gravi disordini, Monsignor Vincenzo Pagano Teatino nel 1623 implorò dal S. Padre la permutazione di siffatta disposizione, e con Bolla Pontificia di Urbano VIII del dì 8 di agosto 1623, corroborata di Regio Assenso, venne permutata la medesima, restando la dote del Monte addetta solo per somministrare il danaro a' poveri mediante il pegno. Si ha notizia poi di detta bolla in un protocollo di Notar Sanguigno del 1676.

La Chiesa di Acerra nel tempo di Clemente VII. divenne suffraganea dell' Archidiocesi di Napoli. Nel 1818 per effetto della Bolla Pontificia dei 27 Giugno detto anno che incomincia *De utiliori*, regnando Pio VII di Santa memoria, aggregata venne *aeque principaliter* alla Chiesa Vescovile di S. Agata dei Goti. Ecco il periodo riguardante questa Pontificia disposizione. *Ecclesia Archiepiscopalis Neapolitana cum sua Dioecesi in eodem, quo nunc est, permanens statu suffraganeas habebit Episcopales Ecclesias Acerrarum, Isclanam, Nolanam et Puteolanam: praedictam autem Ecclesiam Acerrarum*

Digitized by Google

*aeque principaliter perpetuo unimus, ut infra, alteri Episcopali Ecclesiae Sanctae Agathae Gothorum* (*ssss*).

La città di Acerra al presente è per le interne strade per la più parte lastricata con pietre silicie. La popolazione nel primo gennajo 1845 si porta nella Statistica al n.° di 9907 abitatori.

I redditi del Comune di Acerra, giusta lo Stato discusso quinquennale da eseguirsi dal primo gennajo 1844, ascendono a ducati 10206. 60 che si ricavano cioè ducati 1536 da fondi di proprietà del Comune, e da canoni delle terre demaniali; ducati 6800 dalla gabella di cavalli 3 a caraffa sul consumo del vino; duc. 1330 sul consumo della carne, e duc. 540. 60. dall'imposta di grani due per 100 addizionali sul contingente della fondiaria per supplirsi alle spese comunali.

Il contributo fondiario pel tenimento di Acerra è asceso nel 1844 a ducati 35874. 02 sull'imponibile di ducati 159, 316. 46 ricadendo l'imposizione a ducati 22. 43 ed un decimo per ogni cento.

L'agro Acerrano è dell'estensione di moggia tredicimila novecento sessantanove, fra le quali van comprese moggia 571 del bosco Calabricito, che si appartengono in proprietà al signor Cavaliere D. Ferdinando Spinelli di Scalea.

Vi ha infine in Acerra un Camposanto nel luogo detto le Nespole dell'estensione di moggia 3 distante da detta città di circa un miglio al sud-est della medesima, costruito fin dal 1818 ed adoperato dal 1 luglio 1831, quando suggellate vennero tutte le sepolture nelle Chiese della città.

---

(*ssss*) Rimandiamo i lettori a percorrere *le Memorie istoriche della Città di S. Agata dei Goti*. Nap. 1841 4.° scritte dai Professore di Medicina D. Francesco Viparelli nativo di detta Città con critica sopraffina e con soda erudizione ricavata da autentici documenti, avendo riscosso l'approvazione dei dotti. Piaccia al Cielo, che le patrie istorie compilate venghino con siffatta diligenza.

Digitized by Google

# LETTERA

## AL SIGNOR CAVALIERE

## D. NICCOLÒ MARIA CARACCIOLO

DI CAPRIGLIA

PUBBLICATA NEL 1835

*. . . . . Volet haec sub luce videri,*
*Judicis argutum quae non formidat acumen.*

Hor.

Oh! caro il mio signor cavaliere. Ella mi ha ricolmo di piacevole ammirazione facendomi pervenire la *scritta* a pro degli eredi del fu Vincenzo Russo di Frattamaggiore mess' a stampa pei tipi di Severino. *Nap. Marzo* 1835 *di pag.* 26. Bravo, bene. . . . Gnaffè che sì, che l'ho percorsa all'apparir di maggio, e più rapidamente di quello, che le mie occupazioni mi han permesso. Corbezzoli! Quante dottrine! Intanto per corrispondere alle sue brame, *stans pede in uno*, ne ho scarabocchiato una breve analisi, che mi affretto d'inviarle. Vada certa, che i miei ragionari son poggiati all'istorica verità, alla purità delle leggi canoniche, ed all'osservanza dei precetti di Aristotele e di Gio. Clerico. Non mi son appartato dal centro della quistione, evitando le fallacie. Il fine senso, di cui fa parola l'insigne Gio. Battista Vico, non è per i molti, ed il pris-

Digitized by Google

ma è mal adatto nelle mani di quei, che ignorano le leggi fisiche. Ella mi dirà, che quaggiù tutto è equilibrio. Certo che sì; ma non per la massa, che ignora Newton e le leggi di gravità. Ella, che *est emunctae naris*, saprà rilevare gli errori, e *sonder* ( le direbbe un francesco ) le rapide mie osservazioni per rinvenire la riposta sapienza. Sì caro il mio signor cavaliere, si ricorderà dei noti versi:

L'error galleggia come paglia suole:
Cerchi nel fondo chi coralli vuole.

Di grazia non vada in corruccio, e legga la rapida mia disamina *puram putam*, quale è sortita *ex meo non locuplete penu.*

1. Ella riporta ( fol. 6 ) che la sentenza del giorno 10 di agosto dell'anno 1831 *venne accettata dal sac. Muti due giorni prima di rendere l'anima a Dio.* La verità istorica presenta, che il Muti accettò siffatta sentenza ( *per averla conosciuta giusta* ) nel dì 16 di agosto del 1831, e che si morì nel dì 29 di agosto detto anno. Dall'accettazione dunque al decesso passarono non giorni due, ma giorni tredici. ( *Nil ultra Corydon scit numerare tria* ). Incomincia dunque ad errar nel computo, snaturando le date, e preparandosi non qual Triboniano, ma come l'eroe del Cervantes, alla felice difesa, alla gran lotta. Passa poscia a scagliarsi contro la testè indicata sentenza, dando molto peso alla fattane accettazione dal Muti. Valse forse questa ad impedirne il riesame? Certo che no. Ella non ha avuto presenti i successivi atti del clientoli, non gli ha letti, non se n'è penetrata; altrimenti avrebbe veduto che con la data del giorno 17 marzo del 1832 ( *fol.* 148 *delle prod.* ) i

Digitized by Google

Russo appellarono da siffatta sentenza, non contenti di esservisi opposti in terzo pendente la causa per la nullità della censuazione presso la prima camera del tribunale civile; e la gran Corte discusse nel merito l'appello con la decisione dei 23 del mese di luglio del 1832, elevando la seguente quistione, che fu la 6.ª « *Coloro che procedettero alla nomina del cappellano in persona del signor Canonico Giordano, e che lo autorizzarono a far annullare la censuazione racchiusa nello strumento dei 4 ottobre 1786 e revindicare i fondi, ne aveano il dritto?* Nelle considerazioni venne espresso che, *paragonate le nomine del 1788, 1803 e 1831, ravvisavansi fatte sempre dalle stesse famiglie, e che coloro che nominato aveano il Canonico Giordano, erano quei medesimi o i discendenti di quegli, che presentarono nel 1788 e 1803; il di loro dritto poggiato al possesso era fondato; e che l'appello dei Russo per conseguente non incontrava il favore della legge* (*tttt*). Dopo tanto fatto e dopo tale decisione a

(*tttt*) *Sulla sesta quistione.* — Ha considerato che la *qualità* di cappellano nella persona del Canonico Giordano risulta da tre strumenti di nomina, e fino a che i medesimi non sono per le vie di diritto annullati, essi solamente sono valevoli a farla rispettare, ed accordargli il dritto a poter sperimentare l'azione promossa independentemente dal mandato dei compadroni racchiuso nel titolo stesso.

Che quanto potesse opinarsi di doversi rimontare a far discettazione del diritto di coloro che nominarono, trovasi tal quistione risoluta dalla sentenza del giorno 10 di agosto 1831, contro la quale i Russo hanno appellato. Con essa nel diffinirsi in linea petitoriale la spettanza della cappellania, il tribunale prese ad esaminare, se quelli che avevano nominato aveano la *facoltà* di farlo.

In fatti dandosi uno sguardo agl'istrumenti del 1788, 1303 e 1831

a che *nodum in scyrpo quaerere* ? Da ultimo la stessa quistione venne benanche tra le altre molte discusse nella Suprema Corte di giustizia , dalla quale con arresto del dì 23 del mese di novembre del 1833 il ricorso dei Russo fu rigettato , perchè trovossi insussistente in tutti i dati , con essersi considerato tra l' altro, che la quistione della *qualità* si elevava dai Russo *non giusti possessori dei beni della cappellania*. Ecco con quali fallaci elementi tessendo va le prime fila dell' aringo a pro dei Russo.

2. Dice altresì ( *detto fol.* 6. ) che il Canonico D. Antonio Giordano , Decano della Chiesa Cattedrale di Acerra fosse *beneficiato della Chiesa Collegiata* di detta città. Questa l' è grossa , caro il mio signor cavaliere. In Acerra non vi hanno Collegiate. La verità istorica offre che detta città sia stata sempre insignita di una Cattedrale : ed ella ben conoscerà la differenza , che passa tra le Cattedrali , che racchiudono il Senato del Vescovo , e le collegiate. L' Ughelli riporta , che in Acerra fin dal 4.° secolo dell' era volgare fuvvi un Duomo ; e che Concordio salì il primo su quella sede Episcopale. Nel primo Concilio Romano tenuto sotto Simmaco Papa nel 499 si fa menzio-

---

contenenti le nomine dei cappellani *pro tempore* , cioè di Vincenzo Percaccia e Pasquale Parretta defunti , non che dell' attuale Canonico D. Antonio Giordano , ravvisasi che simile nomina nelle tre epoche cennate sono state sempre fatte dalle stesse famiglie.

Se manca lo strumento di fondazione , onde conoscersi l' ordine delle chiamate relativamente al padronato attivo ; se al contrario coloro che attualmente hanno nominato Giordano , sono quei medesimi o discendenti di coloro che nominarono nel 1788 e nel 1803 , ne segue che il di loro diritto poggiato al possesso è fondato ; e che l' appello dei Russo per conseguente non incontra il favore della legge.

Digitized by Google

ne di Concordio Vescovo di Acerra. Come l'è sfuggita siffatta positiva conoscenza? Ha creduto forse di vendere orpello per oro?

3. Fa mostra poi (*fol.* 6 *e* 7 *annotaz.*) delle dottrine sulla pluralità dei beneficj ecclesiastici, mentre la quistione si versa sopra una *cappellania laicale*, *i cui padroni han domandato il conto dei redditi di detta cappellania per* 15 *anni amministrati dal S. R. C. per non esservi cappellano immesso nel vero, reale e corporale possesso. Il Jus ecclesiasticum novissimum*, caro il mio signor cavaliere, altre caratteristiche richiede nei beneficj ecclesiastici, altre nelle cappellanie laicali. Tale distinzione è tanto ovvia, che asserendo il contrario fa ella sogghignare ogni neofito canonista. Il beneficio per definirsi ecclesiastico deve andar dotato di fondazione ed erezione in titolo (*legga la sessione* 26 *de reformat. cap.* 9. *del Conc. Tridentino, e la legge dei* 21 *di novembre del* 1778.); ed i collatori del medesimo, che ne danno la canonica istituzione, e ne decidono in conformità delle leggi della Chiesa, sono il Papa ed i Vescovi. *La cappellania laicale poi non è altro, che una eredità lasciata dai testatori con pesi di messe da eseguirsi officio Judicis.* L'è ignota forse siffatta definizione? La osservi di grazia nel dispaccio dei 21 di maggio dell'anno 1774 riportato dal *Gatta*. La cappellania sotto il titolo di S. Gio. Battista in Frattamaggiore, perchè mancante di fondazione ed erezione in titolo, è laicale; ed ecco perchè vi hanno giudicato prima l'abolita Vicaria, quindi il S. R. C. ed ora gli attuali tribunali. Legga altresì l'art. VIII. del vigente concordato conchiuso tra il Sommo Pontefice Pio VII., e l'augusto Ferdinando I. di felice ricordanza. Per conseguenza le dottrine da lei raccolte sulla pluralità dei beneficj ecclesiastici, ed il disposto dal Concilio Tridentino nella *sess.*



Digitized by Google

24 *cap.* 17. sono fuori proposito; ed ella offende in rammentarle non solo *Clauberge e Crouzas*, ma pure il *Locke*, *il Genovesi*, *il Condillac*. Le avrebbe certamente taciute, se avesse avuto presente le parole impresse sull'elegante covertura color di rosa « *beneficio laicale*. Vuole di vantaggio conoscere quale dilucidazione i moderni canonisti han data a siffatta sessione del Tridentino? Io non esito un momento a farlene dono. *Cum vero Tridentinum de beneficiis dumtaxat loquatur, sub eadem rubrica non comprehenduntur pensiones, aut legata pia, seu cappellaniae laicae. V. Aemilii Gentilis Episcopi Alifani de Beneficiis pass. I. fol.* 15 *Neap.* 1790. 8.° *V. Lupoli Juris Eccl. Praelectiones. Neap.* 1777. 8.° *tom. III a fol.* 349.

Sono poi rimasto veramente sorpreso com' ella, mietendo nella messe d'altrui, dica che il *Canonico Giordano oltre al Canonicato che tiene in Acerra ed il beneficio in quistione sia rivestito di altri beneficj anche eretti in Frattamaggiore, ed intanto domicilia abitualmente in Napoli! O quanta species . . .!* Tale denunciazione che ha di comune con la difesa e con la quistione? Ma perchè ( Dio buono! ) vuol sentirsi ripetere da uomini di fine senso:

Or chi sei tu, che vuoi sedere a scranna
Per giudicar da lungi ecc. ecc.
. . . . . ?

Ma sa ella, caro il mio signor cavaliere, che *la pluralità dei beneficj semplici di patronato laicale è permessa, nè vi è d'uopo di alcuna dispensa?* ( *V. il dispaccio dei* 3 *di giugno del* 1766 ). Sa che gl' impiegati nei rami lettera-

Digitized by Google

rj di pubblica istruzione, quantunque forniti di beneficj residenziali ma senza cura, dispensati vengono dalla residenza? ( V. *Declarationes ad Sess. XXII. Cap. XII. Conc. Trid. et decisiones Rotae Romanae curante Gallemart.* ). Sa che l' intero consesso Capitolare di Acerra con replicati legali atti mi ha considerato e mi considera come presente nella psalmodìa, avendomi dispensato financo da puntature e da ogni altra canonicale ingiunzione: e che infine una *dispensa Pontificia* ha dato avvaloramento e pondo a tanto canonico atto? Il mio trattenimento nella preclara Napoli non fu giammai per me ozioso, nè senza autorevole missione.

Conosce ella che sortii i miei natali in Frattamaggiore, provincia di Napoli, e che l' illustre patria poco dista dalla capitale e dalla città di Acerra, potendovisi in 40 minuti trasferire? L' era forse sfuggita cotale interessante topografica posizione? Sa che il canonicato che occupo nel Duomo di detta città appartiensi in dritto patronato alla mia famiglia? Ella sa che nel 1802, ancor giovinetto, benchè investito già del canonicato, impiegato venni nel Real Museo Mineralogico, e contemporaneamente nella Real Biblioteca Borbonica? Ecco la necessità di restare *abitualmente* in Napoli non al pari di quegli che vi dimorano *fruges consumere nati*: ma impiegando i miei scarsi talenti a pro delle lettere. Sa che nel 1803 consegnai alle stampe il *Jus Naturae et Gentium* dell' insigne fu mio zio Monsignor D. Vincenzo Lupoli, e quindi *Carmina in nuptiis Francisci Siciliarum Regis cum Maria Elisabetha Caroli IV Filia Hispaniarum Regnatoris?* Sa che nel 1815 pubblicai *Carmina pro Francisco Seratti Ferdinandi IV Siciliarum Regis a secretis et a consiliis?* Sa che nel 1818 publicai una *Lettera ed alcuni pezzi inediti* del sommo Gio. Bat-

Digitized by Google

tista Vico; nel 1819 rendei di publica ragione i *comenti* del medesimo sommo Scrittore sulla *Lettera ai Pisoni*, e nel 1829 obbligato venni a farne la seconda edizione colla giunta della traduzione, e delle annotazioni di Pietro Metastasio per lo spaccio che seguì nei paesi oltramonte di siffatto letterario lavoro? Sa che nel 1827 scrissi e publicai le *Vite* dei Letterati Vincenzio Lupoli e Ferdinando de Crosta; nel 1829 *Elogia in funere Horatii Magliola*; or ora *le Memorie istoriche patrie* e della *Campania* sulle quali sonosi riportate ( *praefiscini* ) lusinghieri suati nei Giornali letterari nostri ed esteri? Sa che per più anni io mi abbia ( benchè *immerito* ) occupato la carica di Bibliotecario nella Regal Biblioteca Borbonica, e dalla quale mi sono dimesso per causa di salute, ritenendo per Sovrana munificenza un corrispondente soldo? Sa che mi sia Ispettore degli Scavi, ed Accademico nell' Arcadia Romana, nella Florimontana, nell' Aterniua ed in altre d' Italia? Sa che sia Soprantendente del Seminario di Acerra, Convisitatore, e Proesaminatore Sinodale nelle Diocesi di S. Agata dei Goti e di Acerra istessa, dove di frequente mi reco a disimpegno di tutti gli alti ( *Sume superbiam quaesitam meritis* ) ecclesiastici incarichi, che perennemente mi sono stati e sono affidati dai furono Monsignor Magliola e Monsignor Bellorado, e dall' attual Prelato Monsignor D. Taddeo Garzilli? *At quid ultra? Cacabus ollae!*

4. Ella considera ( *fol.* 8. ) illegittimi i compadroni, che nel 1788 nominarono Vincenzo Percaccia, nel 1803 Pasquale Parretta e nel 1831 il Canonico D. Antonio Giordano; ed asserisce che, *arrogandosi tutti il diritto patronato, abbiano istituito giudizio contro gli eredi del fu Vincenzo Russo per obbligarli a dar conto delle quindici annate di rendita ma-*

Digitized by Google

*turate dal* 1788 *al* 1803 *su fondi della capellania.* Come! Caro il mio signor cavaliere, si avvisa che i compatroni attuali godenti abbiansi tutti arrogato il dritto-patronato, quando vi sono stati tre uniformi giudicati in prima istanza, in appello e nella Suprema corte di giustizia? Bisogna chiudere gli occhi alla luce e negar l'evidenza per non riconoscerli per tali. Sappia, se pur nol vide finora, che nel giudizio relativo alla nullità della censuazione si oppugnò del pari, come ella ha fatto ora, la legittimità dei compatroni. Il Tribunale vi provvide con la sentenza dei 10 febbrajo del 1832 dopo di aver elevata e discussa sull'oggetto apposita quistione in tali termini « *Il Canonico Giordano ha qualità onde stare nell' attuale giudizio?* Nella risoluzione di essa pose in vista il fatto, che i compatroni erano *quegli stessi o discendenti da quelli, i quali presentarono i cappellani nel* 1788 e nel 1803, per lo che erano da ritenersi per legittimi, e fece dritto alla domanda colla dispositiva, senz'arrestarsi alla quistione pregiudiziale, la quale rimossa venne nel seguente modo. « *Dichiara inamessibili le opposizioni di terzo prodotte contro la sentenza dei* 10 *agosto* 1831 ». Seguì poi l'appello per parte dei Russo, ed è un fatto da lei solo negato, che appellossi in ispezial modo per la *qualità* dei compatroni. La gran Corte civile in seconda camera rigettò tutti gli appelli; e la disamina della *qualità* cadde in quella parte della decisione, che i conoscitori del diritto chiamano *dispositiva.* Di grazia la legga; chè non trattandosi di rinvenire la quadratura del cerchio, o di spiegare il binomio di Newton, espressa la rinverrà in termini forensi e chiari, alla portata di tutte le intelligenze: e per lei troppo semplici, atteso quel sustanzioso *gius:* che grevemente la distingue.

5. Debbo pol assicurarle che le quistioni da lei proposte

Digitized by Google

( *fol.* 9. ) veggonsi sciolte in contraddizione del fatto, in contraddizione del diritto. Ella propone in prima essere indispensabile la pruova della *qualità* degli attori in giudizio, facendola supporre mancante; ed osa dirlo dopo solenni appositi giudicati renduti esecutorj, con che si sforza d'invertere il diritto e d'invertere il fatto. Oh santa ragione, e dove ti sei imbacuccata! Se i giudizj promossi dal 1831 finoggi e completamente espletati, sonosi agitati tra gli stessi signori Russo e il Canonico D. Antonio Giordano compatrono e special *procuratore di tutti gli attuali compatroni*, e si è risoluta la quistione della *qualità* in loro favore, come si ha coraggio di elevare la voce *in contemptum* della verità? Ha letto o no le produzioni dei Russo, nelle quali a lettere cubitali va scritto e provato, che gli attuali compatroni nel dar la nomina al Giordano con gl'istrumenti dei 23, 25 e 30 di aprile del 1831, lo scelsero per loro procuratore, facoltandolo ad agire per la nullità della censuazione? Se il giudizio per la nullità della censuazione escogitata surrettiziamente nel 1786 dal fu cappellano D. Marco Russo venne nel 1831 promosso dagli stessi compatroni, e nello stadio del medesimo reiteramente fu opposta la *qualità* e definita a pro degli attori finanche con un arresto nella suprema Corte di giustizia; con quale acciecamento può asserirsi il contrario? La causa in somma *verte* tra le medesime parti; imperciocchè i compatroni, che nella prima erano rappresentati dal Canonico Giordano, sono in questa tutti personalmente in giudizio. La medesima cosa si domandava, e veniva in quistione la stessa *qualità dei compatroni*: si fondava sulla medesima causa, o sia sul niun diritto del cappellano *pro tempore* D. Marco Russo a censire i fondi della cappellania, che usufruiva, in beneficio del nipote Vincenzo Russo; dal che dipen-

Digitized by Google

de l' attuale domanda per lo conto dei frutti dei medesimi fondi illegalmente percepiti dagli eredi dell' ultimo pel corso degli anni 1788 al 1803 con obbligo *penes acta* dei 26 gennajo 1790 ( *fol.* 110 *del fatto antico concordato* ) di esibirli ad ogni ordine del S. R. C. La cosa giudicata è così precisa così apposita e così innegabile, che taluno il contrario asserendo, ritrarrebbe l' onta, al dir di Luciano, d' un secondo Melitide o di un secondo Corebo. Ha creduto forse di scrivere per gli Otaiti? Ha creduto di scrivere per gli antipodi con una retrograda ed erronea parafrasi, onde occultare la verità? Ella ben si ricorderà di ciò che scrisse S. Agostino *in Libro de Agone Christi* « *Qui veritatem occultat, et qui prodit mendacium, uterque reus est: ille quia prodesse non vult, iste quia nocere desiderat* ». La soluzione dunque della prima quistione è stata scritta pei ciechi; ma i ciechi possono essi giudicar dei colori?

6. Con la seconda quistione ( *fol.* 15. ) assume l' erroneo principio, che i compatroni non abbiano dritto a chiedere il conto dal 1788 al 1803 durante il qual tempo non fuvvi cappellano immesso nel vero, reale e corporale possesso, giusta le leggi della Chiesa, ed i redditi, benchè amministrati in parte dal S. R. C. vennero ritenuti in deposito da Vincenzo Russo. Incomincia la soluzione con una *idea veramente speciosa* a suo modo di dire, che i compatroni abbiano detto *nostra robba*. Messo da banda che il Segretario della Crusca *ringi visus est* per quella *robba* con abbondanza di *b*, e 'l Facciolati saporitamente ne cachinni; andando drittamente a bomba le si domanda. Dove mai ed in qual foglio hanno i compatroni elevata siffatta pretensione? *Asserenti incumbit onus probandi.* Soggiunge di vantaggio che i compatroni *per un errore di ortografia scritto abbiano padrono per patrono.* Puff! Qual

Digitized by Google

futilità ella è questa? Il padrono nel significato di quei, che ha padronato, è ben scritto in italiano col *d*, è ben scritto col *t*. Legga gli scrittori tutti dell'elegante e terso scrivere Italiano, e vegga i primi autori, che lo portarono all'incivilimento, di che gode, e dai quali i legislatori del nostro patrio idioma seppero trarre il più bel fiore. Le sarebbe bastato leggere nel codice di questo bel fiore di nostro linguaggio l'art. Padrone; ed al §. II. avrebbe ella rinvenúto l'esempio del *Villani* che quì si trascrive: *Della qual Pieve erano padroni la Casa de Buondelmonti.* Ma ella dirà: questa è crusca. Sì, caro il mio signor cavaliere, è crusca, è crusca....

7. Passa (*fol.* 15) ad enunciare (benchè *extra petita*) le leggi della Chiesa sopra i beni ecclesiastici, che chiama di *secondo genere*; e dopo di aver fatto breve cenno dei dritti onorifici competenti ai compatroni, s'imbatte senza volerlo negli onerosi (*fol.* 16 *a* 17); ond'è che riporta il sano principio, *che abbia il patrono l'obbligo di difendere la Chiesa contro le macchinazioni degli empj, che cercassero di* LAPIDARNE (sic) *la dote.* Confondendo quindi beni ecclesiastici con beni laicali onnossii a pesi di messe, deduce (*fol.* 17) che i *compatroni non abbiano dritto di proprietà* (ciò che non è controverso) *sopra i beni del beneficio.* Poscia si versa sopra gli attentati dei patroni, dei beneficj ecclesiastici, dimenticando che, la Dio mercè, la quistione si raggiri su di una cappellania laicale, nè cada conflitto sopra veruno *attentato.* Corre ella poi (*fol.* 18) ad assumere, che il giudizio introdotto da compatroni per conoscere l'uso fatto dei frutti della dote della cappellania dal 1788 al 1803 sia una *ingerenza nei frutti, rinnovandosi l'esempio antico, che indusse il Concilio Tridentino a fulminar l'anatema solenne*; ed ar-

Digitized by Google

ditamente asserisce, che *non uno ma tre cappellani furono* nominati nel 1788 alla morte di Marco Russo, e che *le tre nomine si contraddissero a vicenda.* Deduce da siffatti principj ( *fol.* 19. ) che *i frutti del beneficio maturati durante la vacanza si spettino di dritto al primo beneficiato, che entra in possesso.* Fa poi parola della convenzione del 1803, e della omologazione fattane dal S. R. C.; e chiude la soluzione della quistione con una apostrafe fuori proposito, chiamando *ribelli della Chiesa, di cui fan parte, che vanno incontro alla scomunica colla speranza di modico guadagno*, coloro che ne sostengono i dritti nel vero senso delle leggi della Chiesa.

Caro il mio signor cavaliere, le *dissite* idee sparse in questo secondo paragrafo sembrano riunite ad arte, onde porgere una pratica idea del caos, nel quale al dir del Poeta di Solmona

*Frigida pugnabant calidis, humentia siccis,*
*Mollia cum duris, sine pondere habentia pondus.*

8. Brevi ma vere osservazioni vado ad opporre alle accennate ripullulanti assertive. Tutte le apportate dottrine nulla han di comune colla proposta quistione; e l'una ricalcitra coll'altra. Ella dopo di aver enunciato che i compatroni tra i diritti onerosi abbiano quello di difendere la Chiesa patronata contro le machinazioni degli empj, che cercassero dilapidarne ( non lapidarne ) la dote, nega dopo poche righe siffatto diritto, anzi enuncia gli anatemi a carico di quegli, che prender vogliono ingerenza nei frutti del legato pio. Ammette dunque il principio, ed invertendo la domanda dei compatroni, fa supporre che i medesimi volessero aver parte nei frutti; mentre la domanda



Digitized by Google

è stata, conoscersi *l' uso fatto* dei redditi del legato pio, che per circa 15 anni vennero illegalmente ritenuti da Vincenzo Russo. La domanda non riguarda adunque veruna partecipazione dei frutti, ma è sol diretta a sostenere il diritto anzi il dovere dei compadroni di cercar conto e portar vigilanza su l' adempimento dei pesi del legato pio, essendo provato nel fatto antico, che per circa 15 anni appena si fossero celebrate messe 400, quando ne correva l' obbligo per 1800: e che durante quel tempo la Chiesa restò abbandonata e quindi interdetta dal Vescovo. Ecco in conseguenza il caso della dote che dicesi dilapidata: ecco l' oggetto della sollecitudine dei compadroni che voglion vedere adempita la volontà del pio disponente loro autore.

9. Se il fatto per le mille volte ripetuto dimostra che, morto nel dì 20 di ottobre del 1788 il cappellano Marco Russo, videsi nominato il solo Vincenzo Percaccia con istromento del dì 27 di ottobre detto anno; se dimostra che il Percaccia intentò e sostenne acremente il giudizio della nullità della censuazione dal 1788 al 1803, quando poi si morì, e che tutti gli altri si tacquero; se dimostra che non venne immesso il Percaccia nel vero e reale possesso; se dimostra che i redditi del legato pio amministrati vennero dal S. R. C., e che i rimanenti frutti furono ritenuti dal Russo con l' obbligo *penes acta* di renderli alla definizione della nullità della *censuazione*; se dimostra che sotto il dì 6 di ottobre dell' anno 1803, morto Percaccia, in luogo del medesimo, e dal giorno della morte di lui nominato venne Pasquale Parretta, chi per non avere un contraddittore si mise in accordio col fu D. Domenicantonio Russo, per lo che si escogitò una convenzione; come ella *miscendo sacra profanis*, cerca divergere dal fatto e dalla quistione

Digitized by Google

e divagarsi in estranee e non applicabili dottrine? Di vantaggio ( fol. 19 ) l'addotta opinione del Fagna ( dovea scrivere Fargna ) *che i frutti maturati durante la vacanza si spettino di dritto al primo beneficiato*, *che entra in possesso del beneficio*, non è stata giammai riconosciuta; per lo primiero dritto ecclesiastico, i frutti durante la vacanza dei beneficj di qualunque natura essi si fossero stati, andavano a pro della Camera Apostolica, addicendosi ad usi pii. ( *Legga il Concil. Trid. sess.* XXIV. *cap.* XIV. *de reformatione* ). Dopo il Concordato del 1741 vennero addetti all' abolito *Monte Frumentario*, e dopo il Concordato del 1818 art. XVII cedono a beneficio delle Amministrazioni Diocesane. Intanto volendosi per poco ammettere per le cappellanie meramente laicali il principio non riconosciuto per altro dal dritto ecclesiastico, che i frutti durante la vacanza si spettino al primo beneficiato, che entra nel possesso; doveva ella provare che il sacerdote Parretta succeduto fosse nel 1788 al fu Marco Russo, non già al fu Vincenzo Percaccia morto nel 1803, ed allora percepito avrebbe i redditi dei fondi dal 1788 al 1803. La vacanza nell' interesse del Parretta verificossi nel dì 5 di ottobre del 1803 giorno della morte di Percaccia; ed è certo che da detto giorno i frutti si ritirarono dal Parretta. Ma la domanda dei compadroni si riferisce al tempo precedente, cioè dal 1788 al 1803, durante il quale fuvvi nomina e non possesso. Le nomine senza possesso vero, reale e corporale, danno *ius ad rem non in re*. Le leggi canoniche e civili strettamente richieggono l'atto materiale del possesso per la percezione dei frutti. Si dia la pena di leggere le lettere di Innocenzo III. *lib.* 2. *ad Abbatem S. Eucarii* e di Papa Giovanni *in Epistolam ad Siracusanum Episcopum in can. visis litteris XVI quaest.* 2. — Scorra le Decretali, nelle qua-

Digitized by Google

li è definito, che se due persone con decreti di legittimi autorità s' immettono nel vero, reale e corporale possesso dell' istesso beneficio, la istituzione e collazione non debba valere per alcuno. *Vid. Chioppinus lib.* 1 *de sac. polit. tit.* 6. *n.* 7 *et Rebuffus de pacif. poss. n.* 367. — Di grazia il S. R. C. durante lo spazio di quindici anni a chi dei tre voluti nominati nel 1788 diede la preferenza; chi venne immesso nel vero, reale e corporale possesso? In qual foglio degli antichi processi vien riportato il definitivo decreto d' immissione, e provato il pacifico possesso? Come si può dimostrare, in contraddizione del fatto antico, che i redditi siano stati percepiti per ordine del magistrato definitivamente da uno dei tre voluti nominati? Se Vincenzo Russo dal 1788 al 1803 fu un semplice depositario dei frutti; se il S. R. C. ordinò la celebrazione delle messe per qualche anno; se nel 1801, dietro reclami di Scipione Parretta, fece fornire la Chiesa di arredi sacri; se fece soddisfare i pesi pubblici con ispeciali mandati; qual pruova più evidente di questa, che non vi sia stato cappellano? La cartola del decreto *domi* firmata dal consigliere Giovannelli, ora uscita in campo, è uno di quegli undicimila decreti, che per tutt' anno schiccheravansi dagli scrivani di Vicaria, e di questi ottomila erano interlocutorj, conservando le medesime formalità dei definitivi (*uuuu*). Or dappoichè il S. R. C. inibito avea alla Vicaria di procedere in questa vertenza; nel fatto antico non vi ha rastro di siffatto decreto; ed i redditi rimasero sequestrati, non si può aver conto del medesimo. Morto nel 1788 Mar-

---

(uuuu) V. *Galanti Giuseppe.* Nuova descrizione storica e geografica delle Sicilie. Nap. 1787 vol. 1 a fol. 261.

Digitized by Google

co Russo, e nominati, com' ella asserisce, più sacerdoti al godimento della cappellania laicale, uno ne dovea essere investito. Vincenzo Percaccia nominato dai legittimi compatroni era l' unico sacerdote, che poteva occupare il legato pio: ma perchè non s' immise nel vero, reale e corporale possesso, non ebbe dritto alla percezione dei frutti, nè potranno per le leggi della Chiesa averlo per siffatta essenziale mancanza i suoi eredi. Domenicantonio Russo del pari che Pasquale Parretta erano incapaci di ottenere la cappellania, perchè clerici, ed il cappellano del legato pio in quistione dovea esser sacerdote; nè vi ha atto legale del loro vero, reale e corporale possesso. Si possono dunque considerare tutti e tre cappellani? Certo che no. Uno dovea essere investito del legato pio mediante decreto del S. R. C., e nol fu giammai come dal fatto antico; ed intanto Vincenzo Russo rimase *depositario* dei frutti, che gli eredi negano di esibire. Ha letto o no il decreto dei 17 di agosto del 1804? Perchè non lo ha nella sua formola e clausula riportato? Il farò io « *Quod conventio desuper citata executioni demandetur, durante tamen vita praedictorum Domini Paschalis Parretta, et Domini Dominici Antonii Russo; quod proinde non officiat juribus forsan competentibus patronis Beneficii seu Cappellaniae sub titulo S. Joannis Baptistae Fractae Majoris, ac futuris in eo Beneficiatis sive Cappellanis.* » Se ella avesse voluto ben ragionare, avrebbe dovuto ammettere che i compatroni per effetto del *jus onerosum* hanno il preciso diritto di vigilare all' esatta osservanza della volontà del pio disponente, e quindi di chieder conto dell' uso fatto dei frutti dei beni addettivi durante il tempo, in cui vi fu una nomina ma senza reale e corporale possesso; in guisa che essendosi verificata nel 1803 la vacanza per la morte del

Digitized by Google

Percaccia e la nomina in persona del Parretta, i frutti rimasero presso il depositario, i cui eredi da lei difesi si oppongono a darne conto. Inoltre avrebbe dovuto conoscere che con le parole *conventio desuper citata*, il S. R. C. parlò di tutta la convenzione e non di parte, rimanendo salvi puranche i diritti dei compatroni e dei cappellani per la nulla divisione, che si propose di fare nel 1804 dei canoni tra Parretta e Domenicantonio Russo senza l'intervento dei compatroni. È falso quindi ciò che si è asserito.

In fine coll'inversione dei fatti, cogl'epifonemi e con gli anacronismi chi ha ella cercato di colpire? I compadroni, il Canonico Giordano nella qualità di cappellano, o i magistrati? Se i compadroni; questi, messa nel nulla la invalida censuazione, con aver domandato il conto dei frutti ritenuti dal Russo dall'anno 1788 sino al 1803, hanno esercitato il dritto oneroso loro imposto dalle leggi della Chiesa, lungi dal volersi ingerire nella percezione dei frutti, lungi dal volerne usare, lungi dal volersene appropriare. Se lo Giordano, egli non ha fatto, che sostenere i dritti della sua missione con fortezza, con zelo e con non lieve dispendio *ad infrangere* ( per servirmi delle parole di lei ) *quel egida* ( sic ), *e smascherare le finte vesti di pietà all'occhio dell'uomo filosofo, dell'uomo scevro da prevenzioni.*

. . . . . *fallentes* . . . . .
. . . *in laqueos quos posuere cadunt.*
Ovid. de art. l. 1 v. 645.

Se i magistrati, che uniformemente in tutt'i gradi di giurisdizione hanno annullata la censuazione, questi nella loro saviez-

Digitized by Google

za han dato opera ad applicare le leggi al fatto, col far rendere a Dio ciò ch' era di Dio, ed a Cesare ciò ch' era di Cesare. Dopo tali istoriche dilucidazioni figlie delle leggi di ermeneutica, do fine all' analisi della soluzione della seconda quistione con le stesse parole che ella ha messo a stampa nella pag. 14.

« *Innalzino pure la gabala e la menzogna il loro smi-* » *surato scudo ed* ( sic ) *adombrar la verità : si coprano* » *pure del manto di pietà : la ragione è arma potentissima* » *a lacerar le finte vesti.* »

10. Nella terza quistione ( *fol.* 21. ) propone ella *che i Russo, caso che debbano dar conto delle quindici annate di frutti maturati dal* 1788 *al* 1803, *tali annate dovranno calcolarsi a ducati* 108 *per ognuna e non a ducati* 250. Sulle prime prontamente asserisce che il contratto della censuazione restò saldo fino ai 10 del mese di febbrajo dell' anno 1832; poscia *audacter* depone che i compadroni, *accesi di finto zelo ma in realtà invogliati di far guadagno, pretendano addebitare agli eredi Russo quindici annate, ciascuna di ducati* 250, e prontamente nega la *perizia* eseguita nel 1789 degli annuali frutti della dote del legato pio. In fine assume, che lo Giordano nell' istituzione del giudizio per la nullità della censuazione non trascurò di domandare la condanna per ducati 250 annui, ed il tribunale non fece dritto alla medesima (*vvvv*).

---

(vvvv) Il solo giudizio sulla nullità della censuazione complicato dai Russo colla legittimità dei compatroni e colla spettanza del legato pio, e gli incidenti da loro promossi per la liquidazione delle spese e del compenso, decisi dopo ogni gravame ed in tutti e qualunque siasi grado di giurisdizione, han dato al Giordano per circa quattro anni la pena ed il dispendio di rilevare *ventotto* spedizioni di sentenze e decisioni; ed ora facendo

Digitized by Google

Eccole una rapida disamina intorno ad ognuno dei testè quattro enunciati *commi*. Sul primo senz' affaticarsi da molto ricordar si dovea, che nel fatto antico ( *fol.* 97 ) riportato viene un decreto del S. R. C. dei 15 del mese di dicembre dell' anno 1789, che mi do premura di trascriverle « *Visis* » *actis et partibus auditis*, *liceat Vincentio Russo nomine* » *S. R. C. colere territoria praedicta*, *facta prius per eum-* » *dem penes acta S. R. C. obligatione de exibendo fructus* » *dictorum territoriorum ad omnem ordinem*; » e vi ha poi ( *fol.* 110 *bis* ) l' obbligo fatto da Vincenzo Russo sotto il dì 26 di gennajo del 1790 *di esibire* i frutti *dei territorj ad ordine del S. R. C.* Dopo un fatto così evidentemente consagrato negli atti come si va sforzando di sostenere il contrario? Perchè vuol far credere che non distingua i *canoni* dai *frutti*? Se l' obbligo veone fatto *per esibire i frutti* ad ogni ordine, con qual giustizia vuol far *esibire i canoni*? Di grazia imiti Arpocrate, e ne implori gli attributi.

Per dimostrarle poi l' insussistenza del secondo comma, cioè che il *contratto della censuazione fosse rimasto saldo fino ai* 10 *di febbrajo del* 1832, sono forzato a brevemente ripeterle *le résumé* dell' antico fatto; acciò *tandem aliquando* vada suo malgrado persuasa della erroneità delle difese dedotte nella elegante *scritta*. Il fatto rilevato dagli antichi processi d' ordine

---

giunta alla derrata, Μειοζον εργον τον παρεργον si sta sperimentando con una espropria l' esecuzione dei giudicati. Dopo tali e tanti legali atti per sostenere i dritti della Chiesa, rivendicandone a pro della medesima i fondi, si osa dire ( *fol. 20 della scritta* ) *che si mostrano ribelli alla Chiesa*, *e vanno impavidamente incontro alla scomunica*, *colla speranza di modico guadagno*, i sostenitori dei medesimi dritti. *Proh pudor!*

Digitized by Google

del magistrato prova e dimostra: Che (*fol.* 1 *del fatto antico*) morto Marco Russo nel 1788, e nominato pochi giorni dopo per cappellano il fu sacerdote D. Vincenzo Percaccia, questi appena conosciuta la surrettizia ceusuazione escogitata dall' antecessore di lui, lungi dall' immettersi nel vero, reale e corporale possesso della dote della cappellania, fece apporre sequestro sulla medesima; sequestro, che venne ratificato dal S. R. C.: Che Vincenzo Russo nel dì 5 di settembre del 1789 (*id. fol.* 26) fece istanza al S. R. C., nella quale disse che malamente erasi fatto il sequestro considerandolo come fittajuolo, mentre non poteasi sequestrare che il solo *canone*; ed il S. R. C. (*id. fol.* 33 *e* 34) sotto il dì 26 di settembre del 1789 in vista del sequestro de' beni addetti alla cappellania, decretò che, rimanendo fermo il detto sequestro, venisse *affidato* allo scrivano della causa di portarsi sopra luogo, ed ivi, adoperati due esperti non sospetti alle parti, avesse fatto procedere all' apprezzo de' *frutti* de' territorj appartenenti al legato pio, i quali si coltivavano da Vincenzo Russo: Che di consenso delle parti (*id. fol.* 42 *a* 44) vennero eletti per periti *Sossio Aletta e Giovanni Crispino* i quali (*id. fol.* 45) in di loro coscienza *apprezzarono i fondi appartenenti al detto legato pio, assistiti dallo scrivano Santonicandro, e da Vincenzo Russo*, conchiudendo che i fondi *davano* la rendita *di ducati venti al moggio in conformità degli estagli de' territorj contigui*, e che, se si fossero affittati a lumi di candela, la rendita annuale per ciascun moggio sarebbe giunta a ducati 22 o 23. (La perizia originale esiste negli atti). Che dopo di essersi (*id. fol.* 73, *e* 74) esibita la *perizia originale*, lo scrivano Santonicandro fece la relazione al S. R. C. nascente da detta perizia, conchiudendo che la rendita della dote di detto legato pio ascendeva annualmente a ducati 250:



Digitized by Google

Che (*id. fol.* 79) si fece istanza al S. R. C., perchè trovandosi introdotto giudizio e compilato il termine, la Vicaria non avesse in tal causa proceduto: Che (*id. fol.* 81 *bis ad* 83) essendo il Percaccia l' unico discendente da' compatroni e l' unico sacerdote, e la rendita del legato pio trascendendo i ducati 250, Vincenzo Russo avesse almeno pagato l' estaglio alla ragione di ducati 20 al moggio, giusta l' apprezzo fatto dai periti eletti di comun consenso; altrimenti si fossero affittati *nomine* S. R. C.: Che (*id. fol.* 87 *ad* 88) si fosse dato l' interinato del legato pio al Percaccia: Che Vincenzo Russo (*id. fol.* 95) domandò al S. R. C. nel dì 7 di dicembre del 1789 di darsi gli ordini per la coltivazione dei territorj: Che (*id. fol.* 110 *bis*) vi ha l' obbligo de' 26 di gennajo del 1790 di Vincenzo Russo *di esibire i frutti dei territorii ad ordine del S. R. C.*: Che (*id. fol.* 115 *e* 116) Percaccia domandò che lo scrivano della causa avesse fatta l' esazione da tutti gli affittatori, e che i ducati 188. 80 fossero a conto de' ducati 250: Che Vincenzo Rosso (*id. fol.* 142) domandò che il deposito dovesse estendersi a ducati 88 l' anno fino alla decisione della causa: Che (*id. fol.* 144 *a* 162) lo scrivano Santonicandro disse nella sua relazione che i fondi della cappellania, fatto il calcolo di ciò che pagava annualmente ciascheduno affittatore, rendevano annui ducati 250: Che Scipione Parretta (*id. fol.* 163) fece istanza che i territorj del legato pio si fossero affittati *nomine S. R. C.*: Che (*id. fol.* 164) Vincenzo Percaccia domandò, che il Russo avesse depositato ducati 250, e che si fosse assicurata la rendita successiva: Che (*id. fol.* 170 *a* 180) vi ha la fede delle messe celebrate per gli anni 1789, 1790 e 1791: Che (*id. fol.* 181 *a* 203) Vincenzo Russo domandò che, senza pregiudizio della pendenza della validità o invalidità della censuazione, gli fosse

Digitized by Google

lecito d'esigere i frutti de' fondi ed astringere i reddenti morosi, e corrispondenti decreti: Che (*id. fol.* 204 *e* 205) Scipione Parretta domandò al S. R. C. che il Russo avesse depositato le quattro annate maturate in ducati 432, finchè non si fosse deciso della validità o invalidità: Che con decreto (*fol.* 249 *a* 250) de'9 di decembre del 1800 si ordinò che, non avendo depositato il Russo le quantità ordinate nel precedente decreto, vi venisse astretto *per capturam pignorum, et personae.* Dimostra inoltre lo stesso fatto antico, nella parte desunta da altro processetto, che (*fol.* 16) la morte di Vincenzo Percaccia accadde a' 5 di ottobre del 1803, e la nomina de' compatroni seguì a' 6 detto a favore di Pasquale Parretta in luogo del defunto Vincenzo Percaccia; e vi si riporta (*fol.* 25 *e* 26) la dimanda al S. R. C. fatta da Scipione e Pasquale Parretta per l'omologazione della convenzione con Vincenzo e Domenicantonio Russo; su la quale fu impartito (*fol.* 27) il decreto *quod non officiat juribus patronis competentibus etc.*

Così termina la redazione del fatto antico con i Russo concordato. Ella però mostrandosi ignara di quanto nel medesimo è contenuto, devia asserendo che la censuazione restò salda fino al dì 10 del mese di febbrajo dell'anno 1832. Dopo la lettura del testè riportato sunto del fatto antico, ella vede in quali acque va ad immergersi col secondo e terzo comma del *paragrafo terzo.* È provato alla sazietà, che i compatroni non abbiano avuto altro scopo nel domandare il conto dal 1788 al 1803, che di esercitare il diritto oneroso loro imposto dalle leggi della Chiesa, vedendo ineseguita la volontà del pio disponente. Si mentisce poi (sensi che il ripeta) freddamente asserendosi che la *perizia fatta nel* 1789 *da' periti eletti di comune consenso* da' furono Vincenzo Russo e Vincenzo Percaccia non esista un-

Digitized by Google

quanquo. Ella con le ali di Icaro si è trasportato a darci da su la indicazione de' fogli 73, 74, 144 e 162 del fatto antico, i quali contengono la relazione dello scrivano sulla perizia, ma da quell' altezza non ha potuto scorgere l' *originale perizia*, che sta nel fatto antico (*fol.* 45). Vado a porle sott' occhio quella perizia che ella non vide « *Perizia del dì 30 settembre* 1789 » *eseguita da Sossio Aletta e Giovanni Crispino, i quali* » *in di loro coscienza apprezzano i fondi appartenenti a detto* » *legato pio, assistiti dallo scrivano Santonicandro e da Vin-* » *cenzo Russo ecc.* »

In fine da qual foglio delle produzioni sulla nullità della censuazione ha attinto che il tribunale non abbia fatto dritto alla domanda del Giordano per la condanna degli annui ducati 250? Ha letto o no la dispositiva e le considerazioni della sentenza definitiva de' 10 di febbrajo del 1832? In virtù di essa annullata venne la censuazione, e furono condannati i Russo a rilasciare la dote della cappellania a beneficio del Giordano; ed a pagare i frutti a lui dovuti dal giorno della vacanza avvenuta per la morte di Pasquale Parretta a' 20 di aprile del 1831 da liquidarsi mediante specifica. Ha letto o no l' istrumento del dì 7 di settembre del 1832 per notar Geronimo Mazzeo, col quale i Russo, fatta la specifica di consenso, pagarono i frutti alla menzionata ragione? — L' attuale domanda poi, che non fu fatta in quello stadio di giudizio, è relativa a' frutti ritenuti in *deposito* da Vincenzo Russo dal 1788 al 1803 previo *obbligo di esibirli ad ogni ordine*, e che calcolar si debbono alla ragione fissata all' oggetto colla perizia del 1789 sopra menzionata.

Con la quarta ed ultima quistione ella invoca la prescrizione, e proseguendo l' adottato sistema di petizione di principio, presenta al leggitore idee rugumate a suo modo. Facendo astra-

Digitized by Google

zione mentale, ha creduto supporre che le parole « *quod conventio non officiat juribus etc.* » vadano riferite a quella parte della convenzione del 1803, che le piace d'indicare e non già all'intera convenzione. *Res risu digna, atque cachinno!* Come ha potuto escire dalla lettera del decreto, e foggiare una simile discorde distinzione? Anche i ciechi vedrebbero che la clausola si riferisce alla convenzione intera, che venne omologata provvisoriamente nell'*interesse delle parti presenti*, ma senza pregiudizio de' *compatroni* e de' *futuri chiamati* ossia de' *cappellani* allora non intesi. Dovea ella ricordarsi che i frutti, per effetto dell'obbligo fatto da Vincenzo Russo *penes acta S. R. C.* nel dì 28 di gennajo del 1790, restarono in deposito presso di lui, in guisa che non doveausi rendere ad anno o ad altro determinato tempo: che durante il giudizio dal 1788 in poi per effetto della clausola apposta dal S. R. C. non corse un solo giorno di prescrizione, come avvedutamente considerò la gran Corte con apposita quistione nella decisione de' 23 di luglio dell'anno 1832, e che infine per legge le ideali *distinzioni* non vengono ammesse. Quindi esservi non può prescrizione quinquennale, nè altra prescrizione.

Dopo tanto autentico fatto riconosciuto e concordato; dopo diffinitivi giudicati renduti sul medesimo in tutti i gradi di giurisdizione e dopo mille atti di chiarimenti, con quale mansuetudine si è potuto scrivere anzi consegnare in istampa, che il contratto della censuazione restasse saldo fino al giorno 10 di febbrajo del 1832, laddove fin dal 1788 venne attaccato di nullità? Con quale pacatezza si è potuto dire che stati vi fossero dal 1788 al 1803 (*fol.* 18 *della scritta*) *tre nominati cappellani*, mentre ne appare il solo Percaccia, che intentò e portò innanzi il giudizio della nullità della censuazione? Con qual

Digitized by Google

cristiana carità si è potuto affermare, che i compatroni invogliati di far guadagno abbiano istituito il giudizio del rendiconto dal 1788 al 1803, negando con fronte serena l'oggetto della legale domanda espressa nel libello primordiale del giorno 7 di settembre del 1832 per l'usciere Ortega? Con quale acquiescenza di animo si è potuto asserire, che il tribunale non abbia fatto dritto alla domanda del Giordano di condannarsi i Russo a pagare la rendita del legato pio in annui ducati 250? Con qual inconcepibile argomento si è potuto invocare la prescrizione con la quarta quistione? Si è creduto forse con tali e tante divergenze di attirare la preponderanza o il voto d'altrui? Oibò, oibò. Si è creduto col tempo di apportar giovamento a' clientoli? Oibò, oibiò. Le cavillazioni nelle cause vanno alla fin fine al declinare a danno dei temerarj litiganti, i quali solleticati da studiati rigiri di taluno, e stretti dalle condanne di spese e di compensi, rivolgono i maledetti contro i fautori della loro pervicacia (*xxxx*).

---

(*xxxx*) Su la contestazione promossa dai compatroni per lo rendiconto si sono finora renduti i seguenti giudicati. Nella 3. Camera del tribunal civile colla data del dì 19 del mese di dicembre dell'anno 1832 dopo una riunione di contumacia venne emessa la seguente sentenza « Quistione--Dovrà farsi dritto alla domanda degli attori?--Attesocchè a coloro che rappresentano il patronato attivo di una cappellania compete il dritto di vigilare per l'adempimento de' pesi.--Attesocchè conseguenza di questo dritto è l'altro di vigilare, che si riscuotano le rendite della cappellania, le quali sono il mezzo, onde fare eseguire la volontà dell'istitutore ed adempire con esattezza alle opere ingiunte al cappellano--Attesocchè esisto un fatto antico completamente appurato nella causa della nullità della enfiteusi, e che quindi sarebbe ozioso un novello appuramento di fatti; come è ozioso il disputare della qualità dei compatroni già assodata con un giudicato ».

« Il tribunale, pronunziando deffinitivamente, intese le parti, fa dritto alla dimanda avanzata dagli attori, e per lo effetto condanna i convenuti a

Dall' altezza, alla quale si sublimò, ella vide (*fol.* 25 *della scritta*), ma non vide con gli occhi di lince. Ella vide, ma non vide nell' istorica verità, nella purità delle leggi della Chiesa e nell' osservanza dei precetti di Aristotile e di Gio. Clerico. Ella vide ma vide nella propria passione alimentata dal preponderante sentimento, col quale ha terminata la difesa, riportando le famigerate parole del Poeta

*.... Quid non mortalia pectora cogis*
*Auri sacra fames?.....*

quantunque anche quì ripeter si potrebbe il grazioso apoftegma Ovidiano, e il Manuzio *mussiti* vedendo scritto il *sagra* (latino) col *g*.

---

render conto de' frutti della cappellania dal 1788 al 1803--Il detto conto sarà reso tra il termine di un mese dall' intima della presente innanzi al giudice Fortunato che delega; ed in mancanza potranno esservi astretti anche col pegnoramento e vendita de' loro beni fino alla concorrenza di ducati 3000. »

Avendo l Russo appellato da detta sentenza si è dato luogo all' anzidetta *scritta*, e la gran Corte civile in prima camera sotto il dì 23 di marzo del 1835 ha profferita la seguente decisione « Debbono essere presenti nel giudizio gli eredi de' cappellani nominati per la celebrazione delle messe nello stato interino del giudizio?--Attesocchè per conoscere con certezza lo stato interino serbato nella celebrazione delle messe, di cui l' adempimento è da considerarsi in rapporto alla domanda de' frutti dei fondi di tal cappellania anche nell' interesse dei compatroni della stessa. »

« La gran Corte civile, pronunziando preparatoriamente, e prima di far dritto sul fondo dell' appellazione prodotta da' signori Francesco, Sossio e Stefano Russo, figli ed eredi di Vincenzo, contra la sentenza del tribunale civile di Napoli de' 19 dicembre 1832, ferme rimanendo allo stato le mutue ragioni delle parti, ordina che a cura delle parti più diligenti sieno posti in causa gli eredi de' furono sacerdoti Pasquale Parretta, e Vincenzo Percaccia,

Digitized by Google

Finisco, caro il mio signor cavaliere, col desiderio di veder rientrare i suoi clientoli nei cancelli del diritto, del giusto e della regolarità. Ho scritto l'analisi pel fatto, non per lei; perchè al dir del Bronzino

*In son d'una natura così fatta,*
*Che quando veggo il vero, e ch'io lo provo,*
*Io son' uso a chiamar la gatta gatta.*

La saluto infine ripetendole il sentimento del Venosino

*Vive: vale: si quid novisti rectius istis*
*Candidus imperti: si non, his utere mecum.*

Napoli addì 30 di maggio dell'anno 1835.

*Amicus amice scripsit*
A. C. G.

Digitized by Google

## CL. VIRO ANTONIO GIORDANO

CANONICO CANTORI SECUNDAE DIGNITATI ACERRARUM
CATHEDRALIS etc. etc.

*Cum Opuscula sua in lucem ederet Anno MDCCCXLV.*

*GREGORIUS ROSSI E FRACTA MAJORI*

*το ευπραττειν*

## ODE

Sic te, Pieridum decus,
Inter docta virorum agmina seligat
Phoebus, nec sinat opprimi
Lethaeo patrium quod celebras solum
Somno, ut tu invigilas tuum
Nomen perpetuis tradere honoribus
Doctis Jupiter! his libris
O quantas veneres eloquii inseris!
O quos mellifluos sonos
Te quondam docuit dulcis Anacreon!
An hic Symmachus abditas,
Vel Gruterus opes ex Latio erutas
Pandit doctiloquis modis?
O quam cuncta suo pondere profluunt!
Quae nec regia Dignitas,
Nec spernant alii Mercurialibus



Digitized by Google

Addicti artibus. Hanc novam
Qua nunc te religant, accipe lauream:
Atque hanc adde prioribus (1).
En, Jordane, tuis laudibus adsono.
Et si me excipies lubens,
Atque haec non renues candida carmina;
Nosces quod patriis viris,
Quos olim celebri nomine dixeras,
Immittis rutilans caput;
Nonnullisque etiam clarior emicas.

---

(1) Il ch. Signor Canonico Cantore D. Antonio Giordano Bibliotecario emerito della Real Biblioteca Borbonica, oltre di aver pubblicato una *Lettera* ed altri pezzi inediti del sommo Gio. Battista Vico. Nap. 1818 8.° et *Adnotationes* ejusdem Vici in Epistolam Q. Horatii Flacci. Neap. 1819 8.° et Editio 2.ª Neap. 1829 8°, e le *Memorie Istoriche sulla Campania*, e *sull' origine di Frattamaggiore*. Nap. 1834 8.°; Opere con appositi articoli descritte ed encomiate ne' Giornali letterarj nostri ed oltramonte, e per le notizie archeologiche sulle Città progenitrici di essa Campania Miseno, Cuma, Atella, e per la biografia de' Sommi della nostra patria Terra, ha messo a stampa altresì dal 1803 finoggi Opuscoli in variato genere, ne' quali ha dimostrato il di lui versatile ingegno, la estesa erudizione, e le non comuni letterarie conoscenze.

620332

Digitized by Google

## ELENCO DEGLI OPUSCOLI


1. *Componimenti per le nozze di Francesco I.° colla Principessa delle Spagne Maria Isabella.* . . . . . fog. 5 a 17
2. *Altri componimenti latini ed italiani indiritti ai Ministri di Stato fu Priore Seratti, Zurlo, Cardinal Borgia, Monsignor Magliola, Marchese Tommasi, Monsignor Bellorado e Monsignor Scanzano.* . . . . . fog. 18 a 29
3. *Elogia in funere Horatii Magliola Acerrarum ac S. Agathae Goth. Episcopi et pro Luca Giordano.* . . . . . fog. 30 a 32
4. *Iscrizioni latine ed italiane presentate all' Augusto Re Ferdinando II nel dì 29 Maggio 1843, quando si portò in Acerra ad osservare il primo tratto della strada ferrata, che da Napoli conduce in Capua* . . . . . fog. 33 a 36
5. *Iscrizioni pel Cardinal Serra, pel Protomedico Santoro, pel Principe di Trabia colla genealogia della sua illustre famiglia, ed altri componimenti italiani* . . . . . fog. 37 a 53
6. *Osservazioni sul Sonetto composto da Gennaro Terracina in morte dell' immortal Canova* . . . . . fog. 54 a 59
7. *Lettera sul vitto frugale.* . . . . . fog. 59 a 62
8. *Memoria sulla migliorazione dei Vini della Campania, letta nella Società Economica di Terra di Lavoro* . . fog. 63 a 19
9. *Vita di Monsignor Vincenzo Lupoli Vescovo di Telese* . fog. 92 a 116
10. *Cenno istorico sopra Acerra nella Campania.* . . . . fog. 117 a 140
11. *Lettera al Signor Cavaliere D. Niccolò M.ª Caracciolo di Capriglia per una quistione in dritto Canonico* . . fog. 141 a 168
12. *Ode di Gregorio Rossi indiritta all' Autore degli Opuscoli.* fog. 169 170
13. *Elenco degli Opuscoli* . . . . . fog. . . . 171


Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google